

# BOHEMIA

DE L'ART  
MUSEUM  
DE PARIS  
17 H.  
DE LA  
BIBLIOTHÈQUE  
NATIONALE



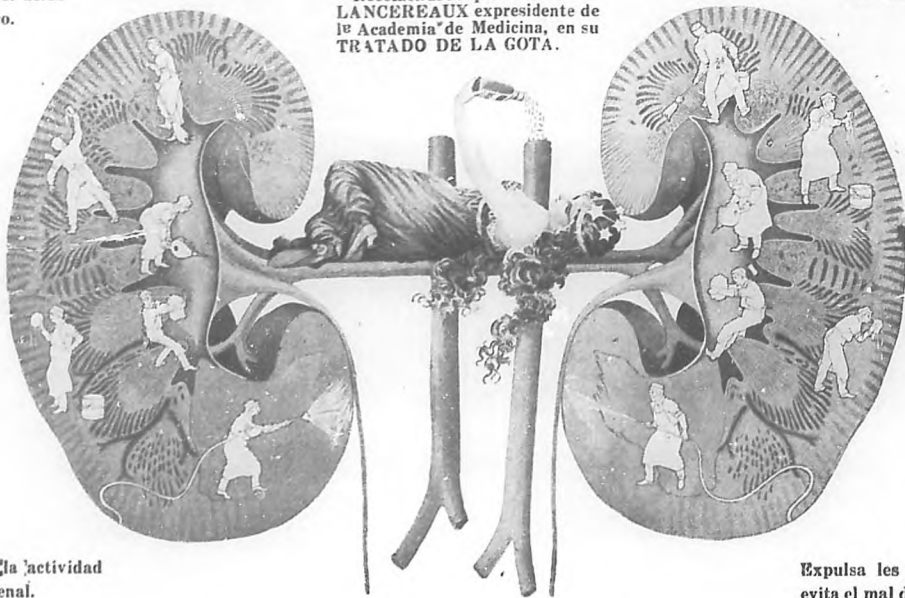
# URODONAL

vuelve como nuevo el filtro renal

Disuelve el ácido úrico.

Recomendado por el Profesor LANCEREAUX, presidente de la Academia de Medicina, en su TRATADO DE LA GOTA.

Elimina la urea.



Estimula la actividad renal.

Expulsa los cálculos, evita el mal de piedra.

El Urodonal sustituye las aguas minerales.

Siempre hay ventaja en tomar Urodonal.

"Siempre que exista motivo para sospechar que haya peligro de uremia, trátese únicamente de los riñones, del corazón, o de ambos órganos a la vez, el médico ha de pensar en el Urodonal. Tomando Urodonal, el enfermo se asegura contra la muerte repentina".

Dr. Raynaud, ex médico jefe de los Hospitales militares.

(Las muertes repentinas causadas por los riñones).

## SU MUERTE HA SORPRENDIDO A TODO EL MUNDO

Cuántas veces, al anunciarse el fallecimiento de un amigo, de un pariente o de un personaje conocido, habremos oído, leído o repetido nosotros mismos esta frase:—"Su muerte ha sorprendido a todo el mundo". Todos nos hemos sentido conmovidos, aterrados, por la noticia de aquella muerte repentina, y han venido los comentarios: "Murió en plena actividad, cuando su talento acababa de alcanzar su desarrollo completo. ¿Quién hubiera podido suponer que había de desaparecer tan pronto?"

Para casi todos, las muertes repentinas no se explican sino con estas palabras: **apoplejía, embolia, aneurisma**, por ser costumbre general la de imaginar que no se puede morir sino "tras larga y penosa enfermedad".

Y, sin embargo, por todas partes se oyen reflexiones por el estilo: "un hombre tan fuerte, que nunca estaba enfermo; antes sin ir más lejos, coreáramos a un banquete donde nos divertimos de lo lindo; él era el más alegre de todos los convidados....."

Y la gente se azora, debido a su ignorancia de las condiciones más elementales en que la vida se desenvuelve y puede apagarse brutalmente.

¿Saben Vds. por qué no se dan casos más frecuentes de muertes causadas por el envenenamiento producido por los residuos tóxicos que resultan de nuestras combustiones internas? Es porque estamos provistos de varias válvulas de eliminación.

El más importante—al par que el más frágil—de tales emuntorios es el riñón. Los fisiólogos han calculado que si se extrajera la quintésima de los residuos producidos por un hombre que funciona normalmente, tendría lo suficiente para matar instantáneamente tres semejantes suyos.

Cuando las arterias renales, endurecidas por la esclerosis, ya no son capaces para cumplir con su tarea eliminadora, los productos tóxicos se van acumulando en la sangre; es el período llamado de auto-intoxicación. Dicho período puede ser muy largo, sin que el sujeto note trastornos sensibles. Pero suele ocurrir que, con la aparición de una salud floreciente, muera súbitamente, invadida la sangre por una ola de ácido úrico tal que los riñones, desamparados y extenuados por sus luchas cotidianas, no han podido seguir filtrando.

En tales casos, se ha comprobado en la autopsia que los riñones se habían

defendido valientemente por espacio de veinte años y más, durante los cuales su dueño pudo comer y beber impunemente todo lo que le dió la gana, pero que habían acabado por desgastarse completamente.

Un filtro nuevo suministra agua limpia, pero con el tiempo, se va tupiendo y acaba por dar agua sucia. Limpiando el filtro, desaparece el depósito de todo: ésta es la imagen exacta del filtro renal.

Si sus riñones, agobiados por el inmenso trabajo depuratorio que se ven precisados a llevar a cabo, con motivo de la rica alimentación a base de carne, que, por tanto tiempo, le ha dado a Vd. ese cutis rosado y saludable, si sus riñones—repito—manifiestan señales de cansancio, un médico avisado le aconsejará que tome alimentos menos tóxicos, como por ejemplo, la leche, los huevos, las legumbres, etc. Su filtro ha de sentirse aliviado con ese régimen, y podrá Vd. gozar de un período de calma, pero ¡cuán precario e instable! Adelgazado, deprimido, no tardará Vd. en darse cuenta que la cosa anda mal.

Tarde o temprano, sus riñones no podrán funcionar y sucederá forzosamente, matemáticamente, que algún día, pasará de esta vida a la otra en un ataque de uremia, debido a la saturación de la sangre por la urea.

Y es así como su muerte habrá de sorprender a todo el mundo, que la atribuirá a toda clase de motivos, menos al verdadero.

Pues bien, ahora le pregunto a Vd., lector, y a Vd., señora, si tiene algún interés en la vida, bien sea por cuenta propia, o por sus familiares, o tal vez, por su país, ¿por qué no se dedica a la limpieza de sus filtros renales, teniendo como tiene un medio sencillo de verificarla, devolviendo a los riñones su permeabilidad, como si fueran nuevos? Mereced a este tratamiento, no será posible la obstrucción de los riñones y se habrá conquistado Vd. el poder depuratorio que le permitirá reírse de la arterioesclerosis, del artritisismo y de todas las litiasis.

El Urodonal representa un seguro contra la muerte repentina, que hiera sus víctimas con la misma brutalidad con que se desploma sobre la res la maza del matarife.

Dr. Daurian.

N. B.—El Urodonal se encuentra en todas las buenas droguerías y farmacias de la República.

EL ACIDO URICO, ¡ESE ES EL PELIGRO!

Vol. VII.

Número 39.

Habana, Octubre 1 de 1916.

# Bohemia



EMILIO BOBADILLA (Fray Candil)

## DESDE MI CELDA.

I



AY que llenar cuartillas, porque el escribir en un modo, como cualquier otro, de ganarse la vida. La verdad poco importa. ¡La verdad, la verdad! Es tan difícil saber dónde está! Y eso depende, en parte, de lo pobre del cerebro humano. No es veraz el que quiere; como no es inteligente el que se empeña en serlo. Así como no todos son los mismos colores, muy pocos son los que ven—y dicen—la verdad.

Vienen a cuento estas reflexiones con motivo de las noticias contradictorias que se publican a diario respecto de la guerra. ¡Cuántos embustes! Lo que si se sabe a ciencia cierta es que de un lado y otro mueren como chinches.

¿Cuándo acabará esta pesadilla lúgubre? ¿Quién lo sabe? Claro que los corresponsales de los periódicos están en el ajo. Según ellos—algunos, no todos—durará todavía uno o dos años. Pero ¿quedarán hombres? ¿Habrán balas?

II

Los que vienen de Verdun cuentan que aquello es el infierno. La

metralla cae como un huracán de hierro, barriendo con cuanto encuentra a su paso. Los que no peleamos no tenemos derecho a hablar—y menos en son despectivo—de semejante epopeya, digna de ser cantada por un poeta titánico. Pero si solo hemos de hablar de lo que vemos, ¡paga y vámonos! Casi todo lo que sabemos es por referencia. Nos testigos oculares de muy pocas cosas. El hombre es naturalmente crédulo. Comulga con ruedas de molino. Lo que parece inadmisiblemente es que quede un hombre en pie después de esas batallas inverosímiles.

De dinero y santidad, la mitad de la mitad.....

III

Aquí, en Biarritz, apenas se siente el estrago de la guerra. La vida se ha encarecido, eso sí; hay poco gas; el pan deja que desear; se apagan las calles tal vez demasiado temprano; los campos están desiertos.....

En Alemania supongo que sucederá lo mismo o peor. Pero, que d'íolos, no se oye el trueno del cañón ni se ven uniformes por las calles como en otras partes. Del mal, el menos.

Este silencio aldeano armoniza con mi espíritu fatigado y triste. La vida me da miedo. ¡He luchado tanto! Ahora las tardes son largas. (Ya sabrán Vds. que hemos cambiado oficialmente de horas). A eso de las siete me encamino a la playa. No hay un gato. Me siento en un banco y me pongo a contemplar el mar.

Las puestas del sol de Biarritz son hermosísimas. Se parecen a las de Cuba; pero son más largas y melancólicas. El puerto de Biarritz tiene algo que recuerda parte del Malecón. El faro mueve a pensar en el Morro; y los hoteles y villas de las cercanías, traen a la memoria el caserío del Vedado.

IV

A las siete de la tarde aún es de día. El cielo se arrebola; el agua del mar toma tonos azules, oscuros, tirando a negros, a grises. Las peñas fluyen enormes esponjas fosiles. A lo lejos se dibuja el velamen de un barco. La brisa adormece. A eso de las ocho empiezan a borrarse los contornos de las cosas.

Por el horizonte vagan sangrientas desgarraduras que se van desvaneciendo en una mancha rosácea.

La tarde se ha ido. Viene la noche, una noche clara con claridades de noches de Ceylan. Parece de día.

Tal vez haga la misma noche en los sitios en que se está batiendo el cobre.... A mi esta noche me sugiere estados de alma de una profunda tranquilidad casi mística. A millones de hombres solo sirve para cazarse alevosamente....

Fray CANDIL.

Nota de la D.—Con el artículo precedente inicia "Bohemia", la valiosa colaboración de literato de tanto fuste y crítico de tan gran renombre como el señor Emilio Bobadilla, Fray Candil.

El brillante autor de "A Fuego lento" hará en números sucesivos las delicias de los miles de lectores con que cuenta nuestra publicación. Su sutileza y su talento ya son del dominio público para que necesitemos una vez más loarlos.... El solo nombre de Fray Candil es como un pendón glorioso en las lides del arte.

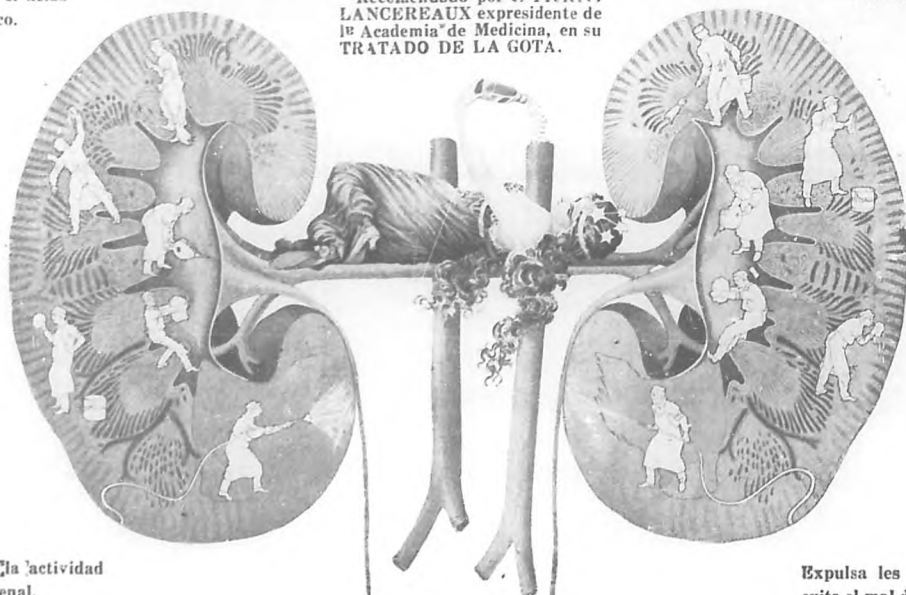
# URODONAL

vuelve como nuevo el filtro renal

Disuelve el ácido úrico.

Recomendado por el Profesor LANCEREAUX expresidente de la Academia de Medicina, en su TRATADO DE LA GOTA.

Elimina la urea.



Estimula la actividad renal.

Expulsa los cálculos, evita el mal de piedra.

El Urodonal sustituye las aguas minerales.

Siempre hay ventaja en tomar Urodonal.

"Siempre que exista motivo para sospechar que haya peligro de uremia, trátese únicamente de los riñones, del corazón, o de ambos órganos a la vez, el médico ha de pensar en el Urodonal. Tomando Urodonal, el enfermo se asegura contra la muerte repentina".

Dr. Raynaud, exmédico jefe de los Hospitales militares.

(Las muertes repentinas causadas por los riñones).

## SU MUERTE HA SORPRENDIDO A TODO EL MUNDO

Cuántas veces, al anunciarse el fallecimiento de un amigo, de un pariente o de un personaje conocido, habremos oído, leído o repetido nosotros mismos esta frase: "Su muerte ha sorprendido a todo el mundo". Todos nos hemos sentido conmovidos, aterrados, por la noticia de aquella muerte repentina, y han venido los comentarios: "Murió en plena actividad, cuando su talento acababa de alcanzar su desarrollo completo. ¿Quién hubiera podido suponer que había de desaparecer tan pronto?"

Para casi todos, las muertes repentinas no se explican sino con estas palabras: **apoplejía, embolia, aneurisma**, por ser costumbre general la de imaginar que no se puede morir sino "tras larga y penosa enfermedad".

Y, sin embargo, por todas partes se oyen reflexiones por el estilo: "un hombre tan fuerte, que nunca estaba enfermo; antes sin ir más lejos, concurrimos a un banquete donde nos divertimos de lo lindo; él era el más alegre de todos los convidados....."

Y la gente se azora, debido a su ignorancia de las condiciones más elementales en que la vida se desenvuelve y puede apagarse brutalemente.

¿Saben Vds, por qué no se dan casos más frecuentes de muertes causadas por el envenenamiento producido por los residuos tóxicos que resultan de nuestras combustiones internas? Es porque estamos provistos de varias válvulas de eliminación.

El más importante—al par que el más frágil—de tales emunitorios es el riñón. Los fisiólogos han calculado que si se extrajera la quintaesencia de los residuos producidos por un hombre que funciona normalmente, tendría lo suficiente para matar instantáneamente tres semejantes suyos.

Cuando las arterias renales, endurecidas por la esclerosis, ya no son capaces para cumplir con su tarea eliminadora, los productos tóxicos se van acumulando en la sangre; es el período llamado de auto-intoxicación. Dicho período puede ser muy largo, sin que el sujeto note trastornos sensibles. Pero suele ocurrir que, con la apariencia de una salud floreciente, muera súbitamente, invadida la sangre por una ola de ácido úrico tal que, los riñones, desamparados y extenuados por sus luchas cotidianas, no han podido seguir filtrando.

En tales casos, se ha comprobado en la autopsia que los riñones se habían

defendido valientemente por espacio de veinte años y más, durante los cuales su dueño pudo comer y beber impunemente todo lo que le dió la gana, pero que habían acabado por desgastarse completamente.

Un filtro nuevo suministra agua limpia, pero con el tiempo, se va tupidando y acaba por dar agua sucia. Limpiando el filtro, desaparecerá el depósito de todo; ésta es la imagen exacta del filtro renal.

Si sus riñones, agobiados por el inmenso trabajo depuratorio que se ven precisados a llevar a cabo, con motivo de la rica alimentación a base de carne, que, por tanto tiempo, le ha dado a Vd, ese cutis rosado y saludable, si sus riñones—repto—manifiestan señales de cansancio, un médico avisado le aconsejará que tome alimentos menos tóxicos, como por ejemplo, la leche, los huevos, las legumbres, etc. Su filtro ha de sentirse aliviado con ese régimen, y podrá Vd, gozar de un período de calma, pero ¡cuán precario e instable! Adelgazado, deprimido, no tardará Vd, en darse cuenta que la cosa anda mal.

Tarde o temprano, sus riñones no podrán funcionar y sucederá forzosamente, matemáticamente, que, algún día, pasará de esta vida a la otra en un ataque de uremia, debido a la saturación de la sangre por la urea.

Y es así como su muerte habrá de sorprender a todo el mundo, que la atribuirá a toda clase de motivos, menos al verdadero.

Pues bien, ahora le pregunto a Vd., lector, y a Vd., señora, si tiene algún interés en la vida, bien sea por cuenta propia, o por sus familiares, o tal vez, por su país, ¿por qué no se dedica a la limpieza de sus filtros renales, teniendo como tiene un medio sencillo de verificarla, devolviendo a los riñones su permeabilidad, como fueran nuevos? Merced a este tratamiento, no será posible la obstrucción de los riñones y se habrá conquistado Vd, el poder depuratorio que le permitiera reirse de la arterioesclerosis, del artritisismo y de todas las litiasis.

El Urodonal representa un seguro contra la muerte repentina, que hiera sus víctimas con la misma brutalidad con que se desploma sobre la res la maza del matarife.

Dr. Daurian.

N. B.—El Urodonal se encuentra en todas las buenas droguerías y farmacias de la República.

EL ACIDO URICO, ¡ESE ES EL PELIGRO!

Vol. VII.

Número 39.

Habana, Octubre 1 de 1916.

# Bohemia



EMILIO BOBADILLA (Fray Candil)

## DESDE MI CELDA.

I



AY que llenar cuartillas, porque el escribir es un modo, como cualquier otro, de ganarse la vida. La verdad poco importa; ¡La verdad, la verdad! Es tan difícil saber dónde está! Y eso depende, en parte, de lo pobre del cerebro humano. No es veraz el que quiere; como no es inteligente el que se empeña en serlo. Así como no todos ven los mismos colores, muy pocos son los que ven—y dicen—la verdad.

Vienen a cuento estas reflexiones con motivo de las noticias contradictorias que se publican a diario respecto de la guerra. ¿Cuántos embustes! Lo que sí se sabe a ciencia cierta es que de un lado y otro mueren como chinches.

¿Cuándo acabará esta pesadilla lúgubre? ¿Quién lo sabe? Claro que los corresponsales de los periódicos están en el ajo. Según ellos—algunos, no todos—durará todavía uno o dos años. Pero ¿quedarán hombres? ¿Habrá balas?

II

Los que vienen de Verdun cuentan que aquello es el infierno. La

metralla cae como un huracán de hierro, barriendo con cuanto encuentra a su paso. Los que no peleamos no tenemos derecho a hablar—y menos en son despectivo—de semejante epopeya, digna de ser cantada por un poeta titánico. Pero si solo hemos de hablar de lo que vemos, ¡apaga y vámonos! Casi todo lo que sabemos es por referencia. Somos testigos oculares de muy pocas cosas. El hombre es naturalmente crédulo. Comulga con ruedas de molino. Lo que parece inadmisiblemente es que quede un hombre en pie después de esas batallas inverosímiles.

De dinero y santidad, la mitad de la mitad

III

Aquí, en Biarritz, apenas se siente el estrago de la guerra. La vida se ha encarecido, eso sí; hay poco gas; el pan deja que desear; se apagan las calles tal vez demasiado temprano; los campos están desiertos.....

En Alemania supongo que sucederá lo mismo o peor. Pero, que diablos, no se oye el trueno del cañón ni se ven uniformes por las calles como en otras partes. Del mal, el menos.

Este silencio aldeano armoniza con mi espíritu fatigado y triste. La lucha me da miedo. ¡He luchado tanto! Ahora las tardes son largas. (Ya sabrán Vds, que hemos cambiado oficialmente de horas). A eso de las siete me encamino a la playa. No hay un gato. Me siento en un banco y me pongo a contemplar el mar.

Las puestas del sol de Biarritz son hermosísimas. Se parecen a las de Cuba; pero son más largas y melancólicas. El puerto de Biarritz tiene algo que recuerda parte del Malecón. El faro mueve a pensar en el Morro; y los hoteles y villas de las cercanías, traen a la memoria el caserío del Vedado.

IV

A las siete de la tarde aún es de día. El cielo se arrebola; el agua del mar toma tonos azules, oscuros, tirando a negros, a grises. Las peñas fugen enormes esponjas fosiles. A lo lejos se dibuja el velamen de un barco. La brisa adormece. A eso de las ocho empiezan a borrarse los contornos de las cosas.

Por el horizonte vagan sangrientas desgarraduras que se van desvaneciendo en una mancha rosácea.

La tarde se ha ido. Viene la noche, una noche clara con claridades de noches de Ceylan. Parece de día.

Tal vez haga la misma noche en los sitios en que se está batuyendo el cobre.... A mi esta noche me sugiere estados de alma de una profunda tranquilidad casi mística. A millones de hombres solo sirve para cazarse alevosamente.....

Fray CANDIL.

Nota de la D.—Con el artículo precedente inicia "Bohemia", la valiosa colaboración de literato de tanto fuste y crítico de tan gran renombre como el señor Emilio Bobadilla, Fray Candil.

El brillante autor de "A Fuego lento" hará en números sucesivos las delicias de los miles de lectores con que cuenta nuestra publicación. Su sutileza y su talento ya son del dominio público para que necesitemos una vez más loarlos. El solo nombre de Fray Candil es como un prodigio glorioso en las lides del arte.



**K**VOLUNTARIAMENTE, merced al sentido colectivo que adquieren los hechos individuales en días como éstos, una dama y un caballero germanos han realizado, con intervalo de pocos meses, actos de propaganda que aventajarán en eficacia a los artículos de cómica efervescencia publicados en esa **Atalaya Germana** de Barcelona, desde la cual, por un fenómeno quizás de miopía, quizás de espejismo, divisan los panegiristas alemanes horizontes demasiado risueños.

En nuestro espíritu, que raras veces llega a las concepciones generales sin pasar por los peldaños de la unidad, los dos ejemplos moverán más simpatías remisas que las largas hipótesis y las soflamas de la célebre revista teutona. Bastaron para realizarlos un poco de desesperación, un mucho de decisión y un instrumento del todo apropiado a su raza y a esta época flamígera—un revólver; y sobre las palabras escritas o dichas por embriaguez de patriotismo—y algunas veces de algo más—dominará el recuerdo de estos dos suicidios que no sugieren la fórmula, siempre rebatible, de una teoría, sino la onda cordial de la emoción.

Ambas tienen por germen la predisposición sentimental común a los Werter y a los Atila; y ambas merecerían una suave simpatía sin restricciones si, por demostrada desdicha, no marcase el punto inferior de una escala que, al exaltarse, produce caracteres de hierro para los cuales la vida es un problema en el cual las cifras han de manejarse con obstinada indiferencia a pesar de representar abnegación, dolor, sacrificio, esfuerzo, ... cuanto hay de divino en la sensibilidad humana; cuanto, según la frase regia del propio Herder "transforma cada hombre en un 'Todo'".

La dama, exasperada por no tener noticias de su hijo—q. quizá mataba o moría en las predestinadas planicies donde Actius y Teodorico combatieron en el 480—no pudo soportar la tensión de su amor, y separada por la distancia y por los peligros, alucinada por el presentimiento, excitada por el espectáculo de las diversiones q. tejían, sin reparar en su corazón saturado de angustia, los que por no tener guerra ni amenaza gustaban a sorbos anchos y sensuales los jugos de la vida, aplicó un revólver junto a su sien, pensó en el hijo ausente y se fue a buscarlo hacia la eternidad. Ante este dolor, ¿qué pluma osará poner un comentario que no sea de piedad y respeto? ¿Qué prejuicio llevará a un hombre honrado a dar falsa e ingeniosa interpretación al paroxismo del amor desligado de escorias que tan pocas veces germina fuera del corazón de las madres? Drama es este ante cuyo dolor las fronteras de la nacionalidad se desvanecen; su grandeza es tanta que solo con exponerlo, sin necesidad de comentarios ni de adjetivos, se fija en el espíritu su profundidad. Han pasado ya varios meses y el recuerdo perdura aún; y nos imaginamos: ¿Ya en la clara y excitante Sevilla, bajo la gloria de los azahares, a la pobre madre viviendo la vida brumosa de su espíritu y cediendo al cabo a las ansias de trasponer en un solo minuto, forzando las puertas de la Vida con la suprema ganza de una bala, el diñel misterioso tras el cual suponía al espíritu de su hijo esperándola yerto de soledad.

El segundo caso, publicado hace muy pocos días, es el de Herr Hugo Schmitz, oficial germano internado en Málaga. También él ha confiado al cañón de un revólver el consuelo a una de esas penas superiores a nuestra capacidad de sufrimiento; pero esta vez el drama tiene en su negrura la gracia romántica eternizada en Julieta y Romeo por el gran Will, pues, como en la ficción, sostienen la cortina dos personajes de perenne prestigio: el Amor y la Muerte. Bajo el tibio aire andaluz, exaltado por los efluvios de una tierra q. no conoce el invierno, arrullado por el mar, y por los recuerdos de la patria lejana y combatida, nació y se fortificó el amor mientras la Muerte con su risa de hueso, acechaba escondida entre los limonares. La pasión aprovechó para hacerse novelesca todas las excepciones, diversidad de razas, destierro, impetu bélico encadenado; y cuando ya formaba magnífica llama, un solo golpe de guadaña tendió para siempre en la húmeda sombra del nicho a 'a q. poco antes era para el mancebo cifra vivaz de las gracias hispánicas. Después de esta funebre peripecia el drama se precipita hacia el final, sin apartarse de las normas del más bello romantismo: visitas al cementerio, flores místicas, viento de la tarde entre los cipreses, meditaciones en las noches hondas bajo el parpadeo plateado de los astros, misa oída con fervor, como anticipo de la comunión espiritual, consuelo prometido a su angustia por la segadora, y por último el ademán brusco —arma

que hierre, arma que abrasa, cuerda que troncha, salto en el abismo— que apartan los suicidas su barca de las riberas de la vida

\*\*\*

Nadie al conocer estos dos suicidios podrá refrenar la simpatía, que una vez suelta rehusa a los límites de la razón y puede ir más allá de lo justo. Los que creyendo resolver únicamente problemas personales echaron una brizna en la balanza donde se pesan los destinos de su país, serán factores inconscientes de los propagandistas germanófilos, y por los caminos del sentimentalismo hay de ayudarlos más que esas argumentaciones que en vano pretenden entrar por la puerta estrecha de la razón. El primer suicidio conmoverá muchas entrañas maternas; el segundo ternecerá a muchas frívolas y mil ojerás se avivarán mientras los labios murmuran nostálgicos: "Ése sí que sabía querer". ¿Querer? ¿Odiar? ¿No podría intentarse aquí una larga prueba acerca de las condiciones necesarias al cariño y hasta al odio para no ser solo útiles o perjudiciales a quien los lleva en su alma? No queda ya espacio, ... Pero sin negar lo legítimo de la simpatía que ambas desventuras despierten se hace precisa una aclaración: La dama y el enamorado que tan radicalmente cortaron sus vínculos terrenales, excitan nuestra sensibilidad por que no han pretendido ser férreas entelequias subordinadas a la idea del predominio de una raza, por que el desamparo y la impotencia los han empujeado, no han humanizado, y ante el golpe de la adversidad no hallaron la resistencia dura del super-hombre, sino ese gesto a la vez condenable y admirable que un gran dolor inspira a tantas pobres criaturas.

A. HERNÁNDEZ CATÁ.

## CAMPESINA.

Para Félix y José Joaquín Tejada.

I

Buen Otoño. Mañana que nace fresca y pura  
y que tiñe de un dulce misticismo el paisaje.....  
Canto del gallo padre que vibra en la espesura  
matinal, como una clarinada salvaje.....

Buen Otoño. Mañana dulce y clara de Octubre.  
Perlas pone en las hojas el rocío que cae.  
La vieja vaca tiene buena leche en la ubre,  
que la mano maestra del campesino extrae.....

Hay buen olor a campo. Hay buen café colado.  
Allá espera la noble brusquedad del arado  
la campesina mano que lo hundirá en la tierra.....

Al despertar la aurora, se van hacia allá abajo  
los buenos labradores que atraviesan la sierra,  
se van alegremente camino del trabajo.....

II

Buen Otoño. La tarde tiene azul de marino.  
Bajo la dulce y clara tarde del mes de Octubre  
una turba de pollos corre tras la gallina.  
La vieja vaca tiene buena leche en la ubre.....

Hay buen pasto. Buen agua surca el canal del río.  
Las ramas están llenas de sus frutos maduros.  
Sobre el fogón de piedra del amable bohío  
hierve el café que emana sus aromas más puros.....

Ladra el perro al tranquilo paso de los viajeros  
que osan hollar la blanca línea de los senderos.  
El cielo azul arriba y el campo verde abajo

llenan el infinito con sus dulces colores.  
Cuando la tarde muere, los buenos labradores  
vienen pesadamente de vuelta del trabajo.

Enrique Cazade.

CUBA ARTISTICA Y PINTO RESCA.





**I**NVOLUNTARIAMENTE, merced al sentido colectivo que adquieren los hechos individuales en días como éstos, una dama y un caballero germanos han realizado, con intervalo de pocos meses, actos de propaganda que aventajarán en eficacia a los artículos de cómica efervescencia publicados en esa **Atalaya Germana** de Barcelona, desde la cual, por un fenómeno quizás de miopía, quizás de espejismo, divisan los paucísimos alemanes horizontes demasados risueños.

En nuestro espíritu, que raras veces llega a las concepciones generales sin pasar por los peñaños de la unidad, los dos ejemplos moverán más simpatías remisas que las largas hipótesis y las soflamas de la célebre revista teutona. Bastaron para realizarlos, un poco de desesperación, un mucho de decisión y un instrumento del todo apropiado a su raza y a esta época flamígera—un revólver; y sobre las palabras escritas o dichas por embriaguez de patriotismo—y algunas veces de algo más—dominará el recuerdo de estos dos suicidios que no sugieren la fórmula, siempre rebatible, de una teoría, sino la onda cordial de la emoción.

Ambas tienen por germen la predisposición sentimental común a los Werter y a los Atila; y ambas merecerían una suave simpatía sin restricciones si, por demostrada desdicha, no marcasen el punto inferior de una escala que, al exaltarse, produce caracteres de hierro para los cuales la vida es un problema en el cual las cifras han de manejarse con obstinada indiferencia a pesar de representar abnegación, dolor, sacrificio, esfuerzo... cuanto hay de divino en la sensibilidad humana; cuanto, según la frase regia del propio Herder "transforma cada hombre en un Todo".

La dama, exasperada por no tener noticias de su hijo—q. quizá mataba o moría en las predestinadas planicies donde Aetius y Teodorico combatieron en el 480—no pudo soportar la tensión de su amor, y separada por la distancia y por los peligros, alucinada por el presentimiento, excitada por el espectáculo de las diversiones q. tejían, sin reparar en su corazón saturado de angustia, los que por no tener guerra ni amenaza gustaban a sorbos anchos y sensuales los jugos de la vida, apiló un revólver junto a su sien, pensó en el hijo ausente y se tiró a la espalda. ¿Vale la pena de morir, ¿que pluma osará poner un comentario que no sea de piedad y respeto? ¿Que prejuicio llevará a un hombre honrado a dar falsa e ingeniosa interpretación al paroxismo del amor desligado de escorias que tan pocas veces germina fuera del corazón de las madres? Drama es este ante cuyo dolor las fronteras de la nacionalidad se desvanecen; su grandeza es tanta que solo con exponerlo, sin necesidad de comentarios ni de adjetivos, se fija en el espíritu su profundidad. Han pasado ya varios meses y el recuerdo perdura aún; y nos imaginamos allá en la clara y excitante Sevilla, bajo la gloria de los azahares, a la pobre madre viviendo la vida brumosa de su espíritu y cediendo al cabo a las ansias de trasponer en un solo minuto, forzando las puertas de la Vida con la suprema ganziña de una bala, el dintel misterioso tras el cual suponía al espíritu de su hijo esperándola yerto de soledad.

\*\*\*

El segundo caso, publicado hace muy pocos días, es el de Herr Hugo Schmitz, oficial germano internado en Málaga. También él ha confiado al cañón de un revólver el consuelo a una de esas penas superiores a nuestra capacidad de sufrimiento; pero esta vez el drama tiene en su negrura la gracia romántica eternizada en Julieta y Romeo por el gran Will, pues, como en la ficción, sostiene la cortina dos personajes de perenne prestigio: el Amor y la Muerte. Bajo el tibiaire andaluz, exaltado por los efluvios de una tierra q. no conoce el invierno, arrullado por el mar, y por los recuerdos de la patria lejana y combatida, nació y se fortificó el amor mientras la Muerte con su risa de hueso, acechaba escondida entre los limonares. La pasión aprovechó para hacerse novelesca todas las excepciones, diversidad de razas, destierro, impetu bélico encadenado; y cuando ya formaba magnífica llama, un solo golpe de guadaña tendió para siempre en la húmeda sombra del nicho a la q. poco antes era para el mancebo cifra vivaz de las gracias hispánicas. Después de esta funebre peripecia el drama se precipita hacia el final, sin apartarse de las normas del más bello romanticismo: visitas al cementerio, flores místicas, viento de la tarde entre los cipreses, meditaciones en las noches hondas bajo el parpadeo plateado de los astros, misa oída con fervor, como anticipo de la comunión espiritual, consuelo prometido a su angustia por la segadora, y por último el ademán brusco—arma

que hierre, arma que abrasa, cuerda que troncha, salto en el abismo—que apartan los suicidas su barca de las riberas de la vida.

\*\*\*

Nadie al conocer estos dos suicidios podrá refrenar la simpatía, que una vez suelta rehúsa a los límites de la razón y puede ir más allá de lo justo. Los que creyendo resolver únicamente problemas personales echaron una brizna en la balanza donde se pesan los destinos de su país, serán factores inconscientes de los propagandistas germanófilos, y por los caminos del sentimentalismo hay de ayudarlos más que esas argumentaciones que en vano pretenden entrar por la puerta estrecha de la razón. El primer suicidio conmovió muchas entrañas maternas; el segundo se ternecerá a muchas frívolas y mil ojerás se avivarán mientras los labios murmuran nostálgicos: "Ese sí que sabía querer". ¿Querer? ¿Odiar? ¿Matar? ¿Podría intentarse aquí una larga prueba acerca de las condiciones necesarias al cariño y hasta al odio para no ser solo útiles o perjudiciales a quienes los lleva en su alma? No queda ya espacio. . . . Pero sin negar lo legítimo de la simpatía que ambas desventuras despierten se hace precisa una aclaración: La dama y el enamorado que tan radicalmente cortaron sus vínculos terrenales, excitan nuestra sensibilidad por que no han pretendido ser férreas entelequias subordinadas a la idea del predominio de una raza; por que el desamparo y la impotencia los han empujeado, los han humanizado, y ante el golpe de la adversidad no hallaron la resistencia dura del super-hombre, sino ese gesto a la vez condenable y admirable que un gran dolor inspira a tantas pobres criaturas.

A. HERNÁNDEZ CATÁ.

## CAMPESINA.

Para Félix y José Joaquín Tejada.

Buen Otoño. Mañana que nace fresca y pura  
y que tife de un dulce misticismo el paisaje. . . .  
Canto del gallo padre que vibra en la espesura  
matinal, como una clarinada salvaje. . . .

Buen Otoño. Mañana dulce y clara de Octubre.  
Perlas pone en las hojas el rocío que cae.  
La vieja vaca tiene buena leche en la ubre,  
que la mano maestra del campesino extrae. . . .

Hay buen olor a campo. Hay buen café colado.  
Allá espera la noble brusquedad del arado  
la campesina mano que lo hundirá en la tierra. . . .

Al despertar la aurora, se van hacia allá abajo  
los buenos labradores que atraviesan la sierra,  
se van alegremente camino del trabajo. . . .

### II

Buen Otoño. La tarde tiene azul de marina.  
Bajo la dulce y clara tarde del mes de Octubre  
una turba de pollos corre tras la gallina.  
La vieja vaca tiene buena leche en la ubre. . . .

Hay buen pasto. Buen agua surca el canal del río.  
Las ramas están llenas de sus frutos maduros.  
Sobre el fogón de piedra del amable bohío  
hierve el café que emana sus aromas más puros. . . .

Ladra el perro al tranquilo paso de los viajeros  
que osan hollar la blanca línea de los senderos.  
El cielo azul arriba y el campo verde abajo

llenan el infinito con sus dulces colores.  
Cuando la tarde muere, los buenos labradores  
vienen pesadamente de vuelta del trabajo.

Enrique Cezade.

CUBA ARTISTICA Y PINTORESCA.

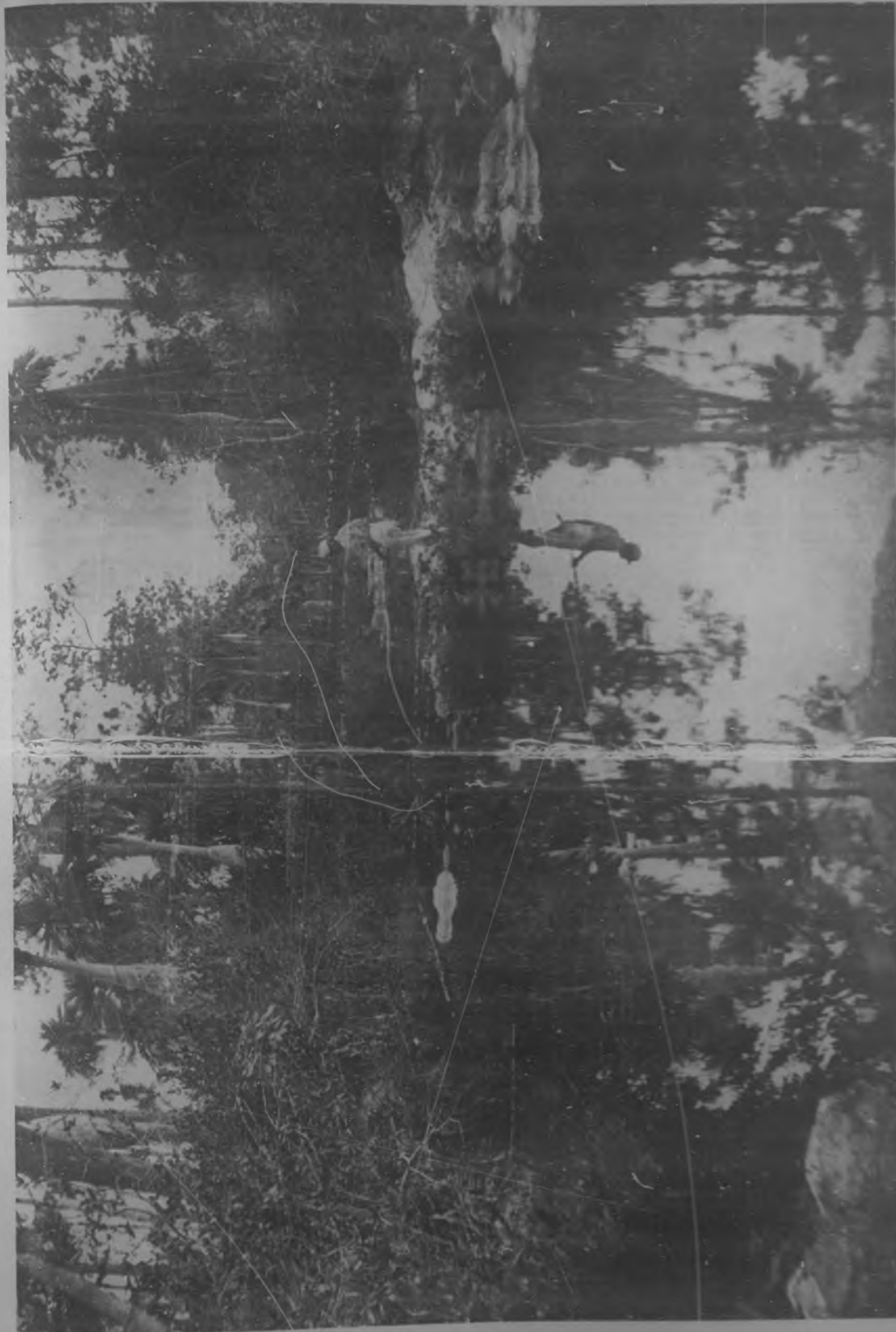


Foto. de J. Antonio Pérez.

PAUJEL.



## LA ORACION DE LA TARDE

POR M. A. DIAZ.

**P**ARECE inexplicable la hermosa de aquel conjunto magnífico, de imponencia sublime, que presenta, en mis queridas montañas ecuatoriales, la caída de la tarde.

Los vívidos celajes de gualda-nácar, verde y rojo, en extraordinaria combinación, parecen caprichosas pinceladas trazadas en el azul, por el Divino Maestro, como sobre un lienzo admirable, preparado por la Naturaleza.

El cielo, en que campea el sol durante el día, radiante y esplendoroso, se coloreaba de un tinte melancólico y dulce, que habla al alma en un lenguaje muy tierno, de añoranzas y nostalgias fugitivas.

Céfiro, raudo, después de acariciar las flores a su paso, va a ocultarse en el bosque, para mecer con su soplo caprichoso, el nido en que arrullan sus quereres, los trovadores de la selva.

Los lagos y riachuelos espontáneos; las vertientes que arrastran de las cumbres, en hilos de plata sus aguas bulliciosas, parece que murmurán con más cadencia y armonía, al deslizarse en las horas de la meditación.

El ganado se ha recogido ya, y los pastores entonando las canciones monótonas de la montaña, se van acercando a la heredad, cansados, aunque alegres y satisfechos.

Todos se han retirado de la era, después de concluida la faena. El descanso se impone.

Juan y Marcela, los propietarios de la pequeña hacienda "Esperanza", situada en una cuchilla de la montaña, son los únicos que se han quedado todavía, haciendo un "recojo"; y alegres, con la satisfacción de sus conciencias limpias, piensan en el trabajo, que les proporciona las comodidades de la vida, y hablan de su hijo Jorge, a quien aman "con todo su corazón", como ellos dicen, y que lo han enviado a la ciudad para que estudie.

—Sin duda que aprenderá....

—Ya lo creo; y más si tiene la constancia de su padre—dice Marcela.

—Y la fé de su madre—agregó Juan.

—Es verdad. Sin esa fé, que nunca nos ha abandonado, no estaríamos unidos, ni tendríamos nuestro querido Jorge.

—Y que lo digas, mujer!.... Pero, silencio... la campana de la aldea toca a la oración.... Recemos, por la salud de los que viven; por el consuelo de los que sufren, por el descanso de los muertos....!

Y en ese instante de recogimiento, en que así como las flores abren sus corolas para exhalar su perfume, el alma sencilla de los campesinos, fortalecida por la fé, alza a Dios una plegaria que no han aprendido en ningún libro, porque no saben leer; pero que no por esto deja de ser pura y sentida....

Por que ellos hablan al Hacedor Supremo, en la naturaleza; por que esperan en El; y tanto en sus amarguras como en sus satisfacciones; en sus pesares como en sus regocijos; invocan su nombre, ya para pedirle, ya para agradecerle, con su lenguaje, sencillo y elocuente, en el que expresan la verdad, y enseñan los repliegues más recónditos del alma, a su Creador!

II

Hace unos quince años Juan y Marcela eran jóvenes los dos; se encontraron una tarde a la puesta del sol, juntos y solos, en un potrero que estaban "deshierbando".

Habían quedado rezagados.

Iban a retirarse, cuando oyeron el eco triste de la campana: se detuvieron; inclinaron la cabeza y oraron....

Luego, se volvieron al poniente para mirar al sol fundirse en el ocaso, después unirse, en un beso de fuego, a la tierra y al cielo.... allá tras las montañas de Tulcán.

Se encontraron sus miradas; se besaron sus almas con los ojos.

Inmediatamente; sin temor ni vacilación, se apresuró a decir de corrido Juan:

—Marcela, te amo: quieres ser mi mujer?

—Sí.

—Entonces, esperemos el volver de los pastores....

—¿Y cuándo será?

—Mañana.

—Pues bien: de todos modos, Dios mediante, nos casaremos, no es verdad?

—Te lo juro!

Al amable lector extrañará esa manera de arreglar un noviazgo; pero debemos enterarlo, de que en aquellas remotas y bellísimas montañas cuando un mozo se declara, es por que tiempo atrás ha estado amando, y desde que adquirió la seguridad de no ser desairado, ha comenzado a hacer sus economías, y a rodear de atenciones, a su manera, a la que más tarde hace su esposa.

### III

Al día siguiente, por mandato del señor Alcalde, se reunieron en el Ayuntamiento, con sus trajes domingueros, todos los mozos que tenían edad suficiente para entrar al servicio, y los cuales debían ser sorteados esa tarde, públicamente.

Marcela estaba en su modesta casita esperando la vuelta de Juan, quien ya había pedido su mano, al tío Antonio y a la señora Petronila, sus padres adoptivos, por que Marcela era huérfana: sus autores habían muerto, hacía años, una tras otro, atacados de la epidemia que, como un latigazo del destino, azotó, desolando, esa comarca.

La ceremonia de sacar los números de las ánforas, duró tres horas. Serían las cinco de esa misma tarde, cuando se presentó Juan en casa de su prometida.

En el semblante llevaba retratada la angustia de su corazón: había caído soldado.

Marcela lo miró; comprendió lo que había pasado, en un suspiro de resignación, hizo su ofrenda a la altura, y preguntó, serena:

—Soldado, Juan?

—Sí, soldado.... pero no hay que apurarse! Ea, no todos los que van a la guerra mueren en ella! Verdad que soy soldado; pero también es seguro así no me llame Juan, que volveré para casarme.

—Así sea!

—Dios te oiga!

—Ahora, y puesto que eres mi novia, ahí van esos pesos, que son toda mi economía, guárdalos hasta mi regreso, y entonces....

—Nos casaremos, Juan.

—Ah, seguro, Marcela, nos casaremos.

## GIOACHINO ROSSINI.

ULTIMOS MOMENTOS DE SU VIDA.

PARA MI BUEN AMIGO  
—LEONARDO DIAZ—



Escudo de Rossini.

**N**O existe, no puede existir en lo humano, hecho alguno ligado a la vida de un gran hombre que no despierte el más vivo interés ni que deje de extenderse y desarrollarse tanto más, cuanto mayor sea el contraste que ofrezca con el modo de ser y particulares condiciones de aquel que ha sido su causa única, verdadero origen.

El carácter de Rossini mitad serio y mitad burlón, como observa Alejandro Dumas, (padre) en su obra "Mes Memories" 10 tomos—Calmann-Levy, París; 1869,—su manera de expresarse, unas veces con delicadeza, otras intercambiando chistes y epigramas punzantes, el poco aprecio q. hizo de sus triunfos, el desdén con que siempre miró sus fiascos, el abandono y descuido con que escribió muchas de sus inmortales obras, la indiferencia que mostró ante las críticas que le fueron dirigidas, la

calma y la serenidad con que tomó todo aquello q. influye poderosamente en la vida y carrera de un artista, parecen ser la consecuencia del proceder legítimo de un ser raro de un epicureo, "pur sang" de un hombre de corazón helado, indiferente y frío, ajeno a todo arranque de ternura, a toda idea religiosa a todo suceso desgraciado triste y sombrío.

A pesar de todo lo dicho anteriormente, Rossini no era lo que aparentaba; tenía dice Delle Sedie, en su obra "I grandi della musica Italiana" "un corazón noble compasivo y afectuoso, fué hijo excelente, con sus amigos, cons-

cho que pasamos a relatar para tener idea exacta de la opinión q. sobre ella tenía.

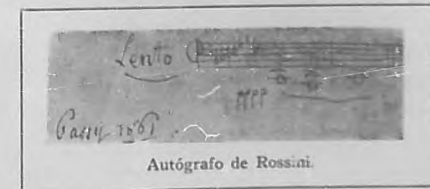
Días después que el célebre doctor Nelaton hubo operado al ilustre enfermo, vióse entrar en la "Villa Ingres", donde residía, a Monseñor Chigi nuncio apostólico de S. S. en la capital de Francia, quien forzando la consigna que era de no molestar al enfermo, llegó hasta la habitación en que este se encontraba penetró en ella y cerró tras sí la puerta. Los que allí cerca se encontraban al ver esto creyeron llegada la última hora del maestro, desgraciadamente para él no fué así, pues mucho tiempo aún que sufrir antes que esto sucediera.

La entrevista fué corta, cortisimo



Gioachino Rossini

Nació en Pesaro, el 29 de Febrero 1792. Murió en Passy, alrededores de París, el 14 de Noviembre de 1868.



Autógrafo de Rossini.



Isabel Colbrand, esposa de Rossini.

tante y fiel. Como compositor tuvo el talento de vivir con todos, envidiado sí, pero envidioso no".

En cuanto a sus creencias religiosas bastará que nuestros lectores tomen conocimiento del he-

ma, dos minutos solamente, al cabo de los cuales vióse salir al respetable Enviado, y según se supo después despedido por el mismo Rossini, quien durante todo el tiempo q. estuvo con el ilustre pre-



Adelina Patti.

lado no abrió los labios sino para pronunciar estas cuatro palabras: "Olimpo acompañado a Monseñor".

Cuando el Embajador de S. S. hubo desaparecido el maestro, llamó a su esposa y le dijo:

"Pon tus manos sobre estos evangelios, y jura que ese hombre no volverá a entrar en esta casa. Jura asimismo que ningún otro que vista ese traje entrará en esta habitación mientras yo permanezca en ella enfermo".

A pesar de lo dicho, algunos días después de esa violenta determinación, el jueves 12 de Noviembre de 1868, dos días antes que entregara su alma al creador, recibió con una sonrisa angelical al Abate Maret que venía a visitarlo, enviado por su amigo.

Rossini al verlo entrar en su habitación, incorporóse como pudo y lo recibió con estas palabras:

"Muy dichoso me considero señor al veros, cuando se ha hecho el Stabat, se debe tener fé. comencemos pues".

Acto seguido dijo Rossini, co-



Antonio Tamburini  
Célebre Barítono.

163 / 89

30

10-12-89



Casa donde nació Rossini en Pesaro.

miento a su confesión. El padre Gallet en sus "Memorias" al tratar este asunto, cumpliendo un sagrado deber, sustituye la confesión por dos líneas de puntos suspensivos en esta forma:

para después continuar diciendo "Terminada la confesión dije me Rossini. Seguid hablándome, no me siento fatigado, vuestras palabras me han hecho mucho bien, gracias, mil gracias. Vos me habéis librado de un peso enorme".

La diferencia existente entre ambas acogidas, y la determinación de confesarse han sido aclaradas por Rossini mismo al decirle al padre Gallet momentos después de haberse confesado.

"Señor Abate el ciero italiano es quien ha perdido.

Vos tenéis un alma grande y habéis vivido en un ambiente más puro, para que hagáis depender vuestras convicciones de la conducta de los hombres.

De muy cerca he conocido a los sacerdotes italianos, a vosotros no. Si yo no hubiera tenido relación más que con sacerdotes franceses me hubiera mantenido siempre cristiano".

"Temiendo dice el Abate Gallet, que pudiera sobrevenir al enfermo algún accidente grave, pues hablaba demasiado, separé mis manos de las suyas, y me dispuse a retirarme, al despedirme de él



Marietta Alboni, célebre soprano.

me pidió volviera a verte, le prometí no obstante presentir que mis visitas no debían ser muy numerosas. La erisipela que padecía había invadido todo su cuerpo, hasta el punto de no ser este sino una llaga viva que le hacía sufrir horribilmente.

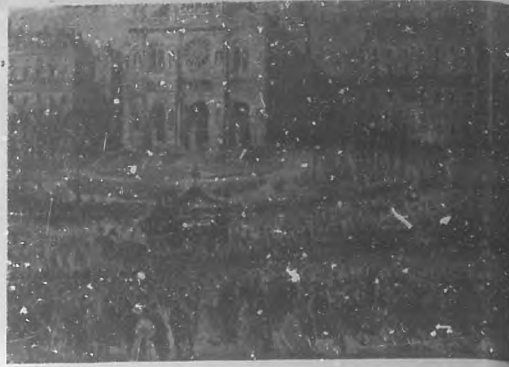
Varios amigos íntimos que junto con Isabel Colbrand su esposa velaban cerca de él, le oyeran orar con frecuencia y murmurar de vez en cuando "Ocrux ave... Inflammatus"... Pie Jesús... Paradisi, Gloriam.

En la noche del 13 de Noviembre Isabel Colbrand su esposa, las señoras Alboni, Patti, y el barítono Tamburini que velaban al enfermo le oyeran interpelar enérgicamente a la virgen de este modo:

"¿Qué hacéis pues Virgen María que no aliviáis mis dolores? Sufró como un condenado... os llamo y no me hacéis caso, por qué. Venid a mí! Os detenéis? Vamós.

Fueron éstas sus últimas pala-

bras, momentos después entraba en agonía, agonía lenta y cruel que se prolongó hasta las 3 y 15 de la



Funerales de Rossini en París.

mañana del 14, en que entregó su vida al creador.

Así terminó su existencia este genio de la música, algunas de cu-

vivas, a pesar de las evoluciones que ha venido haciendo la música desde que estas fueron escritas.

G. Poitou.

## GASTON POITOU.

Para los lectores de Bohemia que desconocían la labor, como musicógrafo y erudito, de Gastón Poitou, sin duda alguna que los artículos que del querido compañero hemos publicado habrán sido una revelación. En ellos, con una competencia a todas luces notables, el señor Poitou ha abordado temas íntimos de sugestividad, proporcionándonos datos y detalles muy pocos conocidos y que la mayoría de las veces han servido de orientación a los que consagran su interés a esa clase de labor....

Hombre de refinada cultura y poliglota conocedor de varias lenguas vivas, el talentoso amigo que nos dicta estas líneas, ha consagrado los mejores años de su vida a la recopilación de datos sobre músicos y cantantes célebres. En sus visitas a las principales capitales europeas, ha copiado en museos y bibliotecas, detalles ya ignorados por nuestra actual generación y en sus arduos de hurgador fué un día tan lejos, que allá en París, en una librería de viejo, logró hallar una serie de cartas autógrafas, plenas de preciosos detalles, y de uno de los más célebres e inmortales hombres de la Francia.

Sencillo y modesto, de Gastón Poitou no es de los que puede decirse que es un hombre sin historia. Nacido allá en la Argentina, de una de las principales familias de la gran República del Plata, sus aficiones al arte, lo llevaron a correr mundo....

Hízose cantante, no tardando el nombre del bajo Gastón Poitou, en figurar al lado de las celebridades más solicitadas de la época, recorriendo los principales teatros de Italia y del resto del viejo continente.

Los aplausos consagraronlo, no tardando su frente en verse coronada de laureles. Pero vicisitudes de la suerte, arrojaron a nuestras playas al querido compañero que, pese a las ironías de la fortuna, sigue siendo el hombre alegre y decidido, de los días de gloria. A la vera de su choza, o en la calle enarenada de su palacio, encontrareis siempre a Poitou invariable: Con la risa franca y estrepitosa entre los labios y los brazos abiertos, como en acecho para el abrazo fraternal.

Crítico teatral, sincero y desapasionado y recopilador curioso de cosas interesantísimas, hoy no hemos podido sustraernos al anhelo de dedicarle ésta ligera semblanza, en la que lo presentamos, no a golpes de ombos, si no tal cual es.

Admiradores entusiastas de Gastón Poitou, entendemos que el mejor elogio que del excelente camarada podemos hacer es el de remitir al lector a la lectura de sus artículos. El precedente, precisamente, sobre Gioachino Rossini, es una de las buenas pruebas

que podríamos aducir, para dejar probada la sinceridad que inspira nuestras líneas....

Verdadero sacerdote del Arte, al no servirlo, desde la escena, con su voz, ahora se consagra a él, en plano menos fastuoso honrándolo con su bien cortada pluma.

Ése es Gastón Poitou.

Guillermo de SANZ.



Gastón Poitou  
Autor del precedente artículo sobre  
Rossini.



(Grafía: Museo de "Bohemia")

INVESTIGANDO...  
Cuadro de C. Riv. art.





Casa donde nació Rossini en Pesaro.

mienzo a su confesión. El padre Gallet en sus "Memorias" al tratar este asunto, cumpliendo un sagrado deber, sustituye la confesión por dos líneas de puntos suspensivos en esta forma:

para después continuar diciendo: "Terminada la confesión díjome Rossini: Seguid hablándome, no me siento fatigado, vuestras palabras me han hecho mucho bien, gracias, mil gracias. Vos me habéis librado de un peso enorme".

La diferencia existente entre ambas acogidas, y la determinación de cómo cesar han sido aclaradas por Rossini mismo al decirle al padre Gallet momentos después de haberse confesado.

"Señor Abate el clero italiano es quien ha perdido.

Vos tenéis un alma grande y habéis vivido en un ambiente más puro, para que hagáis depender vuestras convicciones de la conducta de los hombres.

De muy cerca he conocido a los sacerdotes italianos, a vosotros no. Si yo no hubiera tenido relación más que con sacerdotes franceses me hubiera mantenido siempre cristiano".

"Temiendo dice el Abate Gallet, que pudiera sobrevinir al enfermo algún accidente grave, pues hablaba demasiado, separé mis manos de las suyas, y me dispuse a retirarme, al despedirme de él:



Marietta Alboni, célebre soprano.

me pidió volviera a verle, le prometí no obstante presentir que mis visitas no debían ser muy numerosas. La erisipela que padecía había invadido todo su cuerpo, hasta el punto de no ser este sino una llaga viva que le hacía sufrir horriblemente.

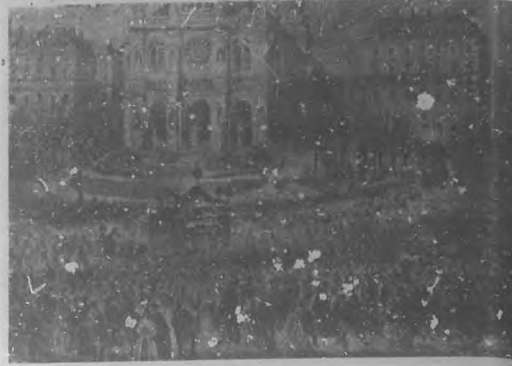
Varios amigos íntimos que junto con Isabel Colbrand su esposa velaban cerca de él, le oyeron orar con frecuencia y murmurar de vez en cuando: "Ocrux ave... Inflammatus"... Pie Jesús... Paradisi, Gloriam.

En la noche del 13 de Noviembre Isabel Colbrand su esposa, las señoras Alboni, Patti, y el barítono Tamburini que velaban al enfermo le oyeron interpelar enérgicamente a la virgen de este modo:

"¿Qué hacéis pues Virgen María que no aliviáis mis dolores? Sufrí como un condenado... os llamo y no me hacéis caso, por qué Venid a mí! Os detenéis? Vamos.

Fueron estas sus últimas pala-

bras, momentos después entraba en agonía, agonía lenta y cruel que se prolongó hasta las 3 y 15 de la



Funerales de Rossini en París.

mañana del 14, en que entregó su alma al creador.

Así terminó su existencia este genio de la música, algunas de cu-

yas obras aún viven en repertorio y son el encanto de la generación actual, donde se mantiene

## GASTON POITOU.

Para los lectores de Eñemía que desconocían la labor, como musicógrafo y erudito, de Gastón Poitou, sin duda alguna que los artículos que del querido compañero hemos publicado habrán sido una revelación. En ellos, con una competencia a todas luces notables, el señor Poitou ha abordado temas llenos de sugestividad, proporcionándonos datos y detalles muy pocos conocidos y que la mayoría de las veces han servido de orientación a los que consagran su interés a esa clase de labor....

Hombre de refinada cultura y poliglota conocedor de varias lenguas vivas, el talentoso amigo que nos dicta estas líneas, ha consagrado los mejores años de su vida a la recopilación de datos sobre músicos y cantantes célebres. En sus visitas a las principales capitales europeas, ha copiado en museos y bibliotecas, detalles ya ignorados por nuestra actual generación y en sus arduos de burgueador fué un día tan lejos, que allá en París, en una librería de viejo, logró hallar una serie de cartas autógrafas, llenas de preciosos detalles, y de uno de los más célebres e importantes hombres de la Francia.

Sencillo y modesto, el Gastón Poitou no es de los que puede decirse que es un hombre sin historia. Nacido allá en la Argentina, de una de las principales familias de la gran República del Plata, sus aficiones al arte, lo llevaron a correr mundo...

Hízose cantante, no tardando el nombre del bajo Gastón Poitou, en figurar al lado de las celebridades más solicitadas de la época, recorriendo los principales teatros de Italia y del resto del viejo continente.

Los aplausos consagraronlo, no tardando en frente en verse coronada de laureles. Pero vicisitudes de la suerte, arrojaron a nuestras playas al querido compañero que, pese a las ironías de la fortuna, sigue siendo el hombre alegre y decididor de los días de gloria. A la vera de su choza, o en la calle enarenada de su palacio, encontraréis siempre a Poitou invariable. Con la risa franca y estrepitosa entre los labios y los brazos abiertos, como en acecho para el abrazo fraternal.

Crítico teatral, sincero y desapasionado y recopilador curioso de cosas interesantísimas, hoy no hemos podido sustraernos al anhelo de dedicarle esta ligera semblanza, en la que lo presentamos, no a golpes de bombos, si no tal cual es.

Admirador y entusiasta de Gastón Poitou, entendemos que el mejor elogio que del excelente camarada podemos hacer es el de remitir al lector a la lectura de sus artículos. El precedente, precisamente, sobre Gioachino Rossini, es una de las buenas pruebas

que podríamos aducir, para dejar probada la sinceridad que inspira nuestras líneas....

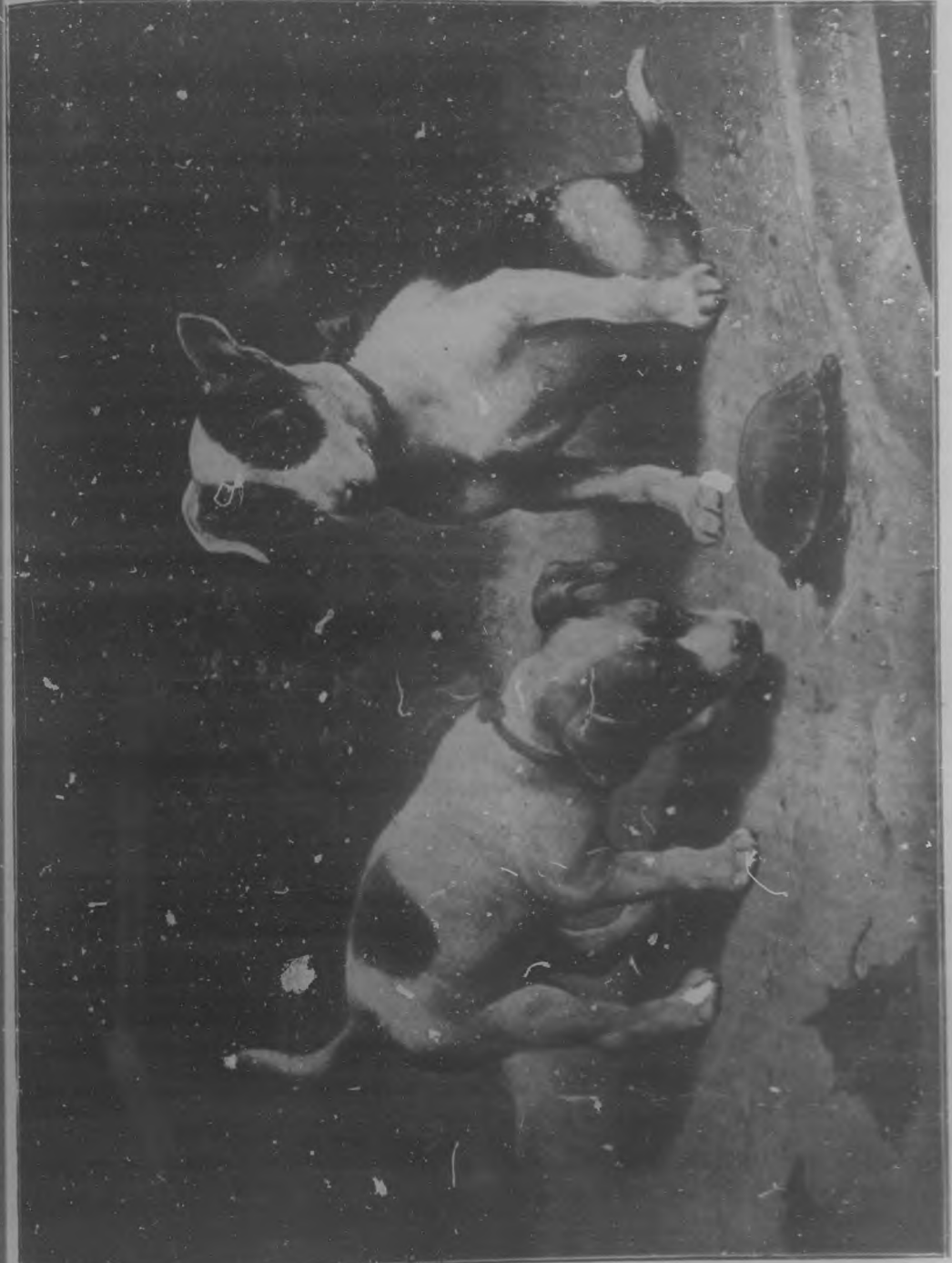
Verdadero sacerdote del Arte, af no servirlo, desde la escena, con su voz, ahora se consagra a él, en plano menos fastuoso honrándolo con su bien cortada pluma.

Esse es Gastón Poitou.

Guillermo de SANZ.



Gastón Poitou  
Autor del precedente artículo sobre Rossini.



Órbita tomada de "Habemus"

INVESTIGANDO...  
Cuadro de C. Eschert



## Las mujeres en la guerra

París, Septiembre de 1918.  
 "Señor Roberto Dupont, Sargento del 1er. Regimiento de Infantería.—... a. Compañía. Sector 100"

Querido Roberto: No sabes con cuánto alegría te escribo la presente. Con alegría y con orgullo, debo añadir, no bravo maridito. Ya le soy útil a la patria, pero muy útil.

Desde ayer he entrado a formar parte del número de obreras que trabajan en las grandes fábricas de munición del Gobierno, situadas en X, y no te puedes imaginar con el júbilo que manipulo las granadas.

Cuando las contemplo, brinadas como espigas, y pienso que con ellas tú y tus compañeros arrojarán a los invasores de nuestro sagrado territorio, entonces noto que la fe me alienta y que, apenas sin apercebirme, ríe la doble tarasca.

Y no creas, no que es que el odio me hace ver lo todo rojo. Yo compadezco a las esposas y a las madres de los boches, que lloran en las aldeas alemanas, como aquí en París lloro yo por ti. Pero comprenderás que el derecho a la defensa, según acaba de decir nuestro admirable Briand, es el más sagrado de todos los derechos.

Si nosotros hubiésemos sido los provocadores; si hubiésemos ido al suelo enemigo, a llevar injustamente la muerte y la desolación, creeme, maridito mío, ni tu pelearías con la rabia que lo haces, ni yo me estaría estropeando mis lindas manos de medinette de la rue de Paix, en esta fábrica que es un verdadero infierno...

Nuestro patriotismo es solo comparable a aquel otro, asombró de todas las edades, y que floreció allá en 1789. Entonces luchamos contra todos los tiranos de la tierra, por la proclamación de los Derechos del Hombre y hoy combatimos, con el mismo brio, por sostener idénticos ideales, ante la estupidez imperialista de un loco, erigido en árbitro de un pueblo de trágicos soñadores. ....

¡París!... Si lo vieras hoy, querido Roberto, no lo conocerías.

Todas aquellas damas que iban a nuestra casa en pos de trajes lujosos, hoy visten con una

sencillez que asombra. Y nada de alegría ni de algazara. Todos los rostros muestran graves, y solo estalla el júbilo, cuando llegan noticias de una victoria. El avance arrollador de las tropas de la República, en el Somme, motivó una manifestación imponente, que recorrió todo París.

Al llegar al punto de los boulevares exteriores, los manifestantes, encontraronse con un soldado escocés, que seguramente había venido con licencia a nuestra ciudad.



El Tommy estuvo a punto de morir, estrujado. La multitud, elevándolo sobre los miles de hombros, lo alzó, paseándolo como podría pasarse un trofeo. ....

Y el buen escocés, gorra en mano, saludaba y reía, satisfecho del homenaje. ....

Después, al disolverse la manifestación se le abrumó de golosinas y de regalos, habiendo quienes, no teniendo ya que darle, le estampaban en sus mofletes, sonoros y cariñosos besos. ....

Y no creas, que esto se repite a diario. .... El pueblo solo se desborda cuando el caso lo

amerita. Los parisienses se han convertido bulliciosos en reflexivos. ....

No se grita "A Berlín" pero eso sí, hay fe ciega en nuestro ejército, al que ya consideramos invencible.

La admirable resistencia de los poilus Verdún, ha venido a confortarnos, recordando con verdadera devoción las frases del heroísmo:

"A Verdún,—ha dicho Joffré,—lo hacen pugnabile, no los muros de piedra ni los que lo circundan, si no la muralla que los pechos franceses que defienden nuestra plaza de las acometidas del enemigo."

Los relatos de las heroicidades de esos muchachos llenan a diario las columnas de los periódicos, que no cesan de ridiculizar Kromprinz, que en tan ridículo empeño, como comprenderás por lo imposible, critica a lo más granado de su ejército. ....

Aquí todas nos transformamos. La organdesa de X\*\*\*, una de nuestras clientas, varchada para el frente de combate, con el emblema de la Cruz Roja. ... Y así todas. ....

No hay una sola mujer que no se sienta puesta al sacrificio. ... Créeme, querido Roberto: las parisienses nos damos exacta cuenta que en esta lucha es preferible la muerte al honor de una derrota, y por eso es que nosotros dispuestas a todo.

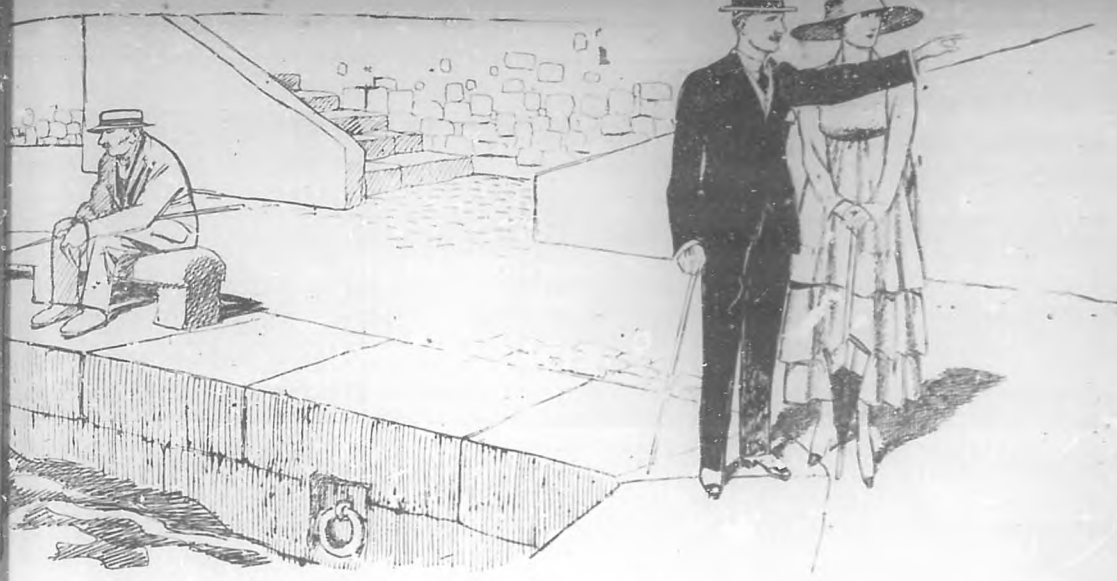
¡La mujer francesa!... ¡Oh!... La mujer francesa ha escrito en esta guerra páginas admirables, tan llenas de heroísmo, que ya en el transcurso de los siglos, podrán pararse con aquellas otras, espartanas y que las madres despedían a los hijos con las dramáticas palabras de:

"Con el escudo o sobre el escudo".

Nuestra pequeña Alicia sigue asistiendo puntualidad a la escuela y no hace mucho trajo la siguiente sentencia, que le hizo la maestra: "La mujer, si es que conoce sus derechos como hija, debe de conocerlos también como ciudadana, ya que la Patria es la madre de todas". ... Y esta sentencia, creeme, que me ha traído a la fábrica de municiones.

Te abraza muy fuerte tu mujercita de la vida.

Josefina Dupont  
 Por la Copia  
 Héctor del Campo



## MI MARIDO. PASEO A LA HORA DEL CREPUSCULO.

A medida que el otoño expira, arrojando a los árboles sus hojas, todo se va poniendo triste, muy triste; tal y como si el alma presintiera los días grises y fríos de la estación próxima.

Jacobo y yo,—Jacobo es mi esposo,—para dejar la melancolía que se adueña de nosotros, hablamos. Y mi marido, que tal parece dispuesto a probarme lo equívoco de mi opinión con respecto a que los hombres cambian de ideas con la propia-facilidad que de camisa, se maneja inabordable dentro de sus teorías, todas ellas sensatas y altruistas. ....

Y hablamos. ... Hablamos de esta guerra interminable, recordando que cuando el magnífico mes de Septiembre venía, en otros años, llegaba rico en flores y en frutas. ... Y ahora, al encender la primera prematura lámpara, apenas el sol por las nubes opacas, nuestras manos tiemblan ¡El frío!... Recordamos que allá en las trincheras de Artois y de la Champagne, este es el peor de los enemigos de nuestros soldados. .... Y la voz quejumbrosa de un inválido que vimos días pasados, al pie de la columna de Vendôme, viene a nuestra mente. ....

—¡El frío!... ¡Oh! ¡El frío!... Es por mil veces que las granadas y los gases asfixiantes. ... Ved... Estas piernas me las devoró el frío. ....

De ahí, pues, el que ésta primera lámpara tenga un valor simbólico.

Ella nos anuncia que los días hermosos de sol han terminado, y que pronto, por la ingrata puesta de los años llegará el Invierno, el rudo y cruel Invierno, "asesino de la gente pobre" que hubo de llamarle el poeta.

Y memorando todo esto, no nos podemos sustraer al deseo de gozar del encanto de los últimos crepúsculos de Septiembre, de una fuerza atrayente, pródiga en colores brillantes y sugestivos.

Cogidos del brazo amorosamente, Jacobo y yo abandonamos nuestra casa, lanzándonos a gozar de los magníficos paisajes parisienses.

El espectáculo es imponente, único. Andamos a lo largo del Sena, del Puente nuevo a la Concordia. Y al mismo tiempo que nos deleitamos, el panorama ante la vista, recibimos una interesante lección de historia. ... Toda la gloria que habrán sido testigos aquellos lugares,

resurge, en evocación prolíja que en nuestra mente de ella hacemos.

—Esto es curioso,—me dice Jacobo,—repaca como al propio tiempo que contemplamos el maravilloso espectáculo, de la puesta del sol, desde el Puente Nuevo, ese mismo astro, baña con el oro diluido de sus rayos postreros, las cúpulas de nuestros más preciosos monumentos. ... Repara en el Louvre, en el Instituto; en la Casa de la moneda, en el Palacio de Justicia. ... ¡Cómo, en la admiración de esos edi-



cos se siente el alma sobrecogida ante tanta grandeza!

Contra los muros de esas casas se han estrechado las iras populares, siempre, teniendo de repa, las páginas de la historia. ... ¡El Louvre! ... Repara en el Louvre, ahora como teñido de purpura! ... Diríase que es que las turbas enfurecidas lo han salpicado de nuevo con la sangre de otras víctimas. ....

Y después de suspirar agrega: —Por que la humanidad no podrá existir sin

estas luchas feroces que arman al hermano contra el hermano y hasta a veces al padre contra el hijo. ....

Repara, también, mi pequeña Mimie en el Sena. ... Sus aguas están como teñidas por coágulos rojos de sangre. ¡Oh!, el esplendor de estas puestas de sol, es incomparable.

Vuelvo los ojos al Sena y efectivamente, su turbia corriente está salpicada de grandes manchas rojas, muy semejantes a grandes rosas. ... Cruzan a la sazón, por nuestro lado, tres heridos de la gran conflagración. ....

—¡Dios mío!—murmuro, queriendo concluir todo?

Y Jacobo, reconviéndome, me responde:

—El sacrificio es necesario. Esto no puede concluir más que con la destrucción de nuestros enemigos. ....

Y sin saberlo se arropa, orgullosamente, ostentando la Cruz de Guerra, ganada por su heroísmo, al inicio de la contienda.

Yo, disculpándome no acierto más que a balbucear:

—Es que ya entraremos en el invierno y hará frío, mucho frío. Ya sabes la que dice el inválido del frío, para el soldado es el peor de los enemigos!

—Tienes razón,—objeta Jacobo.—Yo que sé lo que es una noche de invierno en una trinchera, también compadezco a los que como los tuyos, se batan por el honor de la Francia y por los fueros de la Democracia internacional. ... ¡Héroicos y sufridos poilus!

El sol se abisma, en la apoteosis sangrante del crepúsculo, en su palacio fantástico de rubíes y esmeraldas, y los heridos con paso tardío, se alejan. ... Diríase que llegados al conjunto de aquella puesta, roja como los vendajes que los desfiguran. ... Yo, los veo alejarse y en tanto se alejan pienso con éxtasis que mi Jacobo con su Cruz de Guerra, aureolada por la luz moribunda del poniente no se marchará este invierno.

En mi crueldad sonrío y trato de acallar la voz de mi conciencia, que me interroga:

—¿Y si la Patria lo quisiera?

¡La Patria!... ¡Es tan duro ofrendar en sus altares el amor al esposo y el cariño al hogar!

Perdonadme vosotros, los hombres, el que piense como mujer y no como espartana.

Mimie.

## El nuevo Car Ferry "J. S. Parrot"

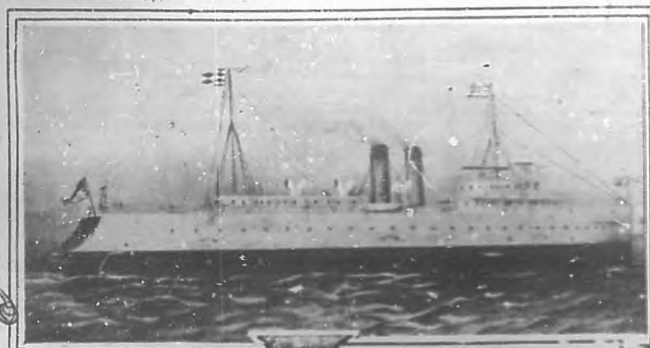
La gran empresa, ideada y promovida por el señor Henry M. Flagler, con la mira de construir una vía ferrada un "All Rail Route" de los Estados Unidos a Cuba, fué colmada con el establecimiento de un servicio de trasbordo marítimo de carros, mediante un tipo de bu-

ta cubierta está provista de 4 vías anchas con capacidad de veintidós carros de 41 pies de largo o 30 carros de 36 pies de largo. La capacidad de carga seca del nuevo "Car Ferry", además de la mencionada, es de 3,000 toneladas, que puede cargarse, sea por las puertas de lado mediante tres malacates "Williams", eléctricos, de doble tambor, independientes, de dos toneladas de capacidad, o directamente de los carros. También está equipado para cargar mieles. La embarcación está dividida en compartimentos a prueba de agua, diez de los cuales son de los conocidos con el nombre de "tanques hondos", y se emplean para balastre, teniendo una capacidad de tres mil toneladas de agua, de manera que puede cargarse el vapor hasta su calado aún cuando no lleva carga. Dos bombas centrifugas con una capacidad de tres mil toneladas de agua en 75 minutos sirven para llenar y vaciar los compartimentos por medio de un sistema de tuberías.

Uno de los tanques de proa está provisto de un aparato de carga y descarga para llevar mieles.

La fuerza motriz se compone de dos motores de triple expansión, con cilindros de 20", 32-1/2" y 54" de diámetro por 36" de carrera. Estos motores están contruidos para desarrollar una fuerza indicada de 1500 caballos. Además hay a bordo

(Pasa a la pág. 25).



que especial para dicho objeto, estilo denominado en Inglés "Car Ferry", llevando el nombre de "Henry M. Flagler", el cual fué botado al agua con fecha 22 de Septiembre de 1914, y puesto en servicio en el mes de Enero de 1915, trasbordando los carros por este medio marítimo desde la Terminal de la Florida East Coast Railway en Key West a la Habana, conectando en dicha ciudad con las paralelas de los Ferrocarriles Unidos de la Habana, salvando de esta manera un hueco marítimo de más de 90 millas, y creando una vía directa ferrada, entre los Estados Unidos, Canadá y Cuba.

Poco después de haber estado funcionando el "Car Ferry" llevando a cabo de hecho las grandes ideas de este hombre tan notable y de miras tan nobles, no dejaron de apercibir los oficiales de la empresa, que era de imperiosa necesidad la construcción inmediata de otro "Car Ferry", y en vista del éxito, seguridad y utilidad del buque anterior, el "Henry M. Flagler", los planos de este fueron estudiados detenidamente desde un punto de vista científico, por el Arquitecto Naval Consultor de la Florida East Coast Railway Co., el señor M. C. Furstenau, y se resolvió duplicar y construir otro buque gemelo del "Flagler", en todos sus detalles, exceptuando en lo que se refiriere a combustible, pues el "Flagler" usa carbón, mientras que el nuevo buque empleará el aceite.

El nuevo vapor tiene las mismas dimensiones que el primero, es decir: 360 pies de eslora y 57 pies de ancho en la cubierta para carros. Es-

Sra. Laura Tertini de Céspedes, la bella y distinguida esposa de nuestro Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario en Washington y que habrá de actuar como madrina en el lanzamiento del nuevo "Car Ferry" "Joseph S. Parrot" el próximo día 24 en Filadelfia.—El nuevo "Car Ferry" "Joseph S. Parrot"—Mr. Henry M. Flagler, el hombre que con su inteligencia, dinero y previsión, hizo posible el "Over-Sea-Railroad", una de las más maravillosas obras de ingeniería del Siglo.—Mr. Joseph S. Parrot, en honor de quien se ha nombrado el nuevo buque "Car Ferry", que será botado el día 24 en Filadelfia. Fué ayudante principal y consejero del Henry M. Flagler, en cuyo juicio, integridad y lealtad confiaba el Sr. Flagler implícitamente.

### MEDITACION

Famoso cuadro de Frank Dicksee, R. A.

(Grabado tricolor de "Bohemian")



ENRIQUE E. BARNET

Distinguido galano, jefe de la Sección de Prensa y Biblioteca de la Secretaría de Sanidad fallecido recientemente en los Estados Unidos.

**Nuestro Director.**

El pasado viernes hubo de celebrar sus días, nuestro querido y consecuente Director, señor Miguel A. Quevedo, así como su pequeño hijo, el simpático Miguelito.

Con tal motivo su elegante residencia de la Avenida del Malecón vivió muy concurrida, ya que todas sus amistades quisieron testimoniarse las compadres de que disfruta en el seno de nuestra buena sociedad.

El personal en pleno de Bohemia, que ya en su oportunidad hubo de formular votos por la eterna dicha de su Director y su cariñoso hijo, les reitera su felicitación sincera y efusiva.

**Nota de duelo.**

Nuestra ciudad, apenas repuesta de la impresión que en su ánimo profunde la infanta nueva del fallecimiento del doctor Enrique Núñez, vuelve a sentirse acongojada, por el conocimiento de otra noticia, tan triste y tan agobiante como la aludida.

El doctor Enrique B.

Barnet, jefe de Prensa y Publicidad de la Secretaría de Sanidad, acaba de fallecer en los Estados Unidos a donde había ido en pos de salud y de reposo.

El doctor Barnet era uno de esos funcionarios rectos e inteligentes, siendo de todos querido y por todos admirado.

Hasta sus familiares, entre los que se encuentra nuestro particular amigo Charles M. Barnet, Administrador de Correos de la Habana, hacemos llegar nuestra más sentida expresión de condolencia.

¡Paz á los restos del excelente patriota y notable funcionario.

**Un busto del General Menocal.**—El notable escultor sudamericano, señor Eloy Palacios ha concluido un busto del General Mario Menocal, honorable Presidente de la República.

Como en otras obras suyas, anteriores, el señor Palacios ha probado, que es todo un gran artista, digno de la celebridad de que disfruta, tanto en Europa como en América.

En el busto del general Menocal, el aludido escultor ha hecho verdaderos derroches de talento, demostrándonos así mismo que su técnica es de las más perfectas y acaladas que puedan existir.

Nosotros, que nos proponemos ocuparnos con detenimiento de la labor que ha realizado y realiza el señor Eloy Palacios en Cuba, sólo nos concretamos hoy a felicitarlo muy efusivamente por este nuevo triunfo.

**Nuestro folletín.**—Creemos oportuno el advertir a nuestros lectores que la preciosa novela que hemos empezado a publicar, titulada "La Casa de Troya", puede adquirirse en la acreditada librería "Cervantes", propiedad del señor Ricardo Veloso y cita en Nepitino y Galiano.

En la librería "Cervantes", hay una preciosa colección de novelas que no vaciamos en recomendar.

**El Jardín "La Diamela".**—En la Exposición Internacional de Labores, verificada en Milán, acaba de obtener "Medalla de Oro" y "Cruz al mérito", el conocido industrial Pedro Llovera, dueño del acreditado Jardín "La Diamela".



MR. ELGIN F. CURRY

Agente de Pasajes, en esta Capital, de la "Peninsular and Occidental Steamship Co", y que hubo de pronunciar una notable conferencia, días pasados, en el "Club Rotario de la Habana".

La presentación que de sus productos hizo el señor Llovera fué tal, que las flores en su jardín cultivadas causaron la admiración aún a los mismos cultivadores de Italia, país célebre por sus rosas y por sus violetas.

Al proclamar este triunfo del inteligente industrial, que también y muy legítimamente es triunfo de Cuba, no podemos por menos que, regocijados, felicitarlo.

¡Bien por el propietario del Jardín "La Diamela", que tan alto ha sabido en el extranjero colocar el pabellón de la industria floricultora cubana!

**Nuevo doctor.**—Acaba de recibirse en nuestra Universidad Nacional con la nota de Sobresaliente de Doctor en Medicina y Cirugía el culto y caballeroso joven Dr. José Mencía y García.

Nuestra felicitación más sincera para nuestro querido amigo y que conquistó muchos triunfos en el ejercicio de su profesión.

**El Violano-Virtuoso.**

—Así como la electricidad ha dominado todo lo demás, de igual manera ha dominado la música, y hoy día se maravilla el mundo ante un instrumento de potencia asombrosa, de expresión verdaderamente musical; un instrumento que no requiere habilidad para ser funcionado, y con todo produce armonía técnica y tono que solo puede producir el músico después de paciente's esfuerzos.

Este nuevo instrumento musical, de construcción elegante y ligera que produce con perfecta técnica las selecciones musicales más difíciles, es el Violano-Virtuoso; es un instrumento que funciona por medio de la electricidad y que el Departamento de Prebentes del Gobierno de los Estados Unidos ha declarado como "una de las ocho grandes invenciones de los últimos diez años", ha-

biéndolo exhibido en distintas partes de la Gran República, a expensas del mismo Gobierno.

En el elegante Hotel Miramar de esta Ciudad, se exhibe este nuevo e ingenioso instrumento, donde el Representante de la Compañía "Mills", de los Estados Unidos con amabilidad suma nos ha mostrado el "Violano-Virtuoso" haciéndonos pasar horas muy agradables oyendo la deliciosa mú-



Señor José Mencía y García Graduado de doctor en Medicina y Cirugía en nuestra Universidad Nacional.

música que produce este nuevo instrumento y dándonos detalles muy interesantes sobre la construcción, funcionamiento y sencillez del mismo.

**En el Club Rotario.**—En la reunión del Club Rotario de la Habana, verificada en el Hotel Plaza, el pasado día 31 de Agosto, invitado por el Honorable Presidente del Club, el Sr. Bernés, el Sr. Elgin F. Curry, Agente de Pasajes en la Habana de la Peninsular and Occidental Steamship Company, "La Ruta de la Florida" hubo de disertar sobre el "Turismo en Cuba".

El Sr. Curry manifestó que aún cuando no estaba especialmente preparado para tratar este asunto como merecía, siempre estaba dispuesto a emitir algunas palabras sobre tema de tanta importancia, prometiendo ser más explícito en otra ocasión.

Comenzó por citar algunas estadísticas del turismo en Cuba, exponiendo que desde el mes de Octubre de 1915 hasta Abril de 1916, la Línea Ward, United Fruit Company, Southern Pacif. Co., y la Peninsular and Occidental Steamship Company, las cuatro compañías navieras que trafican entre los Estados Unidos y Cuba, habían traído a la Isla un total de 27,725 pasajeros de los Estados Unidos, llegando la mayoría de estos por "la Ruta de la Florida".

Continuó diciendo, que desde el mes de Diciembre de 1915 a Marzo de 1916, ambos inclusivos, época que puede llamarse "Estación" del Turismo el número de pasajeros que llegaron a Cuba fué de 20,116. Calculó el Sr. Curry que en estos, aproximadamente el 20 por ciento eran "Cubanos o residentes de la Isla que volvían de viajes de negocios a sus hogares de manera que los restantes 16,093, más o menos, eran turistas.

Dijo además, y citó cifras para comprobar su dicho que las varias líneas de transportes no únicamente gastan miles de pesos en la preparación de Cuba como un centro del turismo, sino que también favorecen a Cuba

"El Violano Virtuoso" Nuevo e ingenioso aparato musical.

en cuotas de pasaje, y que el no dudaba que todas las líneas citadas estarían dispuestas a cooperar con los demás intereses en Cuba beneficiados por el turismo, con el fin de hacer de la Habana uno de los mejores y más bien conocidos centros

## ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DEL LAVORO

AGRICOLTURA - INDUSTRIA - ALIMENTAZIONE - IGIENE



Diploma concedido al señor Pedro Llovera, propietario del Jardín "La Diamela" en la Exposición Internacional de Milán.

del turismo, y marcos aquí una vez más, para después proseguir su disertación.

Para concluir, el Sr. Curry manifestó que en esta "Edad del Automovilismo" más de las mayores atracciones para los turistas eran buenos caminos y que urgía a Cuba, en sus esfuerzos para atraer el turismo, mejorar en muchos sus caminos, pues contiguo con buenos caminos, los turistas afanosamente los aprovecharían para hacer giras en automóvil, visitando los diferentes pueblos y ciudades de la Isla.

Por lo tanto, con buenos caminos, no solamente quedaría beneficiada la Habana sino también toda la Isla.

Como hasta el 16 de Abril de este año aún llegaban más turistas, el Sr. Curry estimaba que de los 1925 pasajeros que llegaron durante esta quincena de los Estados Unidos, 500 eran turistas, de manera que, en números redondos, el total de pasajeros turistas que visitaron a Cuba, durante la estación pasada, lo calculaba el Sr. Curry en 47,600.



"Cruz de Mérito" y "Medalla de Oro", concedidas al señor Pedro Llovera en la Exposición Internacional de Milán.

El señor Bernés, el Presidente del Club, al dar las gracias al señor Curry por su discurso, expresó la opinión de que el fomento del turismo en Cuba era muy deseable, no únicamente desde el punto de vista económico sino también patriótico y prometió llamar a junta al Comité de Asuntos Públicos del Club Rotario para tratar del particular, por estar dentro de las atribuciones del Club Rotario.

Es de esperarse que la conferencia del señor Curry encuentre eco entre los que pueden y deben convertir la corriente del turismo, en rico venero para el país.

De ello nos confratutelaremos.



Sr. Pedro Llovera Propietario del Jardín "La Diamela", que acaba de obtener "Cruz al Mérito" y "Medalla de Oro", en la Exposición Internacional de Milán.

**PASTA**  
**THE Champion**  
PHOTO OFFICE PASTE



FABRICADA ESPECIALMENTE  
PARA ESTE  
PAIS  
NO HAY NADA MEJOR

ES LA INDICADA PARA EL USO

CON la amplitud, cada día creciente de los trajes, no decaen las orlas o remates en los bordes de las faldas.

Es raro muy raro que se vea un vestido medianamente elegante que remate simplemente con un dobladillo cosido, a máquina o a mano. Ni aún los lavables.

Curiosa resulta la variedad entre las diversas maneras de terminar y adornar bajos. El vuelo corriente está excluido, siendo disculpable su empleo solo en el caso de que toda la falda esté formada de vuelos.

Un vivo grueso formado por un cordón cosido y cubierto de tela. Este vivo podrá lo mismo ser del color del traje o de otro color que combine y adorne.

Original resulta el remate que consiste en un dobladillo hecho con punto de ojal excesivamente espaciado, con torzal sedoso de tono subido. Esto es más propio para trajes de sarga y para cualquiera de niña.

Los de tafetán se terminan generalmente con grueso encañonado chicorés que son unos plisados y recortados de aspecto antiguo que gustan mucho tanto como el grueso bouilloné.

Una combinación mixta de bouilloné y de volante propio para remate: Se toma la tela fruncida y se pone doble, luego se cose por encima al extremo.

Han retornado los balayenses que se colocan preferentemente en la parte interior de la falda; volantes recortados anchos con el dobladillo que pueden reemplazarse con el bouilloné.

Los vestidos de tafetán también se ven bien, rematados en grandes conchas o con un bias con delgado bordillo galoneado muy estrecho, siendo preferido el primero.

No es menos agradable el dentado por sobre gran dobladillo en los vestidos ligeros. Jeanne Lanvin ha confeccionado preciosos vestidos combinando con el color beige el negro o rosa con vivo blanco en forma de gran dobladillo al borde y de azul lino con el remate azul marino.

El refinamiento para el gusto consiste en saber encontrar lo que se debe poner en la parte superior del dobladillo, en el lugar por donde se une a la falda.

Algunas veces resulta bonita la costura cubierta con un soutache de algodón. Otras es preferible hacer resaltar el dobladillo con un vivo y un acanalado estrecho puesto derecho.

Este acanalado terminase casi siempre con un calado a máquina que se puede cortar formando piquillo.

Un adorno antiguo que había caído en desuso, ha vuelto a obtener lugar preferente en la moda: El "croquet" con el cual se terminan los volantes o dientes de muchos vestidos.

En la casa Lanvin es donde el adorno ha superado en originalidad. Allí he admirado vestidos preciosos orlados con dientes pequeños, añadidos, que se obtienen doblando en punta una tela puesta en doble según la figura. Estos dientes añadidos uno al lado de otros y puestos en oposición en dos filas separadas por un bias forman una cenefa caprichosa y nueva.

Allí en la misma casa vi un tea-gown de muselina de seda que tenía en el extremo lacitos de torzal sostenidos entre uno y otro con puntos de hilo fino.

Sobre la muselina de seda y telas similares se ve muy bien para disimular el dobladillo una fila de perlas multicolores o una cinta de terciopelo o faya, pieot etc., puesta al borde, colocada así: tres pliegues huecos, un espacio y tres pliegues huecos otra vez.

Otro adorno bonito pero frágil se forma con lacitos de cinta cosidos sobre el repulgo.

Mientras más original sea, más bonito el adorno; no hay regla, la variedad impera.

\*\*\*

Esta vez envío para las bellas lectoras de Bohemia dos modelos de dos trajes de Casino, valiosos elegantes y que indudablemente serán lucidos en las grandes fiestas del Country Club, Vedado Tennis y Yatch Club.

En muselina de seda adornado con ricos encajes sin concha y con rouches de crepé Georgette.

El cuello moderno y elegante, alto y amplio.

Como detalles dos grupos de botones de seda en la cintura a la parte delantera.

El color de este traje puede ser crema y el adorno negro.

El segundo es en gris plata cu-

bierto de finísimo encaje bordado en oro. Hilos de cuentas gruesas de acero bruñido completan el adorno.

El borde de este traje remata en grandes picos.

\*\*\*

No se logra que sean más largos los trajes. Siguen sobre el tobillo, sobre la bota.

Los talles no son largos tan poco y hasta tanto no llegue el invierno no serán ajustados los cuerpos.

Ahora los plisados en la cintura se imponen de modo ineludible. Y estos plisados son también en la blusa que no ciñe nada.

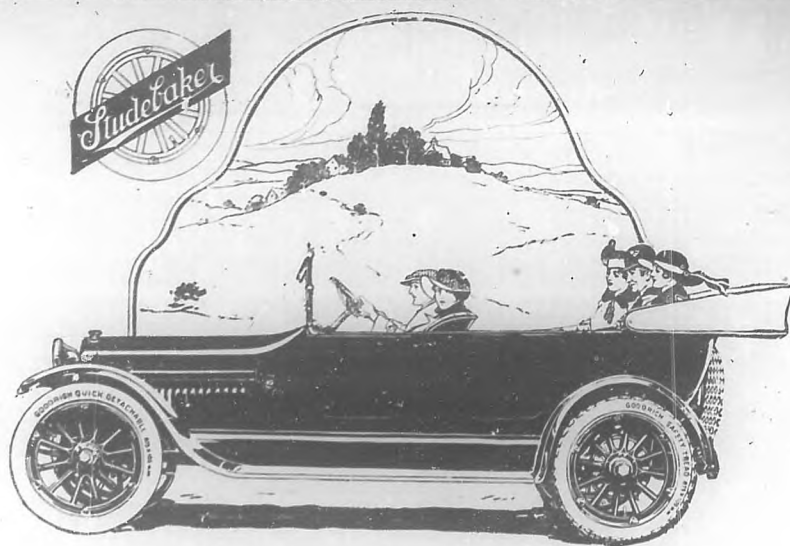
Los cinturones se ven anchos y estrechos.

Y los cuellos altos y sin ajustar más que de otro modo.

Mme. Papillon



Elegantísimos trajes para Casino.—(Modelos de Lanvin).



## LA PUBLICA OPINION DE DETROIT EN MATERIA DE CARROS ES UNA AUTORIDAD.

Detroit en el Estado de Michigan, EE. UU. de A. es la ciudad de América que tiene preeminencia en la fabricación de automóviles. Las tres cuartas partes de los carros fabricados en los Estados Unidos en 1915 lo fueron en Detroit.

Prácticamente todos sus 700.000 habitantes están más o menos interesados directa o indirectamente en la Industria de Automóviles. Y el pueblo de Detroit conoce de automóviles... más que ninguna otra ciudad del Mundo.

Las inscripciones de carros STUDEBAKER hechas en 1915 por residentes en Detroit, de acuerdo con los apuntes oficiales, excede en mucho a las de cualquier otro carro cuyo precio de venta fuera aquí mayor de \$800.00.

En 1915 fueron registrados allí 1,456 STUDEBAKER, o sea un 10 por ciento más que los que más se registraron de otra marca de carros de calidad. Sobrepasó a todos, con excepción de uno que se vende a menos de \$800.00.

Este testimonio al STUDEBAKER, procediendo del mayor centro automovilístico del mundo, da una convincente evidencia de la demanda pública para un carro que rinde mayor valor por el precio que cualquiera otro carro que se vende a cualquier precio alrededor del STUDEBAKER.

Háganos una visita e inspeccione el STUDEBAKER.

EL CARRO PREFERIDO EN LA CAPITAL AUTOMOVILISTA DEL

AGENTE GENERAL PARA CUBA:

# E. E. TOLKSDORFF

PRADO 3, Y 5. TELEFONO A-6028.

## HABANA

AGENTES EN EL INTERIOR DE LA ISLA:

Pinar del Río:  
Matanzas:  
Cárdenas:  
Sagua la Grande:  
Sancti-Spiritus:  
Ciego de Avila:  
Camagüey:  
Cienfuegos:  
Santiago de Cuba:  
Bayamo:  
Manzanillo:

Dr. José González Vélez.  
Marino Jaén,  
Carlos de Argüelles.  
José M. González & Co. S. C.  
Arturo Rivas.  
Ignacio Aragón.  
R. J. Martínez.  
Antonio G. Asensio.  
F. A. Wilkinson.  
Pedro Zulueta.  
Lleo y Vivo.

# Sociales

De regreso ya de mi gratísima temporada en los Estados Unidos y Canadá hágame cargo nuevamente de esta sección, en la que he puesto de manifiesto, una vez más, el Conde Félix, su elegante estilo y buen gusto en el arte de escribir.

Muy agradecido al querido compañero a quien saludo afectuosamente, saludo que hago extensivo a mis amables lectores y apreciables confreres. En el próximo número daré a conocer mis impresiones de viaje, no haciéndolo esta vez, por disponer de poco tiempo.

Empezaremos saludando al notable abogado Adolfo Cabello, amigo muy querido, que el pasado miércoles celebró su fiesta onomástica. También estuvieron de días, los estimados caballeros Cosme Blanco Herrera, Cosme de la Torre y el simpático joven Cosme Blanco Herrera. Felicidades.

Nos llega de la ciudad neoyorkina la agradable noticia de haber contraído matrimonio en la Iglesia Nuestra Señora de la Asunción, la bellísima señorita Margarita Sánchez y el correcto joven Mr. Otto B. Cole, alto empleado de la "United Fruit Co".

Apadrinaron a la enamorada pareja, la distinguida dama Eladia N. de Sánchez y el apreciable amigo señor A. J. Sánchez.

De la Iglesia pasaron los invitados a la residencia de los padres de la novia, donde se les obsequió con riquísimo buffet.

Al apurar el Champagne el poeta venezolano Señor Ernesto Hurtado, improvisó un bello soneto a la novia, siendo muy aplaudido.

También estuvo inspiradísimo en su brindis, el doctor José Trava.

Destacábanse entre las concurrentes por su elegancia, las señoras Trava, Polo, Machado, González, Hurtado, Hernández, Pierce y las encantadoras señoritas Teresa M. Machado, Paula Schewenke, Teresa Hernández Raquel Trava.

No olvidaremos a la delicada y sugestiva mejicanita Alicia Trava, a la que tuve el placer de conocer en mi reciente viaje.

Son mis mejores votos por que la dicha, eterna compañera de las almas buenas, jamás se aparte del hogar que acaban de formar Margarita y Otto.

Atentamente invitado por el señor Joaquín Betancourt, representante en Cuba del maravilloso aparato "Violano Virtuoso", asistimos el sábado último a un almuerzo con que obsequiaron a la crónica habanera en el hotel Miramar.

El objeto de dicho almuerzo era dar a conocer el "Violano Virtuoso", verdadera maravilla, que movido por energía eléctrica hace tocar el violín y el piano, con marcada precisión.

Invitamos a nuestra sociedad, al hotel Miramar, donde podrá admirar el valiosísimo instrumento.

En la parroquia de Monserrate se celebró el día 17 del pasado mes, el bautizo del hermoso niño Gustavo Andrés, hijo amantísimo de los estimados esposos Felia Rosales y Gustavo López Muñoz. Actuaron como padrinos la señora Helmina López Muñoz y el señor Juan A. Lliteras. Descamos larga y próspera vida para el simpático niño.

El Presidente de la Asociación de Proprietarios, Comerciantes, Industriales y Vecinos del Centro de la Ciudad, nos participa en atento B. L. M. que las Oficinas de la Asociación han sido establecidas en la casa Paseo de Martí y Dragones. Todo género de prosperidades descamos a dicha Asociación.

El señor Jesús Guzmán nos invita en nombre de los señores "Harris Bros Co" a un gran concierto con Fonógrafo de Digeo "Edison" que tendrá lugar diariamente en el Departamento de Fonógrafos de la acreditada casa de la calle O'Reilly. ¡Gracias!

Hemos tenido el gusto de recibir la visita del doctor Pablo Manuel Ramell, conocido abogado de Cienfuegos. Le reiteramos al distinguido visitante, nuestro más cordial saludo de bienvenida.

Debo un saludo.

Es para mi querido Director, buen amigo y excelente compañero, que el pasado viernes celebró su fiesta onomástica.

Reciba, aunque tarde, mis mejores afectos.

Los hermanos Armand, floricultores cubanos, que han sabido elevar su establecimiento a una altura envidiable, tienen la cortesía de enviarnos el nuevo catálogo de flores que acaban de editar para los años de 1916 y 1917.

Representa la portada del catálogo tres hermosísimas rosas, de las variedades más nuevas que propaga el jardín "El Clavel", nombradas "Marianita", "Nena Fons" y "Radiante".

Está impreso a ocho tintas, presentando cinco variedades de rosas de las más populares cultivadas por los hermanos Armand o sean de los nombrados "Maman Cochet Blanco", "Maman Cochet Punzó", "Adelaida Cox", "Presidente Estrada Palma" y "Maman Cochet Amarillo".

El catálogo a que nos referimos contiene más de doscientos grabados de distintas rosas, esmeraldas, frutas, plantas de salón, hortalizas y flores diversas, e infinidad de consejos útiles para la siembra y cultivo de árboles, jardines y hortalizas, resultando una obra completa de utilidad que no debe de faltar en manos de profesionales y aficionados. No obstante su importancia, lo envían gratis a cuantos lo soliciten bastando para ello dirigirse al Jardín "El Clavel", de Mariano, dando las señas del lugar a donde se desea que se remita.

También ilustra las páginas del catálogo una selecta colección de fotografías de bonquets de novias, varias vistas hermosísimas de los jardines, residencia particular, oficinas y campo de cultivo del jardín "El Clavel" que está situado en la calle del Gral. Ley y San Julio, en los Quemados de Mariano.

Felicitemos a los hermanas Armand por sus progresos, agradecidos por el hermoso catálogo que a grandes rasgos hemos descrito y que todo el mundo debe solicitar.

Por espacio de varios días fueron huéspedes de nuestra ciudad, el respetable caballero señor Plácido Arza y su encantadora nieta, la graciosa niña Esther Manórriz.

Tan apreciables viajeros retornan a Caibarién, llevándose muy gratas impresiones de su estancia en la capital de la República.

El señor Arza y la pequeña Esther, son, respectivamente, padre y sobrina de nuestra querida compañera, la señora Estela Arza.

Feliz viaje.

Nota de amor.  
Cuando esta crónica vea la luz, habrá sido pedida, por el respetable y prestigioso caballero, señor Francisco Fons y Basur, a nombre de su hijo, el Sr. Francisco Fons y Ximenes, la mano de la bellísima señorita Vicenta Barraque y González.

Trátase de dos jóvenes conocidísimos y estimados en esta sociedad.

Consigna el Cronista esta noticia con beneplácito, haciendo votos, porque sean pronto los esposales.

Los jóvenes y distinguidos esposos María Eugenia Alvarez de la Campa de Fuentes y Julio Fuentes han trasladado su residencia, para la elegante casa de la calle H. número 155 entre 15 y 17. Noticia que gustoso publicamos, para conocimiento de sus amistades.

El pasado domingo se celebró en el hotel "Miramar", un banquete homenaje ofrecido por la Directiva de la Asociación de Proprietarios, Comerciantes, Industriales y vecinos del Centro de la Ciudad, a la Prensa de la Habana.

El menú fué exquisito, brindando todos por la prosperidad de tan progresiva institución.

Ha sido pedida por el correcto joven Juan Botte la mano de la bella señorita Consuelo Carreras.



CUCA PEREZ PRIMA

Bella señorita de la alta sociedad matancera, que acaba de pasar agradable temporada en esta ciudad. Cuca une a sus encantos físicos, una esmeradísima cultura.

(Pasa a la pág. 22)

# EL ARTE GUERRA.



Los bravos "Tommys", que ha enviado Inglaterra al Continente a cubrirse de gloria, en sus horas de ocio, se dedican al divertido sport de la caza de ratones. Este, hábilmente secundado por sus "terriers", esos pequeños perros, compañeros inseparables de los soldados de la Gran Bretaña. El célebre artista Forestier, ha sorprendido una de sus escenas.

CAYONETA. Este, hábilmente secundado por sus "terriers", esos pequeños perros, compañeros inseparables de los soldados de la Gran Bretaña. El célebre artista Cayoneta, ha sorprendido una de sus escenas.

# AGUAS MINERALES



DE

# VITTEL

## GRANDE SOURCE

Para los reumatismos, la diabetis, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección, procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

Agentes: BRÜNSCHWIG y Co.  
APARTADO 633.—HABANA.



Con verdadera razón las esencias Vividou han sido llamadas "sinfonía de las flores", porque la sinfonía de su fragancia floral nunca emite una nota desagradable.

Bohème es el más grato de los perfumes, que embelesa y denota el más exquisito gusto en quien lo usa.

Esencia, 1 onza ..... \$ 2.25  
 .. 2 .. 4.50  
 Pelvos, caja ..... 1.75  
 Lección ..... 1.65  
 Talco ..... 85

De venta en todos los establecimientos de lujo.

Representante exclusivo en Cuba:

ALBERTO PERALTA

S. L. núm. 72. APARTADO 2349. TELEFONO A-9136

Anúnciese en "BOHEMIA"

# --- SOCIALES ---

(De la pág. 19).

El lunes 6 del próximo mes se celebrará en el teatro Payret un gran concierto, en honor del tenor y profesor de canto señor Andrés Antón.

He aquí el programa:

Primera Parte.—Primer cuadro del acto primero de *La Favorita* (en carácter), Donizetti. Fernando: Sr. Mario Castro Hernández. Baldarse: Sr. Juan Siquier. Coro y acompañamiento de orquesta.

Segunda Parte.—1.—Aria del primer acto de *Traviata*, Verdi. Soprano: señorita María Adams. Tenor: Sr. Mariano Meléndez. Acompañamiento de orquesta. 2.—Invocación de *Roberto il Diavolo*. Meyerbeer. Sr. Juan Siquier. 3.—Balada del *Guarany*, Gomez. Soprano: Sra. Virginia Stinhofer. 4.—"Come un bel di maggio". *Andrea Chenier*, Giordano. Sr. Mario C. Hernández. 5.—"Una voce poco fa" *Il Barbiere di Siviglia* (en carácter). Rossini. Soprano: Sra. Marina Bofill. Acompañamiento de orquesta. 6.—"Raquel al lor che l'iddio" *L'Hebre*. Haley. señor Mariano Meléndez. 7.—"Aria de las Joyas". Fausto, Gounod. Sra. Marina Bofill. 8.—"Pif Paf". *Il Hugonotti*. Meyerbeer. Sr. Juan Siquier. 9.—Sexteto *Lucia*, Donizetti. Señoras: Virginia Stinhofer y Regina Niqués de Santisteban; señóritas, María Adams, Marina Bofill, René y Sarita Méndez Chaple; Sres.: Andrés Antón, José Calero, Mariano Meléndez, Mario Castro Hernández, Eugenio Méndez Chaple, J. L. Escarpenter y Juan Siquier.

Tercera Parte.—Acto tercero de *Rigoletto* (en carácter). Verdi. Gilda. Señorita María Adams. Duque de Montova, Sr. Mariano Meléndez, Rigoletto, Sr. J. L. Escarpenter, Monterone, Sr. Juan Siquier. Coro y acompañamiento de orquesta.

Directores de Orquesta, los maestros José Castro Chané y Andrés Antón.

Para el día 3 del presente está señalada la boda de la angelical señorita Mercedes Campos y el joven Elias Miró.

Serán apadrinados por la señora Rosario Rodríguez viuda de Campos, madre de la novia y el padre del novio señor, Elias Miró y Casas.

En la iglesia del Vedado.

Queda... y pocos palcos disponibles para las matinales de abono del Circo Santos y Artigas, que se inaugurará el próximo Noviembre.

He aquí la lista de algunos abonados: Antonio María de Cárdenas, Joaquín Fernández de Velasco, Raimundo Cabrera, Francisco Carrera Justiz, Raimundo Menocal, Juan Antonio Azaola, Sebastián Fernández de Velasco, Ricardo de la Torre, Julio Morales Coello, doctor Gómez de la Rosa, Miguel Ángel Quevedo, José Hernández Guzmán, J. Acuña, doctor Weber, Nicolás Rivero, Antonio Soto Navarro, Faustino Angones, Julio Anaya, A. Montero Sánchez, Juan A. Roig, Rafael Caoz, Pablo Curbelo, Manuel Govín, Francisco Urbiz, doctor Alfredo Jiménez Ansley, doctor Alberto S. de Bustamante, Manuel García Gómez, Nicolás Almeida, señora de Reyes Gavilán y señora Tabernilla de González.

... Niño Antonio Castro y Montejo

"Fausto".  
 Une a sus continuos exitos Sociales los igualmente resonantes de arte, pues que estos se advierten a diario y con especialidad los Lunes y Jueves, días de Moda.

Su amplio lienzo y escenario de triunfos de artistas tan geniales y aclamados como la egregia Hesperia, nos

compen ventajosamente con los mejores chocolates del mundo. Quien consuma este producto, logra el más sano alimento y la colección de las más lindas y artísticas postales al bromuro y estampas finísimas. Pídale en todos los establecimientos de víveres, panaderías y cafés de importancia.

Del predilecto de las familias.

Chocolate "BAGUER"

Producto cubano cuya elaboración exquisita de las clases "B" y "C"

Del predilecto de las familias.

Chocolate "BAGUER"

Producto cubano cuya elaboración exquisita de las clases "B" y "C"

Del predilecto de las familias.

Chocolate "BAGUER"

Producto cubano cuya elaboración exquisita de las clases "B" y "C"

Del predilecto de las familias.

Chocolate "BAGUER"

Producto cubano cuya elaboración exquisita de las clases "B" y "C"

Del predilecto de las familias.

Chocolate "BAGUER"

Producto cubano cuya elaboración exquisita de las clases "B" y "C"

Del predilecto de las familias.

# EL SALVAGUARDIA DE LA SALUD

**NER-VITA DE HUXLEY**  
 Discovered by Huxley de Vito et al. Londres, 1911

**AHUYENTA LAS ENFERMEDADES**  
 EDIFICA LOS MUSCULOS Y DA FUERZA A LOS NERVIOS

**EL MEJOR TONICO**  
 PARA EL RAQUITISMO, ENFLAQUECIMIENTO Y PERSONAS NERVIOSAS

**AUMENTA LA VITALIDAD Y ENERGIA MENTAL**  
*Invaluable para los que sufren pérdidas seminales*  
 AGRADABLE AL P. 3. NO MUY COSTOSO  
 De venta en todas las farmacias y droguerías

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

# --- SOCIALES ---

permite admirar las más recientes y bellas creaciones de la cinematografía moderna, tales como: "Llamas en la sombra", creación de la Hesperia, y "La Gran Llama" y "Flor del Barro", el sentimental cine drama moderno.

Estas bellísimas cintas exhibiéndose el pasado Jueves de Moda ante una numerosísima concurrencia, la más distinguida de nuestro Mundo Social.



La distinguida señorita Margarita Sánchez y el corregido joven Otto B. Cole, que recientemente contrajeron matrimonio en la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción en New York.

Palcos y lunetas vieron ocupadas por encantadoras damitas que lucían trajes elegantísimos.

Insansable Luis Estrada, nuestro particular amigo y amable propietario de Fausto, propónese sorprendernos con muchas novedades en este modernísimo y bello teatro.

Para el Lunes de Moda, y a petición hecha por numerosas familias se exhibirá de nuevo el emocionante drama "La Dama de las Camelias", por la genial Hesperia.

Para el brillante oficial de nuestra Marina Nacional, Antonio Leon Prieto, ha sido pedida la mano de la bella e interesante señorita María Luisa Paisat.

Con gusto celebraremos la nueva por tratarse de dos jóvenes acreedores a nuestros simpatías.

La boda no se hará esperar.

(Pasa a la pág. 32).



Grupo de bellas señoritas de la buena sociedad de Santiago de Cuba, tomado en el baile de disfraces celebrado recientemente en el Club "San Carlos".—De izquierda a derecha: Manuella Paula, de Napolitana; Alfonsina Leite-Vidal, de Bailarina Oriental; Angelina Veloso, de Gitana; Mercedes Salazar, de Bailarina Oriental y en el suelo de Bailarina Oriental Rosa Leyte-Vidal.



**CONTRA LA CORRIENTE.**

El remar contra la corriente es un trabajo muy duro, aun cuando el bote sea ligero y el remero sea fuerte. Cada golpe de remo se lleva un poco de fuerza. Los pulmones trabajan mucho para ir dando oxígeno a la sangre. Las cosas que están en la orilla no parecen pasar sino con una lentitud descomunal. Los brazos y la espalda duelen y el ánimo decae. El enfermo que tiene el bote pesado, la sangre mala y la digestión peor, es como el hombre que se empeña en ir contra la corriente. Su lucha para convertir la vida da pena. Necesita un tratamiento, pero ningún beneficio duradero puede esperarse del que quedó fuera de su uso y está ya enmohecido por el pasado. El tratamiento seguro es la PREPARACION DE WAMPOLE que contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto, Extractos de Malta y Cerezo Silvestre. Es tan sabroso como la miel, y como remedio para las enfermedades procedentes de debilidad, se coloca a la cabeza en el progreso de la medicina. Estimula los pesados órganos de secreción, enriquece la sangre, promueve la digestión, aviva el apetito natural y reorganiza el sistema. Los que sufren de Pulmones Débiles, Dolor en el Pecho, Bronquitis y Desórdenes de la Sangre, pueden atestiguar su mérito transcendental. El Dr. Juan F. Morales López, Jefe de Despacho de la Jefatura Local de Sanidad de la Habana, dice: "Desde hace muchos años empleo la Preparación de Wampole en enfermedades consuntivas en general y cuando está indicado un tónico y vitalizante poderoso. Es de inapreciable valor en los niños pre-tuberculosos y anémicos." A cambio de la desgracia de la enfermedad, ofrece la dicha de una salud robusta. Es eficaz desde la primera dosis. Téngase esto en cuenta. En las Boticas.

**¡GRATIS! PARA TODO EL QUE LO PIDA**

Folleto que describe algunos Grandes Misterios de Magia. Pídale dando claramente su nombre y dirección completa. Si envía 10 cts., en moneda (o 15 cts. en sellos, de correo de a 1 ctvo.) para pagar gastos de franqueo y demás, le remitiremos también gratis una bonita suerte de magia con la que sorprenderá usted a sus amigos. Todo se le enviará en sobre cerrado.

**EXPORT SALES AGENCY**  
Depto. de Magia Sala B,  
Castile, New York.

**RUMANTO**  
Infallible para los **REUMATICOS**  
PIDASE EN TODAS LAS BOTICAS

**PARA LAS DAMAS**  
A cargo de Estela Arza.

Una amiga.—Placetas.  
Una sábana con tres lados adornados, un almohadón a todo el ancho de la cama y cojín, si es para soltera, dos si es para matrimonio.  
El capricho con buen gusto es lo que generalmente impera.

**Merina.—Ciego de Avila:**  
Francamente le diré que me parece que V. va a tener necesidad de ampliar algo su presupuesto para poder hacer regular y bonito el trousseau por modo de lo que sea.

Recuerde que como consecuencia de la guerra europea y por la escasez de materia prima va encareciendo todo de un modo asombroso.  
No hace mucho tiempo publique en esta sección una lista de piezas contestando a una Srta. consultante. Dedúzcase de allí lo que V. desee y calcule.  
Después escriba al Sr. Gutiérrez de la Solana, Obispo 56, entre sus líneas, especificándole el número de piezas y la calidad de las telas que desee, y él le dará precios.

Hágale referencia de mí para que sepa que es la misma persona de quien yo le traté ya.  
Allí puede comprar también: medias, cintas y sombreros, blusas y faldas, ropa interior y de cama hecha.  
La última noticia es que estaba en Cardenas guiando una máquina, pero no he logrado saber nada más.  
Le felicito por sus progresos morales y por lo que respecta a su porvenir y felicidad.

**Rubicunda.—Matanzas:**  
1.—Lávese la cara con agua templada con unas gotas de limón.  
2.—Tome en ayunas un vaso de agua también con unas gotas de limón.  
3.—Prepare V. misma unos polvos con los cuales combatirá ese sudor excesivo:  
Polvos de arroz: 120 gramos. Sulfito de bismuto: 30 gramos. Permanganato de potasa: 20 gramos. Polvos de talco boratado: 10 gramos.  
Espolvórese con ellos.  
4.—Para evitar el mal olor axilar una magnesia mezclada con bicarbonato y raíz de lirio después de lavarse varias veces al día.

**Hacendosa.—Manzanillo.**  
Si señora, se hace un plato exquisito con manzanas y sémola: Esta es la manera:  
Por cada seis manzanas bien monzadas y partidas al centro se pone en un poco de agua cuatro cucharadas soperas llenas de azúcar blanco y unas gotas de vainilla o limón.  
Aparte se prepara medio litro de leche con vainilla y en él se cuecen tres cucharadas de sémola fina, que formará una crema algo consistente que se aclarará con parte del mismo jarabe de manzanas.  
Se colocan las manzanas después que han hervido un poco en el almibar, en una compótera, se tapan con la crema de sémola y se espolvorean con azúcar dorándolas un poco.  
Creo que es lo que V. deseaba y no le dé pena que a mí me complace complacer.

**ULTIMA RIMA**

Yo he soñado en mis lúgubres noches,  
en mis noches tristes de penas y lágrimas,  
con un beso de amor imposible,  
sin sed y sin fuego, sin fiebre y sin ansias.  
Yo no quiero el deleite que enerva;  
el deleite jadeante que abrasa  
y me causan hasta infinito  
los labios sensuales que besan y manchan.  
¡Oh mi amado, mi amado imposible,  
mi novio soñado de dulce mirada!  
cuando tú con tus labios me beses,  
bésame sin fuego, sin fiebre y sin ansias.  
Dame el beso soñado en mis noches,  
en mis noches tristes de penas y lágrimas,  
que me deje una estrella en los labios  
y un tenue perfume de nardo en el alma.

Juana Borrero.

**PENSAMIENTOS**

Cuando el corazón está embargado de pasión, están cerrados los oídos al consejo.—Rojas.  
Debe el hombre ser benéfico con los que le son hostiles, no con los amigos; con estos no hace otra cosa que seguir corrientes de su inclinación, con aquellos ejerce una virtud altísima.—Averroes.  
La paciencia es un árbol de raíz amarga pero de frutos muy dulces.  
Proverbio persa.  
El cuidado de los mayores males hace menospreciar los menores.—Colonna.



**"LA MUTUA"**

COMPANIA NACIONAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA Y ACCIDENTES

Fundada al amparo de las Leyes de la República, bajo la supervisión del Gobierno y afianzada según carta de pago de la Secretaría de Hacienda.

**Pólizas de Seguros Sobre la Vida y Accidentes.**



Si tiene canas use la linfura **JOSETINA**  
Le damos este consejo por que le nemos la seguridad que no usará otra marca en lo sucesivo. !!!

Se vende en todas las Farmacias en el Depósito:  
**GALIANO NUM. 54**  
Precio: \$2.50 M. O.

**SI EL NIÑO ESTA MALO, MOLESTO. CON FIEBRE, EXAMINELE LA LENGUA.**

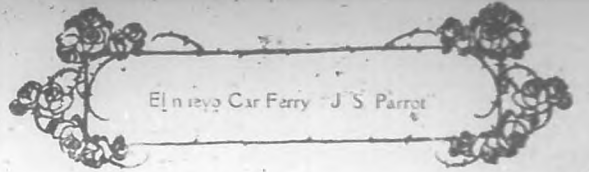
¡Pronto, madre! Límpieme hígado, el estómago e intestinos.

Dele Jarabe de Higos "California" en seguida si está bilioso o estreñido.



Ea, madre; si su criatura tiene la lengua empañada, con seguridad su estómago, hígado e intestinos requieren cuanto antes una limpieza suave, pero efectiva.  
Cuando la criatura se pone iracunda, impertinente, distraída, si no come, duerme o no actúa con naturalidad, o tiene calentura, ácido de estómago, corrompido el aliento, le duele el vientre, está ronca, tos, ta de intestinos o resfriada, es hora de darle una cucharadita de Jarabe de Higos "California", y en pocas horas le quedan el hígado, estómago e intestinos limpios, toda cararazón e infección, sin dolor ni molestia de ninguna especie y la criatura saludable y juguetona como siempre.

Si hay que instar a los niños para que tomen este "laxante de fruta" inofensivo; les gusta mucho y el efecto es siempre espantoso.  
Pídanle al boticario una botella de Jarabe de Higos "California" acompañada de instrucciones para tomarlo las criaturas, niños de todas edades y personas mayores. Prevengase de falsificaciones, tenga la seguridad de que compró el artículo legítimo, insistiendo que sea el hecho por la Compañía Fabricante del Jarabe de Higos "California". Rechácese con precio toda imitación.



(De la pág. 13)

un equipo auxiliar completo, incluyendo también bombas de alimentación de circulación de agua y de balaste y planta eléctrica para el alabrado, todo en duplicado.

Se espera que este buque desarrollará una marcha de 14 nudos, la cual no ha tardado el otro buque en alcanzar sin dificultad alguna, y actualmente está haciendo viajes redondos entre Key West y la Habana cada día de 24 horas.

Por supuesto, el nuevo "Car Ferry" no lleva pasajeros, pero hay agua natural, fría o caliente, en cada uno de los cuartos de los oficiales y tripulación, y cuenta con 4 baños individuales para los oficiales y 4 regaderas para la tripulación, que también pueden surtirse de agua salada fría, de manera que las condiciones de la embarcación resultan muy cómodas y satisfactorias en un clima cálido.

Es un hecho bien conocido por todo el mundo que la producción de azúcar durante la última zafra hubiera sido mucho menor, a no ser por los servicios prestados por el "Car Ferry" "Henry M. Flagler", el cual trajo una cantidad enorme de maquinaria moderna para los ingenios, incluso equipos para ferrocarriles. Parte de la maquinaria fue armada en las fábricas en los Estados Unidos y puesta a bordo de los carros perteneciendo a los Ingenios en Cuba, y traída a Cuba y entregada a los Ingenios, pudiendo montarse la maquinaria en su sitio casi desde luego. Las locomotoras y carros de ferrocarril para uso de los ingenios fueron puestos en servicio inmediatamente a su llegada en la Habana.

También en la exportación de frutas, q han sido cosechadas en los plantíos de Cuba, fueron allí mismos cargadas a bordo de los carros y han sido entregadas directamente a los consignatarios, en los Estados, en el carro original, sin romper los sellos o sufrir trasbordo de ninguna clase.

Al elegir una madrina para el lanzamiento del nuevo "Car Ferry" "Joseph R. Parrott", los oficiales de la Compañía atinadamente y con muy buen criterio juzgaron que sería una honra para la Empresa si la esposa del Sr. Ministro de Cuba en los Estados Unidos, Sr. Carlos M. de Cespedes, Laura Bertini de Cespedes aceptara la invitación de ser la madrina cuando el nuevo buque entrara al agua por primera vez, rompiendo la acostumbrada botella de Champagne y nombrando el buque, y los mismos oficiales se han sentido altamente honrados por la aceptación de esta distinguida dama a ser la madrina de la ceremonia.

Bohemia no puede por menos que felicitar por tan gran paso de avance como el que entrañará la botadura del nuevo Ferry, a la poderosa Empresa Naviera

Esta gran iniciativa tardara en traducirse para nuestro país, en días de progreso y de prosperidad.

**CHISTES**

Un guardia chistoso.  
—Diga usted guardia, ¿hay peligro en poner el pie en la vía?  
—No, señora. A no ser que ponga usted el otro pie en el cable.

Un rasgo de sinceridad.  
La novia:—¿Que desgracia? No sabes? Papa ha perdido toda su fortuna en la Bolsa!  
El novio:—¿Que contrariedad? ¡Fortunadamente, no nos hemos casado todavía!

Una prueba.  
—Dices que aquél señor que está vestido corriente es un escritor?  
—Si, hombre.  
—¿Se ha publicado algo de él?  
—Ya lo creo! Hasta ahora, su retrato!

Int. tranquilidad.  
La señora, al criado:—Juan, ¿ha regresado ya el señorito de su excursión en automóvil?  
—No, señora; pero ya han venido tres guardias a preguntar por él.



Pólizas totales de 10, 15 y 20 años. Primas económicas. Pagos por trimestres, por semestres y por años. Condiciones: las más liberales del mundo.

Disminución sobre las primas de cualquier compañía extranjera. Pólizas mancomunadas entre marido y mujer, entre dos amigos o entre los diferentes socios de empresas mercantiles. Pólizas de Niños. Seguros desde 500 pesos. No caducidad. No restricción.

*G. Bernard,*  
Director General.

OFICINA PRINCIPAL:  
**REGIDO NUMERO 1, ALTOS.**  
TELEFONO A-2081  
Apartado 1710  
**HABANA, CUBA.**



## El Problema De la Belleza

Se refiere siempre a la perfección del cutis. Hay diferencia de opiniones con respecto a lo que debe considerarse como facciones perfectas, pero no en cuanto a lo que constituye un cutis bello. Por cerca de setenta y cinco años, las mujeres elegantes del mundo han preferido esa tez limpia, de blancura perlina que tanto enaltece sus personalidades, habiéndola logrado empleando la excelente crema facial fluida, llamada

## Gouraud's Oriental Cream



### Purifica

La CREMA ORIENTAL DE GOURAUD es muy eficaz para la eliminación de las afecciones cutáneas, pues es sana y refrescante. Puede confiarse en su eficacia para cualquier enfermedad de la piel que no provenga de desarreglos internos.

### Hermosea

La piel instantáneamente. Aplíquese y consúltese el espejo. Los resultados se ven en seguida: un cutis encantador que será la admiración de todos. Pruébese en el cuello, las manos y los brazos y véase la transformación.



### Protege

el cutis y la tez constantemente. La exposición al sol, al viento y a la lluvia causa aspereza de la piel, pero el uso de la CREMA ORIENTAL DE GOURAUD constituye una eficaz protección de la epidermis contra los efectos de la intemperie.

**GRATIS** Mande 10 centavos para el costo de la envoltura y del franqueo. No deje de enviarnos por el fresco hoy mismo.

**FERD. T. HOPKINS & SON, Proprietarios**  
37 Great Jones Street Nueva York, E. U. A.

## Bóvedas de Seguridad

SE ALQUILAN APARTADOS DESDE  
\$6.00 ANUALES EN ADELANTE

**BANCO NACIONAL DE CUBA**



## INSOMNIO Y NEURINASE

### INSOMNIO

Si no logras dormir; si el sueño es agitado con pesadillas; si os sentis fatigados sin motivo ó por trabajo intelectual ó físico tomad la:

**NEURINASE** que cura y previene Insomnio, Neurastenia, Neuralgia, Vértigos, Lumbago, Ideas tristes, Cansancio, Tics nerviosos, Desajustes de la edad crítica, Palpitaciones, Convulsiones de los niños, etc.

Recomendada por el cuerpo médico y por el Doctor Leroy, Médico Jefe de enfermedades nerviosas y mentales en los Asilos de Paris  
El Frasco \$ 2. Habana: Manuel J. HOPKINS, Drogueria SARRA, y todas buenas Farmacias

### NEURINASE

Su acción calmante, a la vez que insensitiva y tónica, os procurara un sueño natural, reparador y provechoso.

Todos los dolores desaparecen. La alegría de vivir se manifiesta de nuevo. Ensayad hoy mismo la Neurinase

Laboratorios GENVRIER  
2, rue de Valenciennes, París

## Pepito y

HISTORIETA COMICA

SEÑORES, CABALLEROS, PUEBLO Y DEMAS AUTORIDADES, NO VENIMOS A ESTE MITIN A BUSCAR EL VOTO DE VDS. SINO A DEMOSTRARLE LA NECESIDAD QUE HAY DE VOTAR POR EL CANDIDATO Y PATRIOTA ILUSTRE CARALAMPIO BLANQUILLO (A).  
ROCAMORA

TENGO MAS GANAS QUE SE ACABEN TODOS LOS MITINES

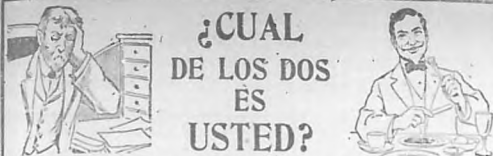
AQUI LES PRESENTO A VUESTRO SALVADOR... A ROCAMORA... PUEBLO VOTAD POR EL!!!  
¡OH PUEBLO AMADO! ¡MUCHAS GRACIAS!  
(¡SOY EL HOMBRE DE LA BULLA...)

¡VIVA ROCAMORA!!  
QUI TIPO DE FRIJULITO TIENE ESTI CANDIDATO!

YO SEÑORES LES PROMETO BAJAR LOS VIVERES PORQUE EN LAS BODEGAS LOS ESTAN GUARDANDO MUY ALTOS, METE RE A LA POLICIA EN CINTURA, Y HARE QUE LOS VIGILANTES SE BAÑEN TODOS LOS DIAS Y SE AFEITEN EL BIGOTE

ESTO LE DICE EL MURMURANDO POR MI Y POR MI MADRE QUE COMO SIGA HABLANDO MAL DEL QUERPO SE ACABARA EL MITIN...

¡Bravo!



¿CUAL DE LOS DOS ES USTED?

Si se siente como el de la izquierda procure estar como el de la derecha, usando

## PASTILLAS DEL DR. RICHARDS

PARA LAS ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

En Casos de Estreñimiento, Fiebres, Bilioidad, Etc.

## LAXOCONFITES DEL DR. RICHARDS

(EL LAXANTE IDEAL)

DR. RICHARDS DYSPEPSIA TABLET ASSOCIATION, 53 West St., NUEVA YORK, E. U. de A.



EL HECHO

¿Papa que haces?.....

No te rompas las clavículas y costillas,..... llama el A-2617, CEDRINO DE SAN LAZARO 248 Y 252, el tiene aparatos especiales que hacen caminar a la máquina más mela, o la remolca a su taller el mejor reputado por ser él un verdadero experto en composiciones de automóviles, haciendolas más baratas y con la mayor prontitud.

Si el Delco no camina le pone "MAGNETO BOSCH".

## LEIVA

ESTE SOLO NOMBRE DENOTA BUEN CORTE



Corrección,  
chic y  
puntualidad.



OBRAPIA 77

ENTRE VILLEGAS Y AGUACATE  
HABANA

## Rocamora

COMO LES DECIA, LA POLICIA HOY ES MUY ABUSADORA NO DEJA DORMIR EN EL PARQUE A LOS HABITANTES NI PERMITE QUE EL PUEBLO SE VAYA A LLEVAR LO QUE PUEDA EN LOS FUEGOS...

ESO SOLAMENTE ME RECE SO VOTOS  
¡ESTO SI QUE NO LO AGUANTO!

NI UNA PALABRA MAS VA USTI DITANDO POR FALTAS DE RESPETO A LAS AUTORIDADES POLICIALES... AHORA EN LA ESTACION PODRA USTI AFLOJARLE EL DISCURSO AL CAPELLAN DE CARPETA  
NO SEA ANIMAL MIRE QUE PRONTO VOY A SER INMUNO Y LE PUEDO A UD COSTAR ESTO EL DETIENE Y UNA RETETA DE PATA DADA

COMO ME VOY A DIVERTIR CON ESTE VOLADOR

HAS TENIDO LA GRAN IDEA PEPELO SINO ES POR TI PRONTO ESTARIA EN EL VIVAC

YAMAS A MANDARLE UN FOTINGO PARA QUE LO LLEVEN A EMERGENCIAS

# MOTT'S PLUMBING

Not a sound beyond the bathroom



## INODORO "SILENTUN"

VERDADERAMENTE SILENCIOSO

Ofrecemos los mejores artículos Sanitarios.

PIDANOS CATALOGO Y PRECIOS

# PONS Y Cia. S. en S.

EGIDO 4 Y 6

Telefonos: { A-3131.  
A-4296. HABANA.

## CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

**De Sagua la Grande.**—En la culta y próspera villa del Unoso, contrajeron matrimonio el día veinte del pasado mes, dos jóvenes altamente simpáticos y muy queridos: la bella señorita Amparo Josende y el señor José Antonio Arcos.

La morada de los padres de la novia, donde se celebró el acto, se vio ese día invadida por selecta concurrencia de amigos y parientes, los cuales fueron finamente obsequiados.

Mil felicidades para los jóvenes esposos.

El Corresponsal

**De Guanabacoa.—Bautizo.**—El Domingo 10 del corriente ante un altar impuesto levantado al efecto recibió las benditas aguas bautismales de manos del Rvdo. padre José Calonge, el monísimo niño Luis Francisco Antonio primogénito de los esposos Bolívar Alpizar y Alejandra Leal.

Fueron padrinos, la simpática Srta. Cuba Leal y el señor Francisco C. Alpizar.

Después de la ceremonia el notable pianista José Escarpenter ejecutó en el piano piezas bailables que la selecta concurrencia allí reunida supo aprovechar.

Unas bonitas tarjetas se repartieron como "Souvenirs"; la concurrencia fué obsequiada espléndidamente.

Al nuevo cristiano muchos años, y a sus papás y abuela mis plácemes.

El Dr. en Cirugía Dental Nicolás Sotolongo que tiene instalado su gran Gabinete en la calle de Martí número 60 tuvo la atención de invitarme a ver las grandes mejoras que ha implantado en el mismo. Allí pude apreciar lo lujoso e higiénico que se encuentra, unido al agradable trato del Dr. Sotolongo todo el que vá a su clínica sale complacido. "Colin" (como llaman al simpático Dr.), tiene en la actualidad una numerosa clientela.

Por este medio le hago expresar mi agradecimiento por las atenciones que le usó conmigo durante mi visita, y aprovecho la oportunidad para recomendarlo como dentista.

El Club "Belot".—Esta nueva Sociedad que cada día se engrandece más, celebró una soberbia matinee el Domingo 24.

Como todas las fiestas que dá este Club, quedó lucidísima. Ya restablecida por completo se encuentra de la dolencia que le hizo guardar cama varios días, mi distinguida amiga Rita María Prieto. Noticia ésta que me apresuro a consignarla.

El Miércoles 27 estaban de días, la encantadora Srta. Adolína Vera, y los caballeros, Adolfo Luis, Adolfo Villagelín y Adolfo Lagomasino comerciante de esta Villa. Mi felicitación.

Del Teatro: Están a inaugurarse los Viernes de moda para las damas. Pronto la grandiosa obra cinematográfica "Lágrimas que redimen".

El señor Ricardo Medina alto empleado de la Metarlúgica Nacional ha trasladado su residencia en unido de su distinguida familia, para la calle de Máximo Gómez número 54. Felicidades en su nuevo domicilio.

Ayer sábado 9 debutó en nuestro teatro el gran duetto Serrano-Moreno, con un gran lleno. Hoy Domingo dará su función de despedida y será otro éxito.

El Martes la Sección de Declamación del Liceo dará la tercera función de



Sra. Amparo Josende de Arcos.



Sr. José Antonio Arcos.

# SIN MUCHO HIERRO EL ACORAZADO NO PUEDE SER FUERTE



Lo mismo le pasa al hombre: para ser fuerte, NECESITA HIERRO, como el que contienen las PÍLDORAS VALLET.

En efecto, el uso de las Verdaderas Píldoras de Vallet al subcarbonato de hierro inalterable, le m da a la dosis de 1 ó 2 píldoras al principio de cada comida hasta que re-establecer en poco tiempo los fu rzas a los enfermos, por afecciones que estén, y para curar se- gura mente y sin sacudidas, las afecciones de languidez, anemia, clorosis, melancolía, etc., aun aquí las más inveteradas y rebeldes a todo otro remedio. En las mujeres ha encesar las pérdidas blancas y restablecen rápidamente la perfecta regularidad de las épocas. De ahí el que la Academia de Medicina de París se haya complacido en aprobar la fórmula de este medicamento, recomendándolo así a

la confianza de los enfermos: lo que rara vez ocurre. De venta en todas las farmacias.

ADVERTENCIA.—Como a veces se le ofrecen al comprador, aun con el nombre mismo de Vallet píldoras que no son, ni mucho menos, preparadas según los procedimientos de Vall t, antes, por el contrario, mal hechas casi siempre e ineficaces, con- tiene siempre exigir que figuren en la cubierta las palabras: **Verdaderas Píldoras de Vallet**, y las señas del Laboratorio: Maison L. FRERE, 19, rue Jacob, Paris.

Las Verdaderas Píldoras de Vallet son blancas y cada píldora lleva impresa, en negro, la letra de Vallet.

## CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

**De Casa Blanca.—Simpática Boda.**—En la Iglesia de este barrio, y ante la imagen de Nuestra Señora del Carmen, unieron sus destinos para siempre, en la noche del Sábado 23 del corriente, la simpática y culta señorita Margarita Y. del Castillo, y el correcto joven Regino Telleschea.

Ofició en la ceremonia el cura Párroco Santo Ruiz.

Fueron apadrinados los desposados, por el respetable caballero Ignacio Telleschea, y la simpática señorita María Cristina Y. del Castillo.

Firmaron el acta en calidad de testigos, por ella, El Teniente de la Policía Nacional Sr. Andrés Moriorell, y el señor José Villar. Por él los señores Joaquín Rodes y D. G. Jhonson Superintendente de la Havana Marina.

Margarita estaba lindísima, llevaba un elegantísimo traje de seda blanco que la hacía lucir aun más hermosa; y en sus delicadas manos apribsonaba un precioso bouquet confeccionado en el Jardín "El Fenix", obsequio de su hermana.

Terminada la ceremonia pasaron los invitados a la morada del respetable caballero Antonio Cuconelli, en donde fueron obsequiados espléndidamente con finas pastas y ricos liciores.

Entre las señoras que asistieron a dicho acto recuerdo las siguientes: Olaya R de Telleschea, madre de la novia, Francisca P. de Telleschea, Josefa R de Cuconelli, Agustín Machin y muchas más. Señoras en primer lugar las simpáticas hermanitas del novio: Angelita y María Jesús Telleschea. La angelical Guillermina Ochoa, Carmen Pita y Pita, Florencia Diaz, la bellísima Pilar Osorio, America Moreton, Anabela Rojas las simpaticísimas Mercedes Alberto y Amelia García, y la suavecita y encantadora dama Ana Prieto.



Srta. Bertha Graziella Viguez  
Bella señorita de Cienfuegos

## INDECISION

Para Bertha Graziella.

No sé púdica virgen si cantare al inspirarme en tus divinos ojos, o si postrarme junto a ti de hinojos y así tímida y venerante.

Indeciso me encuentro al contemplarte porque al Arte sublime das enojos, y sé que aunque son nobles mis antojos me es imposible definir el Arte.

Con tus suaves miradas diamantinas dícilmente las almas iluminadas de la ventura con la luz piadosa, y es porque en magnífica mirada, está perennemente reflejada la bondad de tu alma generosa

Arturo Doreste.

## ruta de la florida



## EXCURSIONES DE VERANO

LA MAS DIRECTA, RAPIDA, COMODA Y LA MAS CORTA POR MAR PARA TODAS PARTES DE LOS ESTADOS UNIDOS, UN PASO AL GOLFO.

56 horas de la Habana a New York.

La ruta oficial de Correos entre Cuba y los Estados Unidos.

**\$70 DE LA HABANA A NEW YORK \$70**

Valido por seis meses desde el día de salida.

Directo sin cambiar de trenes o con privilegio de hacer escala a la ida y a la vuelta en WASHINGTON, la gran interesante capital; BALTIMORE, FILADELFIA y demás ciudades en el camino. Esta vía ofrece especiales ventajas para las personas a quienes no gustan los viajes largos por mar.

Por esta Ruta se puede ir a cualquier punto Veraniego o a cualquier colegio de los Estados Unidos, sin necesidad de pasar por la ciudad de Nueva York con sus niños.

Para informes, reservaciones y billetes, dirigirse a la PENINSULAR & OCCIDENTAL STEAMSHIP CO.

BERNAZA 3.—HABANA.—TELEFONO A-9191.

ELGIN F. CURRY.—AGENTE DE PASAJES.

## FARMACIA Y DROGUERIA SAN JOSE

Habano y Lamparilla. Tel. A 2886.



## VERITAS



A 2886  
LLAME ESTE NUMERO CUANDO NECESITE ALGO DE BOTICA

No tenga pena en hacernos sus encargos por teléfono. Tenemos siempre muchísimo gusto en servirle, por pequeñas que sean sus necesidades. Venos a su disposición nuestro servicio de mensajería que está perfectamente organizado.

Despachamos honradamente, con prontitud y esmero, todas las recetas por complicadas que éstas sean, empleando su su elaboración las drogas más frescas. Agradecemos una prueba

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

Orquesta del señor Baquero y que dirige dignamente su profesor Sr. Alberto Jardo, de Guane, habiendo éste alcanzado ruidoso triunfo con sus exquisitas piezas.

Allí, dióse cita para esa noche deliciosa lo más distinguido y selecto de nuestro gran mundo social, como puede decirse, pues de Cortés, La Grifa, Las Martinicas, Guira y La Fé, llegaron los coches llenos de encantadoras y bellas damitas que la vez dabanle más esplendor a los lujosos salones, donde se aspiraba el embriador perfume de las "feminias", que a sus pasos nos turbaban y así pasamos una noche más agradable y embullada para la otra del 10 de Octubre...

Empezamos por un grupito de hermosas y bellas florecitas que pudimos observar en los predilectos salones; las atraerentes y hermosas Rosario y Carolina Quiñ, muy bella Estela V. Brito, María y Elvira Rodríguez, Caridad Valdés, Julia Pozo, María Ramos, Julia Castellano, un grupito de simpáticas: Leonila Gutiérrez, Purita Pozo, María Teresa Alonso, Ana María Leal, Sofía Carreño, Delfina Cardos sugestivas y bellas; Blanca Jiménez y Mercedes Perterra... Y otras tantas es imposible recordar en estos momentos... El Cronista no puede olvidar un momento para tres cultas y espirituales hermanitas Orosia, Matilde, y Etevíva Vega, que tienen toda mi admiración y simpatía.

Ha causado profundo disgusto en este pueblo, el traslado del inteligente y culto Párroco de las Martinicas, Presbítero Manuel Bedriñana. Creyéndonos que dicho traslado sean quejas injustas, debido que dicho Presbítero sentía gran simpatía por este pueblo y venía tres veces a la semana para dar misa y el pueblo netamente religioso concurría al "Sagrado Local".

Los habitantes de ésta se han dirigido al Hmo. Sr. Obispo de Pinar del Río, con objeto, de obtener del Hirmo, deje sin efecto el traslado, y así se espera de la justa petición...

Procedente de San Luis llegó el día 8, la inteligentísima educadora Señorita Magdalena Penálvarez maestra de Instrucción de ésta, la que tuvo el honor de saludar muy afectuosamente y deseándole muy ferviente felicidad en su delicado cargo. ZALD.

De Placetas.—Nunca es tarde para una felicitación.

Tan expresiva y tan calorosa como se la dedico a mi estimado amigo y compañero en la crónica Sr. Isidoro S. Perales que ha alcanzado, tras rigurosos y brillantes exámenes el título de Bachiller en Ciencias y Letras.

Un triunfo más del ilustrado periodista y aventajado estudiante que ha venido a compensar en parte, su entusiasmo hacia los estudios que continuará hasta llegar a la cima de todas sus aspiraciones.

Segun son todos sus empeños y todos mis deseos.

Inauguración solemne.

Para dentro de unos días será solememente inaugurado, el lindo palacete que se levanta en la calle primera del Sur para la sucursal del "Banco Nacional de Cuba".

Por su digno administrador, el señor Pablo López tengo entendido que asistirá a su apertura el presidente de dicha institución señor José López Rodríguez, el Secretario Doctor William Morales, el Director señor Angel Barros, señor Virgilio Vidal y otras distinguidas personalidades.

Ademas un crecido número de señores administradores de las sucursales de pueblos vecinos.

El programa está muy bien organizado y dada las simpatías con que cuenta el diligente administrador, joven caballero y culto las fiestas resultarán un éxito. Que yo, desde luego, anotaré detalladamente y con gusto.

He tenido el gusto de saludar a mi queridísimo amigo señor M. Menéndez, periodista que ostenta la representación de la revista habanera "Musica", en esta Isla.

Reciba tan estimado camarada en estas líneas un saludo que le envío con un terno abrazo.

También he tenido ocasión de conocer y saludar al correcto y estimado joven señor A. Fernández Cronista social de una revista en Yaguajay y que desde hace algunas semanas se encuentra entre nosotros deleitándonos con sus amenas y bien redactadas crónicas literarias desde las columnas del periódico local "El Tres".

Sea bienvenido el querido y culto compañero.

De Manguito.—Hogares felices.—El hogar de los esposos señor Fernando Perdomo comerciante muy estimado en esta, y Juanita Vidal, se ve alegrado con el feliz nacimiento de un nuevo vástago, angelical criatura que viene a completar la familia de tan distinguidos esposos. Mi enhorabuena.

Nota de amor: El correcto joven Francisco Betancourt ha pedido la mano de la bella e interesante señorita Dulce María Marrero. No se hará esperar la boda.



Srta. Juana María Medina y Méndez. Bella y graciosa damita.

Academia "MARTI" PARISIEN

CORTE Y CONFECCION SOMBREROS Y FLORES ARTIFICIALES

DIRECTORA: SEÑORA ANA ALEU DE MESTRES

Profesora de gran práctica desde el año 1899.



Clases de corte. Dos horas diarias \$5.30 oro al mes. Alternas, dos horas, \$3 plata. Clases especiales para quien disponga de poco tiempo. Ingresos toda época del año. Se prepara para el profesorado con opción a título verdad de la Central "Martí". Exigida a las profesoras la Credencial que las autorice para preparar y no habrá tantos engaños. Se dan clases a domicilio. Se admiten internas. Certas patronas a medidas.

Habana 65, altos, entre O'Reilly y S. Juan de Dios

DONDE SE VENDE EL METODO DE CORTE "MARTI"

Los carritos a una cuadra y por la puerta.

Las Modes de París DE JOSE ALBELA LIBRERIA

Papelaria y efectos de escritorio

Todos los libros de enseñanza. Novelas, efectos de Base Ball. Fonógrafos, Discos y prendería fina. Representación exclusiva para toda la República, de las revistas "Elegancias Emeninas" y "La Femme Chic". APARTADO 511. TELÉFONO A 5813.

BELASCOAIN 32, casi esq. á SAN RAFAEL

MAQUINAS DE ESCRIBIR

VENTA Y REPARACION DE TODOS LOS SISTEMAS

No compre ni repare su máquina sin informarse de mis precios.

CINTAS DE 1º A 75 Cts.

Luis de los Reyes

Avisos: Teléfono A-1036. Jesús María número 59

Taller: MERCADERES número 4.



En revistas amenas y de mas interer BOHEMIA En que tiene mayor circula-cion en Cuba



"Y Tiene Vd. que Em-polvarlo Amenudo" con el POLVO de TALCO BORATADO MENNEN

si ha de curarle esa erupción que tanto lo mortifica. No es más que la irritación del calor. Con sus bañitos y bastantes polvo de "Mennen," quedará su piel, en pocos días, limpia y sana.

Elige el "Talco" con el sello de "Mennen." El Legítimo de "Mennen." Envase evaluado o redondo. Fabricado exclusivamente por la G. MENNEN CHEMICAL CO., Newark, N. J., U. S. A.

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1856. CAPITAL: \$8 000 000. DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS. DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL. Oficina central: Aguilar 81 y 83.

Sucursales en la misma Habana: Calle 138 - Monte 202 - Oficinas 42 Botasocain 20 - Egido 2 - Prado 124

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Manzanillo	Banes	Maya
Cienfuegos	Quantánamo	Nuevitas	Yaguajay
Cárdenas	Ciego de Avila	Remedios	Botabato
Matanzas	Holguín	Ranchuelo	Placetas
Santa Clara	Cruces	Escorial	S. A. de las Bajas
Pinar del Río	Bayamo	Martí	Victoria de las Tinas
Banet	Camagüey	Artemisa	San Juan
Sancti Spiritu	Camaguey	San Juan	San Juan
Caibarién	Caibarién	San Juan	San Juan
Segura la Grande	Caibarién	San Juan	San Juan

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se exhiben cartas de Crédito. Cuentas corrientes. Se admiten depósitos de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante.

FERROCARRILES UNIDOS DE LA HABANA

AVISO IMPORTANTE

Se pone en conocimiento del público que a partir del día Primero de Octubre próximo, y hasta nuevo aviso, esta Compañía pondrá en vigor nuevos itinerarios que comprenden grandes mejoras en el servicio de trenes de viajeros, entre las que figura el establecimiento de un tren nuevo de la Habana a Santiago de Cuba a las 200 p. m. diariamente, y otras modificaciones en las horas de los trenes principales, según puede verse en el cuadro que aparece a continuación:

N. 1	N. 17	N. 3	N. 7	N. 5	ESTACIONES	N. 2	N. 18	N. 4	N. 8	N. 6
P. M.	P. M.	A. M.	A. M.	A. M.		A. M.	A. M.	P. M.	P. M.	P. M.
10 00	5 35	3 10	10 01	7 40	S. E. Ctral. Li.	7 30	9 13	2 06	6 34	9 04
12 06	8 13	5 27	11 58	10 00	Li. Matanzas S.	5 31	6 45	12 00	4 44	6 28
A. M.		P. M.				A. M.		A. M.		
1 36	—	7 00	1 17	11 37	„ J.vellanos ..	4 09	—	10 21	3 25	4 54
4 40	10 16	7 30	2 18	12 53	„ Cardenas ..	12 45	5 00	6 12	1 05	4 25
P. M.		P. M.				A. M.				
4 20	—	9 38	3 22	2 32	„ S. Domingo ..	1 11	—	7 30	1 06	2 02
						P. M.				
9 00	—	3 40	—	—	Li. Sagua ..	8 09	—	—	—	12 00
10 55	—	8 40	—	—	Li. Caibarién ..	5 30	—	—	—	8 20
						A. M.				
5 28	—	10 40	—	338	„ Sta. Clara ..	12 30	—	6 20	—	1 09
P. M.		P. M.				P. M.		P. M.		
1 00	—	5 45	—	10 30	„ Camaguey ..	4 55	—	11 20	—	6 15
						P. M.				A. M.
11 00	—	3 30	—	—	Li. S. de Cuba S.	6 55	—	2 00	—	—
P. M.		P. M.				A. M.		P. M.		

Los trenes 1, 2, 3 y 4 llevarán Coches Dormitorios. Los trenes 5, 6, 17 y 18 haran servicio local, parando en todas las estaciones de su recorrido. Los demás trenes serán expresos y solo haran parada en las estaciones que se indican en el itinerario general. Para más informes dirigirse al Departamento de Pasajes, Prado 118, Teléfono A-4034. Habana, Septiembre 22 de 1916.

T. P. MASON, Administrador General Interino. Frank Roberts, Agente General de Pasajes.

Grandioso Baile.—Fué el celebrado el domingo último por la floreciente sociedad Liceo de Mercedes, de quien es presidente el correcto y entusiasta caballero Juan Mangana.

Allí, en su espléndido edificio, adornado con preciosas plantas y millares de luces, vimos desfilar lo más selecto de nuestra sociedad. Con sumo gusto daría una reseña pero sería una tarea interminable, y para terminar quiero legue mi felicitación a la sección de Récreo, y en particular a su activo Presidente Carlos Pérez.

De San Cristóbal.—El pasado día 2, falleció el niño (10 meses) José Rodolfo, hijo de nuestro Agente allí Sr. José Pérez a quien hacemos besar nuestro más profundo pésame.

De Ciego de Avila.—Una boda.—El lunes 11 del pasado, contrajeron matrimonio en la prospera y simpática villa de Morón, la Srta. Angeles Centeno y el Sr. Adolfo Grandal, apadrinados por el notable médico de Ciego de Avila, Dr. Valentin Diaz Pardo y su bella y joven esposa Srta. Lolita López.

La ceremonia se efectuó en la Iglesia de la Villa, ante un precioso altar donado por suscripción publica a iniciativa de la Srta. Santa Expósito de Peralta; cuyo altar ostenta una artística y valiosa imagen de la Purísima, regalo del generoso caballero don Francisco Arano.

Actuó el querido P. Cano, y como testigos los señores Rafael López y Aurelio Muñia.

En la casa de la novia fue obsequiada la numerosa concurrencia con toda esplendidez. Felicidades!

De Encrucijada.—En el Casino Español.

Con motivo de conmemorar el tercer aniversario de su inauguración, la entusiasta juventud que compone la sección de recreo y adornos, acordó dar un sumoso baile que como era de esperar resultó animadísimo.

El hermoso salón apareció radiante de belleza. La alegría de nuestras lindas mujeres deliciosamente encantadoras prestaba a la fiesta un gran atractivo, lo mas grande animacion.

Entre las elegantes damas y bellas damitas que allí realizaban tan simpática fiesta bailable, recuerdo a las señoras Mercedes Cano de Martini, Florentina Villanueva de Alvarez, Amparo Borroto de Salas, Cristina Mazot y Emilia Blanco de Menéndez.

Las graciosas señoritas, Tomasa Valle, Zoila Pérez, Ines y Zoila Borrato, Clara Pérez, María López, Claudia Gabano, Nicolasa Gil, Carmelina Sotés, Leonor y Luisa Martínez, Zoila Gómez, Matilda Mazot, María N. Burgos. Las simpáticas hermanitas Angelita, Carmen, Luisa y Mercedes Villanueva, Celestina Garry y la hermosa y bella triguera Nenua Puigman.

La orquesta francesa que con tan buen acierto dirige el reputado maestro señor Buxeda amenizó el acto.

Para todos hubo atenciones y líneas prodigadas por la comisión organizadora de esta simpática fiesta bailable.

Para la Habana.—Rumbo a la capital habanera, partió el domingo pasado la culta y elegante dama, Luisa Gómez de Capin, esposa del correcto y estimado amigo Antonio Capin. Lleva con ella sus graciosos hijos Antonio y Luisito. Felicidades.

Para Caibarién.—Con el fin de sumerirse a los conocimientos de un popular galeno partió el pasado Domingo rumbo a Caibarién la respetable señora Porfiria Brochi.

Acompaña a la culta señora, su querida sobrina, amiga de toda distinción Aurora Touza, linda y atraente damita.

Aunque su enfermedad no es de peligro hacemos votos por su breve restablecimiento y que pronto la podamos ver entre nosotros donde tanto se le distingue. DIAZ.

De Cifuentes.—Para empezar, la reseña de una fiesta agradable y hermosa, que ha dejado en nuestro espíritu un regocijo inmenso y una satisfacción inmarable.

El asalto del domingo en la "Colonia Española" organizado por un grupo de jóvenes cubanos, dentro de los cuales se encontraba el Cronista, para recibir dignamente a unos jóvenes del Quemado de Güines, quedó sumamente a pesar de ciertas campañas solapadas.

Y, ahora empezemos a consignar los nombres de las bellas Srta. asistentes, que con sus gracias peculiares, dieron a la "soirée" el tinte simpático y distinguido de un gran baile.

Tremulo de emoción, el Cronista deja correr su lápiz en el carnet y apunta estos nombres, que sintetizan el nombre de la fiesta.

Angelita Florit, Raísla y Sarita Medina, Adelina García, Margarita y María T. Alvarez, Socorro Vega, Ofelia del Valle, Andrea Azucena, Lola Núñez, Virginia Fernández Clarita Santos, Monoma Vila, María Alfonso, Margot Eleazar, Dorila Guzmán y tres botonitos de lirios entreabrados al soplo primaveral: Jolita Fernández, María J. Quiñones y Laura Franco.

A las doce de la noche, terminó la agradable fiesta; y, con una nota de música, un suspiro de amor y un ambiente poético, bajamos las escaleras de la "Colonia" con el fugaz recuerdo de las cosas lindas y sentidas.—Cauto.

POST-CRONICA

La moda al día.—Retirándonos a consultas que nos han hecho algunas damas de esta sociedad, con el objeto de saber nuestra opinión sobre los periódicos de modas más convenientes para este país por sus modelos, que requieren elegancia y suma finura en los tejidos, nos complacemos en recomendarles, entre otros muchos "LA MODE FAVORITE", que trae una buena colección de trajes apropiados a nuestro clima. Este periódico se recibe en la conocida casa de modas "ROMA", sita en O'Reilly 54 esquina a Habana, además de los siempre concordes: Los Grandes Modos de París; La Veritable Mode Francaise; Vogue; Cos. me Royal; Parisiennes Elegantes; Elite Style; Bon Ton; Ladies; Home Journal; Vanity Fair; Lingerie Parisienne; Pictorial Review; Espejo de la Moda; Fashionable Dress; Modas Metropolitanas; etc.

También acaba de llegar a dicha casa un variado y extenso surtido de perfumería del sr. rival perfumista inglés J. E. ATKINSON; siendo de recomendar la nueva a todas las conocidas, y que para facilitar su venta, viene en envases de varios tamaños.

# UN GRAN SURTIDO EN JOYAS



de todas clases y ORFEBRERIA, encontrarán en LA ESTRELLA DE ITALIA y EL GALLO, Compostela 46 y Obrapia 39, los más afamados talleres de joyería de la República. Allí, se reforman joyas y se hacen trabajos especiales de platería, grabados, cincelados y esmaltes.

**SANDALIO CIENFUEGOS Y COMPAÑIA**  
COMPOSTELA 46.-OBRAPIA 39.  
HABANA

LAS MEJORES  
TELAS PARA  
TRAJES y CAMISAS  
LAS RECIBE

LA CASA REVUELTADA  
EN AGUIAR 77 y 79  
FRENTE A  
SM. FELIPE

¡QUIEN FUERA HOMBRE  
PARA VESTIR CON ELLAS!!

## CHARLES A. CANCIO

Compra y vende casas y solares.  
Préstamos sobre alquileres, pagarés e hipotecas. Dinero en hipoteca en cualquier cantidad, al 6½ y 7 por ciento.  
OFICINA: Empedrado Núm. 34, altos.—Teléfono A-3571.

Para adquirir fama y popularidad suscribase a

**BOHEMIA**

la revista de más circulación y popularidad

# --- SOCIALES ---

(De la pág. 23)

Bienvenida.  
Encuéntrese en esta Ciudad, después de un largo viaje, por el extranjero, el Sr. Francisco Pons y Bagur, prestigioso comerciante de esta plaza y Presidente de la Asociación de Dependientes.  
Sea bienvenido el distinguido caballero y apreciable amigo.

Una nota triste consigna el Cronista en esta página, al tratar de la muerte inesperada, de la buena y bondadosa señora Soledad de Villamil de Johanet.  
A una avanzada edad y sin que aparentemente le aquejara mal alguno fue su



MARIA LUISA FACCILO

Distinguida y culta dama, figura saliente del profesorado musical cubano, directora del Instituto Musical, Sol 50 altos, considerado en la actualidad entre los primeros planteles de educación musical con que cuenta nuestra metrópoli.

Maria Luisa Facciolo, verdadera alma de artista, tiene adquirida sólida reputación, pues gran de es el número de jóvenes que habiendo estudiado bajo su dirección, alcanzan hoy grandes triunfos donde quiera que se presentan, haciendo con ello honor de su distinguida maestra.

Bohemia, cumpliendo un deber, engalana sus páginas, con el efígie de esta distinguida profesora que tanto ha hecho y tanto continuará haciendo en pró de nuestra cultura musical.

prendida por la muerte, que llevóse consigo a una buena señora de piadosos y grandes sentimientos.

El entierro de la Sra. Soledad, que fué una manifestación de duelo, púsose de manifiesto las simpatías y afectos de que disfrutaba en el seno de la sociedad.

Bohemia, envía a sus familiares todos, la expresión de su pena y muy especialmente al Sr. Edmundo Johanet, Corresponsal de "Le Temps" y "Le Figaro" en París y su inconsolable esposa e hijos Mercedes, Genoveva y Francisco Johanet, primera ausente en Francia, su expresión sincera de nuestra condolencia.

La interesante y bella señora, Hemelina López Muñoz de Lliteras, ha cambiado después de haber llegado de su largo verano, por los Estados Unidos, en unión de su esposo, el conocido y prestigioso Notario Dr. Juan A. Lliteras e hijos, los señores de recibos, por los martes primeros y terceros de cada mes.  
Ya lo saben sus numerosas amistades.

En viaje de placer partió el pasado lunes para los Estados Unidos, la bella Srta. Lita Salmoiraghi viuda de Mojarrieta.

Manuel CALZADILLA

# PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS, KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la mano fresca



Exquisito y Maravilloso Licor estimulante  
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO  
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES  
CONVALECENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.

## HELADOS DE LA COMPAÑIA :: FRIGORIFICA :: Son los mas exquisitos y económicos



Tortonis, Napolitanos, Naranjas-Glacés y Mantecado, Crema de Chocolate y de Guanábana, Fresas, Mamey, Piña, Crema de almendra, y helado de tamarindo etc, etc.



Sin materias colorantes, conforme a las prescripciones de Sanidad.

Se sirven a domicilio tres veces al día **INFANTA NUM. 44**  
TELEFONOS A-1164 Y A-1165

## SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS Haced uso de la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que es el remedio eficazísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA, en los RESFRIADOS antiguos y descuidados, en la CONVALECENCIA de la PNEUMONÍA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS  
Procura a los NIÑOS débiles y propensos a BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROBUSTOS

Milares de Enfermos lo deben su curación.

LA PAUTAUBERGE  
BOURBONNE-PARIS  
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

Para adquirir fama y popularidad suscribase a

**BOHEMIA**

la revista de más circulación y popularidad

Este mes está consagrado a Nuestra Señera del Rosario.

OCTUBRE

1

DOMINGO

Santos Remigio y Esmilco, obispos, confesores; Prisco, Nazario y Crescencio, mártires; santa Julia, mártir.

El Circular está en el Sto. Cristo y pasa a Sto. Domingo.

Fue San Remigio francés de nación, hijo de padres nobles, ricos y caritativos. Se conoció desde luego que Remigio era escogido por Dios para grandes cosas, pues era muy apacible, obediente e inclinado a la piedad y a las letras, las cuales estudió con grandes aprovechamiento. Para huir de los peligros del mundo se encerró en un lugar solitario, donde vivió hasta la edad de veinte y dos años con tan grande fama de santidad que muerto el prelado de Reims, fue aclamado Remigio por sucesor suyo. Consagrado arzobispo comenzó a mostrar las virtudes de que el Señor le había dotado para tan alta dignidad. Era muy limosnero, vigilante devoto y perfecto en toda virtud, de suerte que era tenido por apostol de Francia.

Envióle la Santa reina Clotilde a llamar, para que instruyese al rey Clovisco, que era infiel, en los misterios de la fe, catequizó y bautizó, y habiendo fallado el crisma para ungirle, vió una paloma blanca que traza en el pico una redoma llena de crisma celestial, la cual puso en manos del Santo y luego desapareció. Ilustrado con innumerables milagros, descansó en paz el 13 de Enero, año 545, a los 90 años de su edad.

Lunes 2.—Los Santos Angeles Custodios.—Santos Leodegario, Gerino y Eleuterio, mártires; Saturnio y Berenguer, dominico y confesores.

MARTES 3.—Santos Cándido, Dionisio y Ewald, mártires; Gerardo y Enquino, confesores; santa Florencia, mártir.

MIÉRCOLES 4.—Santos Francisco de Asis, fundador y Petronio, confesores; Edmundo, rey; Cipriano mártires; santa Aurea, virgen.

JUEVES 5.—Santos Froilan, Atilano y Marcelino, confesores; Plácido y compañeros monjes mártires; santas Flavia, Flaviana y Caritina, vírgenes y mártires y Gala, viuda.

VIERNES 6.—Santos Bruno, fundador de la Cartuja; y Augusto, confesores; Casto, Emilio, Prisco y Feliciano, mártires; santas Fe y Nemesia, vírgenes y mártires y Erótola virgen.

Sábado 7.—Nuestra Sra. del Santísimo Rosario.—Santos Marcos, papa, y Martin, confesores; Sergio, Marcelo, Apuleyo, mártires; santas Justa y Justina, vírgenes y mártires.

## SILVRON TRADE MARK

El producto más perfecto, eficaz y económico que se conoce para pulir y platear metales.

Recorte este anuncio y envíelo con cinco centavos en sellos con su nombre y dirección y se le remitirá un frasco de muestra.  
De venta en todos los establecimientos de primera clase.

Cuatro Tamaños:

1 onz. 15 cts. 8 onz. 50 cts.  
4 " 35 " 16 " 1.00 "

ALBERTO PERALTA

Calle Sol Núm. 72.—Habana, Cuba.

Apartado Núm. 2349.—Teléfono A-924.

Agente general exclusivo.

## RUMANTO

Infalible para los

## REUMATICOS

Pídase en todas las boticas

# Mantequilla "Brookfield"

LA MAS PURA QUE SE RECIBE EN CUBA  
SE VENDE UNICAMENTE EN CAJITAS DE CARTON  
CON LA MARCA

## "BROOKFIELD"

nunca en ninguna otra forma. Si no encuentra quien la venda  
en su localidad, dirijase á nosotros y le diremos  
dónde puede obtener

### MANTEQUILLA "BROOKFIELD"



JAMON  
MARCA "PREMIUM."

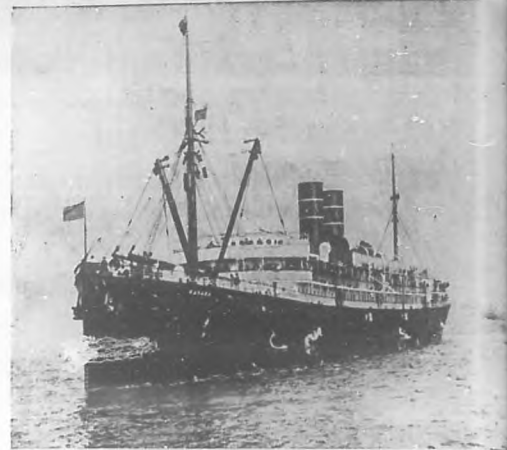
TOCINETA  
MARCA "PREMIUM."

SIEMPRE FRESCA

## SWIFT & COMPANY

Aguiar No. 61. Apartado No. 47. Habana.

# LINEA DE "WARD"



DOS SALIDAS SEMANALES PARA NEW YORK

Desde \$40.00-Primera clase.

Se despachan boletos a precios ventajosos a todas partes  
de los Estados Unidos y el Canadá.

## W. H. SMITH

AGENTE GENERAL PARA CUBA  
DESPACHOS DE PASAJES. PRADO NÚMERO 11  
TELEFONO A-6154.

# Limpie Usted Todos Los Lugares De Difícil Acceso

—debajo de las camas, lo alto de las  
puertas y muebles con el

## Limpiador—Pulidor

# O-Cedar

(Patentado en los principales países.)



El Limpiador O-Cedar evitará que haga su trabajo dos veces y le ahorrará el fregar constantemente; hará que ponga fin a esos dolores de espalda y de rodillas por la posición encorvada que tiene que guardar al limpiar, sacudir y pulir sus pisos.

El Limpiador O-Cedar sacude, limpia y pule; todo a la vez; absorbe toda la suciedad, polvo y dá un lustre brillante, durable y firme.

### De Venta En Los Principales Almacenes

Pruebe Ud. el Limpiador O-Cedar a nuestro riesgo. Garantizamos que quedará Ud. complacida. Si tiene Ud. alguna dificultad en obtenerlo escriba a nuestros distribuidores locales, ellos se lo enviarán franco de porte al recibo de su valor.

### Nótese El Mango De Bisagra Del Limpiador O-Cedar

Todos los limpiadores O-Cedar están provistos con este medio tan conveniente que los hace

#### Ajustarse Con Perfección

Para que puedan usarse debajo de las camas, mesas, etc. así, como en los rincones y hendeduras.

**El Polvo No Puede Escaparse**

### "Limpia a La Vez Que Pule"

Simplemente aplíquense unas cuantas gotas del Pulimento O-Cedar en un pedazo de género humedecido con agua. Pásele sobre cualquier mueble u obra de madera y después pásese con un trapo seco. Vea Ud. por sí misma como O-Cedar limpia, sacude y pule. **TODOA! A VEZ, O-Cedar produce un brillo firme, seco y duradero.** Este lustre se conservará si pone Ud. unas cuantas gotas de O-Cedar en su trapo de sacudir cuando haga el aseo diario.

Los Catálogos, muestras y precios, Para Comerciantes se Pueden Obtener de

**FRANK G. ROBINS Co.**

Fabricado Por

**CHANNEL CHEMICAL CO., Chicago, E. U. A.**

Londres. Toronto. Buenos Aires

Dirección Cablegráfica 'Ocedar'

# Rumanto

INFALIBLE PARA LOS  
— REUMATICOS —

## ESPECIFICO DE LA GRIPE

# GAIARSINE - DUGATTE

Cacodilato de Guayacol quim. puro

y Sulf. Estrignina

*Ampollas:* Una ó dos inyecciones al día

Dos ó tres *Drageas* al día en las comidas

8, Place de la Madeleine

PARIS.

— E TRIBUS ROBUR TRIPLEX —



## PARA EL ESTOMAGO MAGNESIA SARRA

Sabrosa, Efervescente, Refrescante.

Una cucharada todas las mañanas le

asegura una vida feliz y contenta.

Jaquecas, Mareos, Bilioidad, Mal

humor, sintomas de estómago malo.

Frasco pequeño: 20 cts. en todas las farmacias  
**DROGUERIA SARRA**

Fabricante: TENIENTE REY Y COMPOSTELA

¿Cuál es el mejor y más

agradable de los refrescos?

Pues sin duda

## KOKALINA

De venta en todos los es-

tablecimientos.

Pídalo pues le conviene.

La oración de la Tarde

por M. A. Diaz.

(De la pag. 6).

IV

La guerra fue encarnizada... terrible.

El ejército no paraba en un sitio, sino el tiempo suficiente para vivaquear, reforzarse, y luego... a la matanza y al sacrificio.

Trascurrieron, pues, algunos meses, muy cerca de un año, sin que el amigo Juan pudiera hacerse escribir para su novia. Por fin un día, llegó el correo a casa de Marcela y le entregó una carta, en la que Juan le decía, entre otras cosas: "Me encuentro descansando en el hospital de sangre, por que una bala enemiga me ha roto un brazo, pero aunque no me lo amputarán, dice el cirujano que no podré seguir en el servicio, por lo que cuento con verlos y abrazarlos pronto, y... veremos si hay por ahí un pedazo de mi vida, que todavía me quiera. ¡Ah, se me olvidaba! ¡lo principal! Tengo una condecoración y soy cabo!"

La carta fue leída en la aldea, por cuantos sabían; de manera que casi todos se enteraron de su contenido; y, aunque no estoy muy seguro, creo que se proyectó un buen recibimiento, y se habló al maestro de capilla, al violinista, que también las gastaba de piro-técnico, y al monaguillo, para indispensable repique de campanas.

IV

No hay plazo que no se cumpla. Una tarde, a la caída del sol, se divisó a lo lejos a un soldado que, con el brazo izquierdo en cabrestillo, avanzaba apoyándose en un largo bastón.

Antoñico, el monaguillo, que andaba por las huertas, en busca de algunas manzanas, que no se le habían perdido; en cuanto reconoció a Juan, echó a correr como un loco; y sin encomendarse a rey ni Roque, trepó a la torre, metió mano a la campana "gorda" y empezó a darle de firme.

Alarmada la autoridad, mandó averiguar lo que ocurría; y enterada del suceso, avisó a unos vecinos y salió al encuentro del valiente Juan, quien al dirigirse a casa de su novia, distinguió a esta que corría delante todos.

Juan abrió los brazos para recibirla en ellos... pero, en ese momento cesaban los repiques y se oía el toque de oración.

Parados el uno frente al otro, elevaron sus preces y lloraron... lloraron, porque como su risa el dolor, tiene su llanto el placer.

Juan y Marcela se casaron, y tuvieron un solo hijo, Jorge, que era el mimado de sus padres.

Pero desde entonces, acostumbraban a contemplar en la era, la puesta del sol, cuando la ronca voz de la campana anunciaba la oración de la tarde!

M. A. DIAZ.

Habana, 1916.



# DIRECTORIO PROFESIONAL

## DOCTORES EN MEDICINA

**Dr. Juan J. Mignarary**  
Médico del Hospital Núm. 1.  
Especialista en las enfermedades de los niños (médicas y quirúrgicas), y enfermedades infecciosas. Virtudes de. Consultas de 1 a 3. Habana.

**Dr. Manuel Varona Suarez**  
Médico cirujano.  
Línea 84.—Vedado.

**Dr. Abraham Pérez Miró**  
Medicina en general. Más especialmente enfermedades de la Piel, Venéreas y sífilíticas. Consultas de 3 a 5. San Miguel 158, (altos). Teléfono: A-4318.

**Dr. Cándido Hoyos**  
Partos y Niños.  
Consultas de 2 a 4. Vacuna, Concordia 22, (bajos).

**Dr. José Luis Ferrer**  
Médico de visita de la Casa de Salud de la "Asociación de Dependientes". Tratamiento y curación de la diabetes. Especialidades: Enfermedades de senos y venéreo-sífilíticas. Consultas de 2 a 3. Obrapia 41. Habana.

**Dr. Ignacio Cardona**  
Médico Cirujano.  
Consultas: de 12 a 2. Teléfono A-3410. Salud Núm. 72.

**El Dr. Julio F. Arteaga**  
tiene el placer de participar a sus amigos haber trasladado su domicilio al gabinete a la calle 3a. entre C y D.—Vedado.—Teléfono F-433.

**Dr. Manuel Díaz de Castro**  
Médico Cirujano.  
Partos, Sífilis, Enfermedades de señoras y niños. Consultas: de 12 a 2. Teléfono Números 283 y 2288. Expediente 43.

**Dr. Eugenio Albo**  
Medicina en general. Especialidad: enfermedades del pecho. Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de Tuberculosis pulmonar. Neptuno 128, (altos).—Teléfono A-1968.

**Dr. O. Ledón y Dr. C. Mendiosa**  
Laboratorio Clínico y Rayos X.  
Análisis de orina, sangre, esputos etc. Radiografía del Riñón, Pulmón, Estómago, con las máquinas más potentes. Alta frecuencia. Fulguración y tratamientos eléctricos en general. San Rafael 39, (bajos). Teléfono A-235. Ag. 1915.

**Dr. Ovidio Alonso Cartay**  
Médico Cirujano.  
Ex-interno del Hospital "Mercedes". Médico del "Centro Gallego". San Miguel 158. Consultas de 12 a 2. Teléfono A-3659.

**Dr. Domingo Candia**  
San Nicolás 218. Consultas de 2 a 4. M=128, (altos).

**Dr. Jorge A. Ponce**  
Enfermedades de niños y señoras. Terno penetración. Alta frecuencia. Rayos X. Consultas de 3 a 5. Teléfono A-4122. Aguila 17.

**Francisco Javier de Velasco y Lorentis**  
Dr. en Medicina y Cirugía y Dr. en Farmacia.

Abcesos del Corazón, Pulmones, Nerviosas, Piel y Venéreo-Sífilíticas. Consultas de 12 a 2, días laborales. Salud 34. Teléfono A-5218.

**Dr. Angel Clarena Ibern**  
Médico Cirujano.  
Ex-interno del Hospital "Mercedes" y de la Clínica "Núñez-Bustamante". Especialista en partos, señoras y niños. Cirujano del Dispensario "Tamayo". Consultas de 12 a 2. Galiano 12.—Teléfono A-8631.—Teléfono particular: F-1732.

**Análisis de Orinas**  
Completo \$2.00. m. o. Laboratorio Analítico del

**Dr. Emiliano Delgado**  
Salud Núm. 60, (bajos).—Teléfono: A-8622. Se practican análisis de todas clases.

**Dr. Francisco Poianco Gomez.**  
Especialista en enfermedades de los niños.  
Consultas de 3 a 5.  
Tamarindo 44 B. Teléfono 1161.  
Jesús del Monte.

**Dr. Manuel Parajón**  
Masaje Manual y Vibratorio, Gimnasia Médica, Higiénica y Pedagógica. Mecanoterapia. Cursos de Gimnasia básica mi dirección para Niños, Srías Sras. y Caballero; utilizando el método Ling o el del Doctor Zander. Consultas de 2 a 4. Aguacate 15, (bajos).—Teléfono: A 587.

**Dr. José A. Malberti**  
Especialista en el tratamiento de enfermedades nerviosas y mentales. Consultas: de 1 a 3, martes, jueves y sábados. San Lázaro 221. Teléfono: A-4593.

**Dr. José Muñiz.**  
Médico Cirujano.  
Consultas de 11 a 1. C. de Jesús del Monte 39. Habana. Teléfono A-2616.

**Dr. Antonio María Valdés Dapens**  
Médico Cirujano  
Catedrático de la Escuela de Medicina  
Consultas de 3 a 5.  
Escobar 117, (bajos). Teléfono A3383.

**Dr. Galvez Guillén**  
Impotencia, Pérdidas seminales, Esterilidad, Venéreo, Sífilis y Hernias o Quebraduras. Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5. Habana 49.

**Hechos, no palabras**  
Tratamiento de la neurastenia, impotencia, asma y reumatismo por el método "Althaus". No se admiten enfermos hasta que no se hayan investigado los resultados de heroico tratamiento. 113 referencias honorables en la Habana Consultas de 3 a 11 y de 2 a 5 p. m.

**GABINETE "ALTHAUS"**  
Maarique 31, letra D.—Habana. Teléfono A-7715.

**OCULISTAS**  
**Dr. Lamothe**  
De la Escuela de París.  
Oculista.  
Garganta, Nariz y Oídos, Consultas diarias de 12 a 3. Virtudes 39 altos. Teléfono A-5290.

**DR. J. M. PENICHER**  
Oculista del Departamento de Sanidad y del Centro de Dependientes del Comercio, Ojos, Oídos, Nariz y Garganta. Consultas: De 11 a. m. a 12 m. (previa citación). De 2 p. m. a 4 p. m.; diarias.

De 4 a 5 Martes Jueves y Sábados para pobres \$1.00, al mes por la inscripción. Cuba 140 esq. a Merced. Teléfonos A7766. Particular F. 1012.

**Dr. A. Portocarrero**  
Oculista.  
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas para pobres: \$1.00 al mes, de 12 a 2. Particulares: de 3 a 5. San Nicolás 52. Teléfono A-8627.

**Dr. vicente Gomez**  
Oculista.  
Oídos, Nariz y Garganta Consultas de 1 a 4. Teléfono A2208. Habana 51. (altos).

**Dr. Claudio Basterrechea**  
Alumno de las Escuelas de París y Viena. Garganta, Nariz y Oídos. Consultas: de 1 a 3. Galiano 12. Teléfono A-8631.

**CIRUJANOS DENTISTAS**  
**Dr. Emilio Barrena**  
Cirujano Dentista  
Especialidad en trabajos de puentes incrustaciones de oro y porcelana. Teléfono A-6821. Consultas: de 8 a 5. Campaario 90, entre Neptuno y San Miguel

**Dr. Ramón F. Moller**  
Dentista  
Neptuno 62. Teléfono A-3213. Habana

**Dr. Alfredo Marín**  
Cirujano Dentista.  
Teléfono A-1400.—Neptuno 59.

**El Dr. José María Estraviz García**  
Ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas de Neptuno 196 a la casa Núm. 137 de la misma calle, (bajo), entre Lealtad y Escobar, el reputado cirujano dentista doctor José María Estraviz y García. Sépalo así su numerosa clientela y amigos.

**Dr. Ignacio Rojas**  
Dentista  
Jesús del Monte 552.—Habana

**DR. OROSMAN LOPEZ**  
Ortodoncista  
Corrección de las deformidades de la boca ocasionadas por mala posición de los dientes y las quijadas, productoras, en el niño, de enfermedades de las vías respiratorias. Visito todos los años a los especialistas de los Estados Unidos, cuyos procedimientos poseo.  
Consultas de 8 a 5.  
Industria 62.

**Dr. Abelardo V. Jiménez**  
Cirujano Dentista  
De la Facultad de la Habana y Jacksonville. Obispo 93, (altos), entrada por Aguacate.

**Dr. Manuel Díaz**  
Cirujano Dentista  
Consultas y operaciones de 3 a 4. Neptuno. 45.

**DR. ADOLFO MARQUEZ**  
Cirujano dentista.  
Especialidad en dientes de espigas, trabajos de oro y piezas protésicas. Aguacate 23, (altos).—Habana. 159

**Dr. Osvaldo Pochet**  
Cirujano dentista  
De la Facultad de Pensylvania y Habana Empedrado 55. Teléfono: A 4951.

**Dr. Weis**  
Profesor de la Escuela Dental de la Universidad Nacional. Teléfono A 4667. 113 Industria. Habana. Cuba.

**ABOGADOS Y NOTARIOS**  
**Dr. Mario Díaz Iruar**  
Abogado.  
Bufete: Trocadero 51. Teléfono 559.

**José R. Cano**  
Abogado.  
Campaario 104. Teléfono A-2973. Habana.

**Dr. Domingo Méndez Capoa**  
Abogado.  
Bufete: Mercedes 164. Habana.

**Rodolfo Armengol**  
Notario.  
Aguacate 78. Teléfono A-4376. Habana.

**Ricardo Dolz**  
Catedrático de Derecho Procesal.  
Empedrado 5. Habana.

**Justinián J. de Rojas**  
Abogado y Notario  
Aguacate 101. Habana.

**Dr. Alberto Jardines Navarro**  
Abogado.  
Lamparilla Núm. 1. Teléfono A-2973. De 1 a 5 p. m.

**Dr. Eulogio Sardiñas y Zamora**  
Abogado.  
Lamparilla 1. Teléfono A-2973. De 1 a 5 P. M. Habana.

**COMADRONAS FACULTATIVAS**  
**F. MARIA ANA VALDES**  
**ANA MARIA V. VALDES**  
Comadronas  
Muchos años de práctica profesional. Precios modernos.  
Consultas: de 11 a 1.  
Precios convencionales.  
Calle 23 Núm. 381, entre 2 y 3. Teléfono: F. 1252.

**Natalia B. de Molina**  
Especialidad en reconocimientos. Señoras y partos. Se ofrece con los adelantos de la ciencia moderna.  
Consultas de 2 a 4. Hospital San Lázaro. Teléfono A-2453.

**Ana Batallé de Fuentes**  
Comadrona de la Clínica del parto y Casos. Consultas de 1 a 3. Virtudes 40. Teléfono: A-6979.

**Maria Luisa Richard y Herrero**  
Comadrona  
Durante 5 años, de la Clínica de Parto, de la Facultad de Medicina. San Nicolás 65 A.

**Teresa Fernández Longoria**  
Comadrona Facultativa  
Consultas de 1 a 3 y a domicilio. Gas. Reina 114, (bajos).  
Lista. 31 de Dbre. de 1915.

**Florinda Santa Cruz de Ovidio**  
Viuda de Jag-enaux Partera.  
Consultas de 12 a 2. Jesús María 31, (bajos).

**Maria Regia Moliver**  
Comadrona  
Teléfono A-1849.—Romay 45.

**PROFESIONES**  
**Colegio María Teresa Compañía**  
De Primera y Segunda Enseñanza para niñas, Directora María Teresa de Salgado. Consultas de 9 a 12. Los idiomas francés e inglés se dan incluidos en la pensión. Clase de música, piano e instrumentos de cuerda.

## PROFESIONES

**HIPOTECAS**  
**JOSE F. MATA.**  
Arquitecto.  
Cuba 69. Teléfono A-2973.  
Hta. Dbre. 1913.

—A quienes tengan empeñadas joyas o sus muebles, les consulto con M. L. M., en el número 30 de la calle de Campanario, esq. a Animas, de 1 a 3 p. m.

**"EL ENCANTO INFANTIL"**  
de Mercedes Varona de González  
gran surtido en ropa, para niños y niñas.  
Especialidad en Canastillas.  
O'Reilly Número 88.  
Teléfono A-9471.

**Academia de Corte y Costura "SISTEMA MARTI"**  
Directora Señora de Solís.  
Clases de día y por la noche.  
Clases arreas de 1 a 3 \$5. alternas \$3.  
Calle María 92. Altos. Teléfono A 8203.

**MARIANO GOMEZ**  
Clases a plazos. Angeles y Maloja. Teléfono A 5127. Habana.

**Vientre Pélido o Abultado**  
El aumento del vientre no sólo es ridículo, sino que origina graves enfermedades, nuestra faja especial reduce, elimina las grasas y vuelve el cuerpo a su esbeltez natural, sin necesidad de corset. Emilio Muñoz. Ortopédico de París y Madrid. Sol 78.—Teléfono A 7820.

**Academia "Eugenia Medina"**  
Rafael y Escobar 87 A (altos). Enseñanza completa de la teoría de la Música, Solfeo, Piano y Canto. Primer Premio del Conservatorio de la ciudad, discípula de perfeccionamiento del gran Maestro Tragó, profesor numerario por oposición del Conservatorio de Madrid.

**LA PRINCESA**  
Importadora de Sederia, Ropa, Sombreros y Quincalla, De Méndez y Romano. Compostela y Jesús María. Teléfono 534. Habana.

**A LAS FAMILIAS**  
Señora María 81 se ofrece una plaza para dar clase de las asignaturas correspondientes a la Escuela de Comercio.  
También da clases de Instrucción Francés, de Taquigrafía sistema Goussier y Mecanografía y prepara el ingreso al Instituto.  
También dan clases de Piano y Canto.

**DEMIAS DE CANTO Y PIANO**  
Profesora: Srta. Marina García  
Conservatorio de Barcelona. Teoría, Solfeo, Piano y Canto. Neptuno 227, (altos).  
De Marqués González y Oquendo.

**Vicenta García**  
Clases novedosas de París en Sombreros para Señoras y Niñas. Departamento Especial de Sombreros de San Rafael 35. Teléfono 2847. Habana.

**D. O. ALVAREZ**  
Peinadora Peluquera  
Masajista en general  
Clases para un procedimiento conocido en la Habana. Se cura el pelo por un procedimiento desconocido, bajo masaje.  
Riza el cabello en 10 días.  
Domicilio y admite Abones por meses.  
Jesús María 130.

**JUANA GARCIA**  
Corsetera.  
Clases y prontitud en los trabajos.  
Aguacate 34. Teléfono A-3913. Habana.

**IR POR LANA.....**  
Episodio de "Buffalo Bill", traducido por G. Lafont.

(Continúa)

dejarse prender. La suerte, a la par que trató con mano dura a los Terrores, haciendo que Mc Fadden cayese en poder de la justicia, favorecióles por otra parte, contribuyendo a que la comedia fuera representada con verismo maravilloso, pues gracias a esa circunstancia, pudo McFadden mostrar una cólera que no sentía y acusar de traición a su cómplice, que no le era traidor, sino todo lo contrario. Habían preparado una emboscada en el barranco, y si Buffalo Bill caía en ella, obra sería de O'Brien.

Las armas quitadas a Nick y a Cayuso fueron utilizadas por los Terrores para engañar mejor a Buffalo Bill. Lleváronlas con ánimo de dejarlas caer seguros de que el rey de los exploradores las encontraría, reconociendo que prepararía el camino para que sus maquiavélicos planes tuviesen realización completa.

Conforme acabamos de decir, en el plan de los Terrores entraba la prisión de O'Brien; por esta razón llevaba los dos revólvers de Nick Wharton Mc Fadden, que pensaba escapar, no llevaba más que uno de los revólvers de Cayuso, el que se proponía dejar caer, cuando creyera llegado el momento de huir. Si el gran explorador y sus camaradas emprendían la persecución de McFadden, nada tenía que hacer O'Brien; pero, en caso contrario, representaría la comedia que había de llevar a aquellos al barranco.

—Hable usted, O'Brien—dijo Buffalo Bill, tomando asiento en una silla.

—¿Qué me promete usted si hablo?—preguntó O'Brien  
—Haré todo lo que de mí dependa para atenuar el castigo.  
—Necesito que me prometa la libertad.  
—Pídele usted demasiado, lo que yo no puedo prometer.  
O'Brien dobló la cabeza y permaneció pensativo durante algunos momentos. Oírando la levanto de nuevo ya habían vuelto Beman y Perkins y tomado asiento, ayidos de oír las manifestaciones de O'Brien.

—Se compromete usted, delante de estos dos testigos, a hacer cuanto le sea posible para suavizar la sentencia que dicten contra mí?—preguntó el bandido.

—Si—respondió Buffalo Bill  
—Acepto la palabra, y voy a cumplir la mía. Sus dos camaradas, Nick y el injin, han sido capturados.

—Lo suponía. No les habrían arrebatado todos los Terrores juntos las armas sin antes reducirlos a la impotencia.

—Ames los tiene prisioneros.  
—¿Con qué objeto?

—Con el de matarlos.  
—¿Si esa es su intención, ¿por qué la retardará?

—Por muchas razones. En primer lugar, Mc Fadden al venir conmigo aquí, creyó posible promover un escándalo temerario, con objeto de obligar a Beman a acudir a la calle principal con la guardia de la carcel, circunstancia que aprovecharíamos nosotros para sacar de ella a Beebe. Pero, por si Mc Fadden era hecho prisionero, quiso guardar a los exploradores, a fin de que Ames entrara en negociaciones con usted y le propusiera un canje. Además, McFadden no quería matarlos sin avisar antes a usted, pero como yo no pudiera impedir la ejecución de la sentencia.

—En ese caso—contestó Buffalo Bill, respirando como quien se ve libre de un peso que le agobia,—es de esperar que dentro de poco se presente algún emisario de Ames, McFadden y Beebe, ¿eh?

—Esta usted equivocado. No entregarán más que a Cayuso. Nick debe morir.

—¿Cuándo?  
—Quizá haya muerto ya, pero, si no ha muerto, morirá pronto.

Resulta doblemente la duplicidad infame de O'Brien si se tiene en cuenta que para él, lo mismo que para McFadden, Cayuso estaba colgado sobre el abismo y Nick clavado a la pared en el corazón de las montañas de Pawnee Bill.

—¿Dónde están los prisioneros?—preguntó Buffalo Bill.  
—¿Conoce usted el sitio denominado Fuga de los Apaches?

—Si.  
—Pues sus compañeros están en el barranco, dos millas sobre la Fuga de los Apaches.

—¿Cuántos hombres de la banda los guardan?

(Continuará)

La Caspa es la causa de que el Cabello se caiga.

Un frasco de "Danderine" pone el cabello espeso, firme y bonito.

¡Muchachas! ¡Prueben esto!  
Dupliquen la belleza de su cabello en pocos minutos.



Usted no encontrará la menor partícula de caspa ni que se le cae el cabello y que no le pica el cráneo, después de pasados 10 minutos de la aplicación de Danderine, sino por el contrario lo que le agrada será ver que después de usarlo por algunas semanas, el cabello se le pone fino, espeso y suave, y nuevo cabello le crecerá por todo el cráneo.

Un poco de Danderine inmediatamente duplicará la belleza de su cabello. No importa lo deslustrado, descolorido, quebradizo o áspero que esté, solamente humedezca un paño en Danderine y pásesele cuidadosamente por el cabello, tomando un pequeño ramal cada vez. El efecto es asombroso, el cabello se le pondrá sedoso, ondulado y espeso, y le dará un lustre incomparable, suavidad y abundancia.

Compre un frasco de Danderine de Knowlton en cualquier botica o almacén, y demuestre a las demás que su cabello es tan bonito y suave como el de cualquiera otra q. solamente ha sido abandonado o estropeado por falta de tratamiento, eso es todo. Ud. tendrá un cabello bonito y abundante si prueba un poco de Danderine.







De interés a los de poco peso.



LA CASA DE LA TROYA

(Continúa)

Pues perdonado

desde luego, queda usted.

Coro general.—¡Gracias, señor!

¡Pues a comer!

—¡Demontre, qué brutos somos! ¡Por vida de!... —saltó aquí uno.  
 —¿Qué pasa?—preguntaron todos.  
 —Que nos hemos olvidado del vino.  
 —Pues es verdad.  
 —¡Maldita sea!  
 —Sella el labio. Nada de maldiciones. No os apuréis por tan poca cosa, que aquí estoy yo, y conmigo estas tres señoritas—dijo el seminarista sacando de debajo del asiento tres botellas de tostado del Rivero.  
 —¡Viva!  
 —¡Bravo!  
 —¡Viva el ereguño! Pero oye... —extendiendo una mano alarmada hacia las botellas—Estas, ¿son también de allí?  
 —Son.  
 —Entonces no puedes beber. Trae acá. Es otro caso de conciencia.

—Como que no? Yo advertí a la tabernera que tuviese cuenta, y de ahí no me saca ningún Padre de la Iglesia. Debí tenerla; la tuvo... Ergo, como si me las hubiera regalado, que yo no me escondí para cojerlas.  
 Al llegar a Ordes, el cielo, encapotado desde poco antes, comenzó a soltar agua; unas leves gotas al principio, que fueron luego, en el resto del camino, fuertes chaparrones a ratos, y pausada llovizna, agüña decañabos, otras veces.

—Ya se conoce que nos aproximamos a Santiago de Compostela—murmuró Gerardo levantando el cristal de la ventanilla para sustraerse a aquel horror.

Esto de la lluvia sin tregua cayendo implacable sobre Santiago, que le había dicho un amigo, y lo del aburrimiento y la tristeza, monarcas indostroyables de Compostela, que le habían confiado en La Coruña, eran todas las noticias que Gerardo tenía de la ciudad donde, por imperativo e irrevocable mandato paterno, iba a permanecer recluso ocho eternos meses peleando con una porción de antipáticos "derechos" que a él teníanle completamente sin cuidado. ¿Por qué el empeño de su padre en que concluyese la carrera? ¿Para qué la quería él? ¿No era rico? ¿Pues entonces?

Los ricos, como decía muchas veces el sentencioso Antonillo el Gitano que, aunque "tocador" de guitarra, era un hombre profundo, no deben tener más ocupación que la de gastar para que los pobres vivan.

La caría se jase de muchas maneras y una es la de gastar los pargese que Dios ha hecho redondos pa que corran mucho. Como si los persiguieran los seviles. Er que tié un duro y se lo guarda es un ladrón y un malajé.

No podía ser tachado de tal nuestro amigo. Desde que dos años antes, al marchar su padre a París, llamado por sus negocios de ingeniería, Gerardo se quedó solo en Madrid para seguir estudiando la carrera de leyes, bajo la descuidada vigilancia de un tío suyo, no hizo más que gastar y divertirse. Sin ser precisamente un vicioso, era "un señorito que se divertía", como llaman a estos tales los profesionales de la juerga que de ellos viven.

Solo, libre, joven y con dinero, Gerardo tendió las alas y voló. Desde la partida de su padre lo hizo todo menos estudiar. La verdad es que entre tanto baile, jira, encerrona, tintas, tientos, etc., etc., apenas si le quedaba el tiempo necesario para cumplir sus deberes de contentulero de las peñas taurinas del Suizo y de las alegres de Fornos, y para hacer las noches sus visitas a tipos y coristas de la Zarzuela, Eslava y Apolo.

Y como, aun siendo espléndida, la pensión que su padre le pasaba no era suficiente para sostener tal vida de constante juerga, cayó nuestro amigo en las redes de unos bondadosos señores que le facilitaban cantidades con su exorbitante interés a cuenta de la pingüe herencia materna, de que debía entrar en posesión al año siguiente, al llegar a la mayor edad.

(Continuará).

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Cervantes", de Ricardo Veloso, Galiano 62.



Estómagos Ácidos Son Fuentes de Peligro

Consejo sensato de un promotor especialista.

Estómagos ácidos son fuente de peligro porque el ácido inflama las paredes del estómago dificultando así y haciendo imposible la acción de éste, vez que causando a la larga una venta por ciento de las enfermedades del estómago que afectan a la humanidad. Las medicinas y tamentos medicinales corren del todo inútiles en tales casos porque dejan intacto, y tan groso como siempre, el origen mal, que es el ácido en el estómago. Este ácido tiene que ser neutralizado y su formación evitada el modo más fácil de conseguirlo es tomando, después de cada comida, una cucharadita de magnesia bisurada en un poco de agua fría o tibia. Esta magnesia simplemente neutraliza el ácido, que evita la fermentación de los alimentos. Tomando un poquito de magnesia bisurada, en la forma que nosotros dicha, puede participar en el recelo y con impunidad de los "mentos" que ordinariamente causan malestar. Esta magnesia bisurada puede comprarse en cualquier botica y debe tenerse presente a la mano.



Precisamente en los casos graves de **BRONQUITIS, TISIS, DEBILIDAD** es cuando se debe recurrir al **VINO de PANGADUINE** pues se podrá tomar de esta preparación, una dosis suficiente para obtener la curación, dosis que sería absolutamente intolerable si se tratara de Aceite de Hígado de Bacalao, ó de cualquiera otra preparación con base de Aceite.

N. GELATS y Co.

Operaciones de Bancos en general. Cajas de Seguridad y Departamento á Cajas de Ahorros.

HABANA AGUIAR 106 y 108

PASEOS IDEALES POR LOS TRENES ELECTRICOS DEL F. C. DEL OESTE A

- Arroyo Naranjo..... 10
- Calabazar ..... 10
- Rancho Boyeros ..... 15
- Santiago ..... 20
- Rincón ..... 25

SALIENDO DE LA ESTACION CENTRAL.

CADA HORA De 5.15 A. M. a 9.15 P. M. De Jesús del Monte: De 5.25 A. M. a 9.23 P. M. ULTIMO TREN. 11.15 P. M.

- VALIDOS POR DIEZ DIAS
- Artemisa .....
- Paso Real .....
- Herradura .....
- P. del Río .....
- Guane .....

Estos boletines estarán de venta en la ESTACION CENTRAL y en el DEPARTAMENTO DE PASAJES PRADO 118.

La revista mas amena y de mas interes

BOHEMIA

La que tiene mayor circulacion en Cuba

Para el Artrismo Diabetic.

19, Avenue de Villiers PARIS

URASEPTINE ROGIER

Disuelve y expulsa el ácido úrico.

Granulado soluble en el agua: 0.60 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café. —Dosis 2 a 6 cucharadas.

Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de 1ª clase. En el interior de los Hospitales de París. 19: Avenue de Villiers-PARIS.

SEÑORA:

Sea Ud. económica, no desperdicie.

Aproveche sus vestidos PONS el acreditado tintorero se los dejará como nuevos por módico precio. Se tiñe de todos colores toda clase de vestidos, gasas, chifones y adornos para señoras. Rápidez en ropas para luto.

PROCEDIMIENTOS MODERNOS

AMISTAD 114. TEL. A-8823



COMPANIA DE FIANZAS "LA CONTINENTAL"

Presidente R. Truffin. Administrador: Marcial Ulmo Truffin. Oficina: Banco Nacional. Departamento número 418. TELEFONO A-8843.

Es el antiséptico urinario por excelencia.

**Conserva su Cutis Joven Y en Perfecta Salud**  
**Tónico Marca "Buena"**  
 —Una maravilla para quitar prurito, manchas, barros, etc. Lo también en óptimo. Hacerse de la piel y en uno hace que el cutis quede siempre suave y despidiendo luz.  
**Crema Para Las Pecas Marca "Buena"**  
 —Esta preparación es una maravilla para quitar prurito, manchas, barros, etc. Lo también en óptimo. Hacerse de la piel y en uno hace que el cutis quede siempre suave y despidiendo luz.  
**Oferta Especial \$1.50**  
 Con el fin de introducir nuestras preparaciones marca "Buena" entre las damas y los caballeros, estamos ofreciendo a la venta de CREMA PARA LAS PECAS MARCA "BUENA", con porte pagado, al precio de la suma de \$1.50 con unonario por giro postal, letra de banco o esta certificada.  
 Nuestro libro especial describiendo todas nuestras preparaciones en gratis. Las preparaciones "Buena" se venden en los Estados Unidos en todos los salones de belleza patrocinados por las revistas de la alta sociedad que están acostumbradas a satisfacer solo con lo mejor.  
**Importa 1000s — Comerciantes**  
 Ofreciendo una proporción especial a los comerciantes que importan. Hacerse en la posición de distribuir a la venta de nuevas preparaciones. Facilidades para el comercio.  
 Jean Wallace Butler  
 420 St. Wayne Avenue  
 Chicago, Ill., U. S. A.

De interés a los de poco peso.



Toda persona delgada, ya sea hombre o mujer, que desee aumentar su peso con 10 o 15 libras de carnes sólidas y permanentes debe tomar una pastilla de Sargol, por algunas semanas, con cada una de sus comidas. He aquí un método que vale la pena experimentar: En primer lugar deberá Ud. pesarse y medir las diferentes partes de su cuerpo; después, tome una pastilla de Sargol con cada una de sus comidas por espacio de dos semanas, a la terminación de las cuales se volverá a pesar y medir y entonces se podrá dar cuenta de la diferencia. No tendrá Ud. que preguntar a sus amigos y familiares si le encuentran o no más repuesto, sino que la balanza o romana le servirá a Ud. de guía. Cualquiera hombre o mujer delgada puede aumentar su peso de 5 a 6 libras durante los primeros 14 días siguiendo el método que antecede; y no serán carnes flojas que volverán a desaparecer, sino sólidas y permanentes.

Sargol por sí mismo no produce carnes, pero al mezclarse en el estómago con las comidas que hasta él llegan convierte las sustancias grasientas, sacarinas y farináceas que ellas contienen en alimento rico y nutritivo para la sangre y células de su cuerpo; lo prepara en forma fácil de asimilar y que la sangre acepta prontamente. Todas estas sustancias nutritivas de las comidas que Ud. lleva ahora a su estómago pasan fuera de su cuerpo en forma de desperdicios en un corto espacio de tiempo y ayudará a sus órganos digestivos y asimilativos a extraer de las mismas clases de comidas que hasta ahora ha estado Ud. tomando el azúcar, la goma almidón que ellas contienen para convertirlos en libras y más libras de carnes sólidas y duraderas.

Sargol es absolutamente inofensivo a la salud y agradable de tomar, por prepararse en forma de tabletas. Hoy día lo recomiendan los médicos y farmacéuticos.

Se vende en todas las boticas y droguerías.



**Conserve su Cutis Joven y en Perfecta Salud**

**Tónico Marca "Buena"** — Un agente para la piel, restituye los poros y células del cutis formando una capa que lo protege contra el sol, los vientos, el polvo, etc., haciendo imposible las quemaduras del sol, la sequedad de la piel y dejando el rostro suave y aterciopelado.

**Crema Para Las Pecas Marca "Buena"** — Esta preparación es una ayuda para quitar pecas, manchas, lunares, etc. Da también un óptimo blanqueador de la piel y es un bálsamo que el cutis puede aceptar suave y de gran utilidad.

**Oferta Especial \$1.50**

Con el fin de estimular nuestras preparaciones marca "Buena" entre las damas y las señoras, estamos haciendo una oferta especial de **TONICO MARCA "BUENA"** y un tubo de **CREMA PARA LAS PECAS MARCA "BUENA"**, con costo pagado, al recibir de la suma de \$1.50 uno americano por giro postal, letra de banco o carta certificada.

Nuestro librito especial describiendo todas nuestras preparaciones es gratis. Las preparaciones "Buena" se venden en las Boticas y Droguerías, en todas las ciudades de belleza patrocinadas por las personas de la alta sociedad que están acostumbradas a satisfacerse solo con lo mejor.

**Importa única — Comerciantes**

Ofrecemos una preparación especial a las señoras que desean estar en la posición de destacar a la moda de nuestros preparaciones. Escríbanos primero la referencia, precio y dirección.

**Jean Wallace Butler**  
429 St. James Street  
New York, N.Y., U.S.A.

**LA CASA DE LA TROYA**

(Continúa)

Pues perdonado...  
...desde luego, queda usted.  
Coro general.—¡Gracias, señor!  
...¡Pues a comer!

—¡Demontre, qué brutos somos! ¡Por vida de!...—saltó aquí uno.  
—¿Qué pasa?—preguntaron todos.  
—Que nos hemos olvidado del vino.  
—Pues es verdad.  
—¡Maldita sea!  
—Sella el labio. Nada de maldiciones. No os apuréis por tan poca cosa, que aquí estoy yo, y conmigo estas tres señoritas—dijo el seminarista sacando de debajo del asiento tres botellas de tostado del Rivero.  
—¡Vivá!  
—¡Bravo!  
—¡Viva el ereguño!... Pero oye...—extendiendo una mano alarmada hacia las botellas—Estas, ¿son también de allí?  
—Son.  
—Entonces no puedes beber. Trae acá. Es otro caso de conciencia.  
—¿Cómo que no? Yo advertí a la tabernera que tuviese cuenta, y de ahí no me saca ningún Padre de la Iglesia. Debió tenerla; la tuvo... Ergo, como si me las hubiera regalado, que yo no me escondí para cogerlas.  
Al llegar a Ordenes, el cielo, encapsotado desde poco antes, comenzó a soltar agua; unas leves gotas al principio, que fueron luego, en el resto del camino, fuertes chaparrones a ratos, y pausada llovizna, agüña decalabobos, otras veces.

—Ya se conoce que nos aproximamos a Santiago de Compostela—murmuró Gerardo levantando el cristal de la ventanilla para sustraerse a aquel horror.

Esto de la lluvia sin tregua cayendo implacable sobre Santiago, que le había dicho un amigo, y lo del aburrimiento y la tristeza, monarcas indetronables de Compostela, que le habían contado en La Coruña, eran todas las noticias que Gerardo tenía de la ciudad, donde, por imperativo e irrevocable mandato paterno, iba a permanecer recluso ocho eternos meses peleando con una porción de antipáticos "derechos" que a él tenían completamente sin cuidado. ¿Por qué el empeño de su padre en que concluyese la carrera? ¿Para qué la quería él? ¿No era rico? ¿Pues entonces?

Los ricos, como decía muchas veces el sentencioso Antónillo el Gitano que, aunque "toaoor" de guitarra, era un hombre profundo, no deben tener más ocupación que la de gastar para que los pobres vivan.

La caría se jase de muchas maneras y una es la de gastar los pargese que Dios ha hecho reondos pa que corran mucho. Como si los persiguieran los seviles. Er que tié un duro y se lo guarda es un ladrón y un malaje.

No podía ser tachado de tal nuestro amigo. Desde que dos años antes, al marchar su padre a París, llamado por sus negocios de ingeniería, Gerardo se quedó solo en Madrid para seguir estudiando la carrera de leyes, bajo la descuidada vigilancia de un tío suyo, no hizo más que gastar y divertirse. Sin ser precisamente un vicioso, era "un señorito que se divertía", como llaman a estos tales los profesionales de la juerga que de ellos viven.

Solo, libre, joven y con dinero, Gerardo tendió las alas y voló. Desde la partida de su padre lo hizo todo menos estudiar. La verdad es que entre tanto baile, jira, encerrona, tintas, tintos, etc., etc. apenas si le quedaba el tiempo necesario para cumplir sus deberes de contentulero de las peñas taurinas del Suizo y de las alegres de Fornos, y para hacer las noches sus visitas a tipples y coristas de la Zarzuela, Eslava y Apolo.

Y como, aun siendo espléndida, la pensión que su padre le pasaba no era suficiente para sostener tal vida de constante juerga, cayó nuestro amigo en las redes de unos bondadosos señores que le facilitaban cantidades con su exorbitante interés a cuenta de la pingüe herencia materna, de que debía entrar en posesión al año siguiente, al llegar a la mayor edad.

(Continuará).

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Cervantes", de Ricardo Veloso, Galiano 62.



**Estómagos Ácidos Son Fuentes de Peligro**

Consejo sensato de un promotor especialista.

Estómagos ácidos son fuentes de peligro porque el ácido inflama las paredes del estómago dificultando así y haciendo imposible la acción de este, vez que causando a la larga enfermedades del estómago que afectan a la humanidad. Las medicinas y tratamientos medicinales comunes son del todo inútiles en tales casos porque dejan intacto, y tan groso como siempre, el original, que es el ácido en el estómago. Este ácido tiene que ser neutralizado y su formación evitada el modo más fácil de conseguirlo es tomando, después de cada comida, una cucharadita de magnesia bisurada en un poco de agua fría o tibia. Esta magnesia neutraliza el ácido, evita la fermentación de los alimentos que evita la formación de gases. Tomando un poquito de magnesia bisurada, en la forma que nosotros dicha, puede participar en el recreo y con impunidad de los momentos que ordinariamente se pasan malestar. Esta magnesia surada puede comprarse en cualquier botica y debe tenerse siempre a la mano.

Previamente en los casos graves de **BRONQUITIS, TISIS, DEBILIDAD** es cuando se debe recurrir al

**VINO de PANGADUINE**

pues se podrá tomar de esta preparación, una dosis suficiente para obtener la curación, dosis que sería absolutamente intolerable si se tratara de Aceite de Hígado de Bacalao, ó de cualquiera otra preparación con base de Aceite.

**N. GELATS y Co.**

Operaciones de Bancos en general. Cajas de Seguridad y Departamento á Ca-  
: : jas de Ahorros : :  
HABANA  
AGUIAR 106 y 108

**SEÑORA:**

Sea Ud. económica, no desperdicie.

Aproveche sus vestido PONS el acreditado tintorero se los dará como nuevos por módico precio. Se tiñe de todos colores toda clase de vestidos, gasas, chifones y adornos para señoras. Rápidez en ropas para luto.

PROCEDIMIENTOS MODERNOS  
AMISTAD 114. TEL. A-8823



COMPANIA DE FIANZAS  
**"LA CONTINENTAL"**

Presidente R. Truffin. Administrador: Marcial Ulmo Truffin.  
Oficina: Banco Nacional. Departamento número 418.  
TELEFONO A-8843.

**PASEOS IDEALES POR LOS TRENES ELECTRICOS DEL F. C. DEL OESTE A**

Arroyo Naranjo.....	10
Calabazar.....	10
Rancho Boyeros.....	15
Santiago.....	20
Rincón.....	25

SALIENTE DE LA ESTACION CENTRAL.  
CADA HORA  
De 5.15 A. M. a 9.15 P. M.  
De Jesús del Monte:  
De 5.25 A. M. a 9.23 P. M.  
ULTIMO TREN. 11.15 P. M.

VALIDOS POR DIEZ DIAS  
Artemisa.....  
Paso Real.....  
Herradura.....  
P. del Río.....  
Guane.....

La revista más amena y de más interés **BOHEMIA** La que tiene mayor circulación en Cuba

Para el Artrismo Diabetis.

19, Avenue de Villiers PARIS

**URASEPTINE ROGIER**

Disuelve y expulsa el ácido úrico.

Granulado soluble en el agua: 0.60 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café. —Dosis 2 a 6 cucharadas.  
Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de 1ª clase. Ex. interno de los Hospitales de París. 19: Avenue de Villiers-PARIS.

# LOS DISPEPTICOS DESESPERADOS

recobran la esperanza después de probar la eficacia del gran remedio para el estómago.

ELIXIR ESTOMACAL

# STOMALIX

SAIZ DE CARLOS

Hasta ahora ha sido difícil curar casos de indigestión crónica. Las dietas especiales, los alimentos saludables, los remedios convencionales dejan con frecuencia de producir alivio y la víctima se desanima y al fin se desespera.

Pruébese ahora un remedio que opera según un nuevo principio fisiológico. No se requiere un cambio de alimentos ni una dieta rigurosa, sino que se tome con la alimentación ordinaria una cucharada de **Stomalix** disuelto en agua. Con esta medicación podrán continuarse las tareas cotidianas con el espíritu alegre, pues el malestar del estómago comienza a desaparecer en seguida y se recupera el buen humor y la lozanía.

## Purgatina,

SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, padeciendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, viciada indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGATIVA, que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

J. RAFECAS Y COMPAÑIA, OBRAPIA NUMERO 19.  
Unicos Representantes para Cuba.



Fabrica de Mamparas y Vidrieras en general.  
de Felipe Rodríguez.  
Galiano Núm. 113, entre San José y Barcelona.  
LOCERIA "LA AMERICA"

Especialidad en toda clase de grabado en vidrio, elegante para jenes, cristales de un cuarto de espesor, de todos tamaños, hasta de 120 por 100; losas de azotea, vidrios nevados de todos colores, muselinas y cuajados y alambrados para techos. Molduras de todas clases para cuadros. Se colocan vidrios y mamparas a domicilio. Casa importadora que recibe directamente y exporta para todas partes de la isla. Vidrios alambrados para techos y Jai Alai. Para techos y sencillos. Casa premiada en la Exposición Nacional el año de 1911. Hay lámparas de todas clases.—Teléfono A 3970. Galiano Núm. 113.

## ARTE NUEVO VEGETALINA

"Vegetalina" es arte y es ciencia

Es creadora de belleza.

Un toque de arrebol en las mejillas, cambia un rostro demacrado en hechicero.

Un toque de Vegetalina en el cabello os hará rejuvenecer veinte años.

Vegetalina es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que dá tonos más suaves. La que no arruina el cabello y lo hace crecer. La que no deja las manos marchadas. La que no se descompona, permitiendo guardar el sobrante para un teñido posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

### SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos sus tonos son tonos suaves Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.



# NO MAS DOLORES

Con la CREMA DE HUXLEY desaparecerán completamente

Un remedio eficaz para el Reumatismo. Lumbago.

Neuralgia. Calambre. Dolores de Cabeza.

Cara. Oídos. Garganta. en el pecho.

Endurecimiento de músculos.

Picadas de Insectos.



La CREMA DE HUXLEY no contiene grasa, no mancha la ropa.

Reemplaza ventajosamente los Sinapiños, parches, el Yodo, etc., etc.

Anglo-American Pharmaceutical Co., Ltd.

LONDRES

90 Beekman Street, Nueva York

Se vende en todas las farmacias y droguerías.

## COMPANIA CUBANA DE FIANZAS

Cuba 76 y 78.—Teléfono A-2382.—Capital pagado: \$226.000.00

Fondo de reserva: \$100.000.00

Presidente: Guillermo de Zaldo. Vice-Presidente: Cosme Blanco Herrera.

Secretario-Letrao o Consultor: Claudio G. Mendoza.

Directores: Narciso Gelats, Luis Suárez Galbán, Dionisio Velasco, Claudio

Mendoza, Carlos de Zaldo, Francisco J. Sherman, Carlos I. Farrago, Sebastián

Gelbert, Herm. Upmann.

Esta Compañía Cubana de Fianzas, fundada en el año 1903, y domiciliada en

calle de Cuba número 76 y 78, continúa prestando toda clase fianzas. Así mismo

ha organizado un Departamento para la Administración de propiedades y

renta de títulos de dominio.

RAMON GUTIERREZ, Director General.



# HORSINE

## RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO

A BASE DE JUGO DE CARNE DE CABALLO  
INTRODUCIDA EN CUBA POR SOR ANGELA

ES SANGRE NUEVA, ESENCIA DE VIDA

Los médicos recetan hoy a la HORSINE  
en todos los casos de:

Anemia	Edad crítica
Convalecencia	Nerviosismo
Tisis	Agotamiento
Neurastenia	Etc., Etc.

NO FERMENTA NUNCA

Pída el folleto gratis a su representante en Cuba.

Sr. H. Le Bienvenu, Amstad 13.

La HORSINE se vende

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

